

Lekcja 12

Temat: W czym pomogła nić Ariadny?

Cele i opis lekcji: znam treść mitu o Tezeuszu i Ariadnie, potrafię podać najważniejsze informacje dotyczące bohaterów.

Materiały: podręcznik, zeszyt, wskazane strony internetowe

PRZEBIEG LEKCJI:

Na dzisiejszej lekcji zapoznamy się z kolejnym mitem.

Na początek mała zabawa. Twoim zadaniem jest ułożenie puzzli (link poniżej).

<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=085fb4868af5>

Gotowe?

Znasz już imiona naszych bohaterów, tak więc przeczytaj mit zamieszczony w Twoim podręczniku (str. 228-229).

Teraz na podstawie mitu odpowiedz w zeszycie na kilka pytań (nie przepisuj pytań do zeszytu). Odpowiadaj pełnym zdaniem.

1. Czyją córką była Ariadna?
2. W jakim celu Tezeusz przybył na Kretę?
3. Jak wyglądał Minotaur?
4. Gdzie mieszkał Minotaur?
5. Co i w jakim celu Ariadna podarowała Tezeuszowi?

Na zakończenie, aby utrwalić znajomość mitu, wykonaj krótkie ćwiczenie.

<https://wordwall.net/pl/resource/1081056/mit-o-tezeuszu-i-ariadnie>

Lekcja 13

Temat: Historia Tezeusza i Ariadny w języku.

Cel i opis lekcji: potrafię wymienić związki wyrazowe związane z mitem o Tezeuszu i Ariadnie

Materiały: zeszyt

PRZEBIEG LEKCJI:

Ślady historii o Tezeuszu i Ariadnie odnajdujemy również w naszym języku. Oto dwa związki frazeologiczne, które nawiązują do tego mitu. Zapisz je wraz ze znaczeniem do zeszytu.

1. **nić Ariadny** – sposób wybrnięcia z trudnej sytuacji
2. **dojść po nitce do kłębka** – rozwiązać zagadkę, odkryć coś, kierując się śladami lub informacjami

Następnie ułóż dwa zdania, w których użyjesz tych związków.

Chętni mogą zilustrować jeden z tych związków w zeszycie.

Lekcja 14

Temat: Dramat w przestworzach.

Cel i opis lekcji: znam historię Dedala i jego syna. Podczas dzisiejszej lekcji zapoznamy się z mitem o Dedalu i Ikarze.

Materiały: podręcznik, zeszyt.

Przebieg lekcji:

1. Po zapisaniu tematu lekcji w zeszycie przeczytaj uważnie treść mitu o Dedalu i Ikarze – znajdziesz go w podręczniku na str. 232 – 235. Czytaj także objaśnienia pod tekstem.
2. Teraz wykonaj w zeszycie zad. 3 ze str. 235.
3. Jaki był Dedal, a jaki – Ikar? Zanotuj w zeszycie jak najwięcej określeń charakteryzujących bohaterów. Możesz skorzystać z poniższego banku słów:

rozważny, dokładny, mądry, skrupulatny, lekkomyślny, kreatywny, rzetelny, buntowniczy, roztargniony, roztropny, beztroski, precyzyjny, pracowity, pomysłowy, nieuważny, zuchwały.

4. Na zakończenie wykonaj zadanie 4 ze str. 235. **Jest to zadanie do sprawdzenia – wyślij je do swojego nauczyciela w ciągu 4 dni licząc od tej lekcji** (plik word bądź zdjęcie lub skan odręcznie pisanej pracy).

Lekcja 15

Temat: „Wciąż o Ikarach głoszą, choć doleciał Dedal”

Cel i opis lekcji: rozumiem znaczenie związku frazeologicznego *ikarowe loty*. Podczas tej lekcji zastanowimy się, dlaczego – mimo porażki – postać Ikara wciąż inspiruje twórców różnych dziedzin sztuki.

Materiały: podręcznik, zeszyt, wskazana strona internetowa

Przebieg lekcji:

1. Po zapisaniu tematu lekcji odpowiedz pisemnie na pytania:

Jakich rad udzielił Dedal swojemu synowi przed lotem?

Dlaczego Ikar nie posłuchał ojca?

2. Teraz obejrzyj reprodukcję obrazu „The lament for Icarus” i przeczytaj jego krótki opis:

<https://zpoblotnica.szkolnastrona.pl/?c=article&id=286>

3. Następnie zapisz w zeszycie objaśnienie związku frazeologicznego:

ikarowe loty - podejmowanie się realizacji odważnych zamierzeń bez zastanowienia się nad możliwościami powodzenia i ewentualnymi trudnościami lub konsekwencjami, często kończące się niepowodzeniem; bezrefleksyjne dążenie do spełnienia marzeń, oparte jedynie na silnym pragnieniu, a nie na rozumowej analizie.

4. Na zakończenie - refleksja (do przeczytania, bez przepisywania) – na przestrzeni wieków twórcy różnych dziedzin sztuki często inspirowali się treścią mitu o Dedalu i Ikarze, przy czym to postać Ikara zazwyczaj wzbudzała większe emocje. Dlaczego? Dedal – jako człowiek dojrzały, jako inteligentny wynalazca i konstruktor po prostu spełnił nasze oczekiwania – doleciał do celu. Natomiast historia Ikara fascynuje i porywa – bo jest historią młodego człowieka, ogarniętego falą zachwyty, kierującego się marzeniami, pragnieniem wzbicia się ponad przestrogi starszych, ponad ograniczenia. Jest symbolem młodości polegającej na zdobywaniu doświadczenia w oparciu o popełniane błędy, ale jest też postacią tragiczną – bo za swój błąd zapłacił życiem.

Lekcja 16

Temat: Pisownia wyrazów z „ch” i „h”.

Cel i opis lekcji: poprawie stosuję „ch” i „h” w zapisie. Podczas tej lekcji przypomnimy sobie najważniejsze zasady dotyczące pisowni „ch” oraz „h” i przećwiczymy ich stosowanie.

Materiały: epodręcznik, zeszyt

Przebieg lekcji:

1. Zapisz w zeszycie temat lekcji.

2. Otwórz epodręcznik:

<https://epodreczniki.pl/a/hrabia-i-chinska-herbata-czyli-o-ch-i-h/DySHewB2N>

Wykonaj ćwiczenia 1, 2, 3, 4. Przeczytaj przypomnienie zamieszczone pod ćwiczeniem 2.

Korzystaj z przycisku „Sprawdź”.