

Data publikacji: 30 marca 2020 r.

Tydzień obowiązywania (30 marca - 3 kwietnia 2020 r.)

Lekcja 2.

Temat: Techniki malarskie: TECHNIKA AKWARELOWA.

Cel i opis lekcji:

Poznajemy:

- rodzaje technik malarskich,
- cechy techniki akwarelowej,
- narzędzia i podłoża stosowane w technice akwarelowej

Uczeń:

- wymienia typowe narzędzia i podłoża wykorzystywane w technice akwarelowej,
- określa funkcję typowych narzędzi używanych w technice akwarelowej,
- maluje pracę w technice akwarelowej.

Temat znajduje się w podręczniku na stronie 41 i 42. Proszę przeczytać i dokładnie przyjrzeć się zamieszczonym w podręczniku ilustracją.

Zadania do wykonania:

Napisz/wykonaj nagłówek: TECHNIKA AKWARELOWA (ozdobny, pomysłowy, dobrze zakomponowany w przestrzeni strony), pod nagłówkiem (po niewielkim odstępie) przepis notatkę:

Technika akwarelowa polega na nakładaniu na podłoże kolejnych warstw rozwodnionych farb. Najpierw są nanoszone plamy jaśniejsze, a po ich wyschnięciu, ciemniejsze. Farbami akwarelowymi malujemy na grubym papierze, który szybko wchłania wodę. Rozcieńczone barwy (pigmenty) nie pokrywają całkowicie faktury (powierzchni) papieru, lecz pozostawiają ją dobrze widoczną. Z tego względu na efekt bardzo duży wpływ ma barwa i faktura samego papieru.

Praca do wykonania na kartce z bloku A4: Namalujcie kwitnące drzewo techniką akwarelową. Drodzy Uczniowie, wykonaliście już jedno dzieło na ten temat, teraz posłuży Wam do wykonania kolejnego. Możecie się na nim wzorować. Akwarela jest jedną z najtrudniejszych technik malarskich, gdyż nie daje prawie żadnej możliwości dokonywania poprawek i retuszy - plamy barwne są tu wodniste, przezroczyste, nie kryją.

Starajcie się, żeby kolory na Waszej pracy były czyste, a nakładane barwne plamy rozwodnione.

Pamiętaj, artysta podpisuje swoje prace - nie zapomnij podpisać swojej. Powodzenia.