

Lekcja 10

Temat: Ruszamy w podróż do baśniowej krainy.

Cel: Uczymy się interpretować plastyczne dzieło sztuki.

Materiały: Podręcznik, zeszyt.

Przebieg lekcji:

Na stronie 199 w podręczniku znajduje się wprowadzenie do nowego rozdziału: „Baśniowe krainy”. Rozpoczyna się on, jak zwykle, dziełem plastycznym nawiązującym do tytułu działu. Przyjrzyjcie się reprodukcji obrazu: „Podróż do nieznannej krainy” T. Sętowskiego.

Przeczytajcie krótki opis na marginesie.

Spójrzcie teraz ponownie na obraz i napiszcie w zeszycie, co na obrazie najbardziej przykuło Waszą uwagę i dlaczego? (3 - 4 zdania).

A teraz popatrzcie na pierwszy plan obrazu. Znajdują się na nim uniesione w powietrzu, „podróżujące” różnorodne przedmioty, zgodnie z tytułem dzieła przenoszą się one do nieznannej krainy.

Odpowiedzcie na pytanie, jaki związek dostrzegacie między obrazem, a tytułem rozdziału?

Lekcja 11

Temat: Dobroć nagrodzona. Ch. Perrault: „Kopciuszek”

Cel: Poznajemy baśń, określamy emocje związane z utworem.

Materiały: Podręcznik, zeszyt.

Przebieg lekcji:

Przeczytajcie, proszę, baśń „Kopciuszek” - str. 200-205. U dołu stron znajdują się wyjaśnienia trudnych słów, zapoznajcie się z nimi.

A teraz czas na określenie cech głównych bohaterów. Wypiszcie do zeszytu bohaterów i określcie krótko ich cechy charakteru. Wybierzcie z podanych lub napiszcie własne (*dobra, zazdrosna, pracowita, złośliwa, pomocna, próżna*)

MACOCHA-?

SIOSTRY-?

KOPCIUSZEK-?

MATKA CHRZESTNA-?

Zapisz w zeszycie wniosek:

W baśniach, obok bohatera pozytywnego, występuje bohater Bohater pozytywny to postać, która ma same, zaś u bohatera negatywnego widzimy same

Podsumowując, w baśniach bohaterowie ukazani są na zasadzie przeciwieństwa, czyli kontrastu.

Praca domowa

Narysuj w zeszycie główne postacie, a następnie nazwij uczucia, jakie wzbudzają w tobie konkretne postacie. Dodatkowo możesz je zaznaczyć emotikonem.