

## Lekcja 46

**Temat:** Błękit nieba czy szarość betonu? – J. Hartwig „Komunikat”.

**Cel:** poznamy utwór J. Hartwig „Komunikat”, wypowiadamy się na temat podmiotu lirycznego.

**Materiały:** podręcznik, zeszyt.

### Przebieg lekcji:

1. Zapoznaj się z informacjami dotyczącymi J. Hartwig - str. 296 w podręczniku.
2. Przeczytaj wiersz „Komunikat”, który znajduje się na str. 296 w podręczniku. Podczas czytania podkreśl fragmenty, które wywołują w Tobie zaskoczenie.
3. Jakimi słowami można określić osobę mówiącą w wierszu Julii Hartwig? Wypisz do zeszytu właściwe wyrazy:

*radosna, smutna, pogodna, zadumana, marzycielska, tajemnicza, poważna, zmartwiona, przepelniona*

ĆWICZENIE do wykonania w zeszycie:

Uzupełnij tabelę informacjami dotyczącymi widoku roztaczającego się z okna, przez które wygląda osoba mówiąca w wierszu „Komunikat”.

Krajobraz widoczny przez okno	
przed wybudowaniem wieżowca	po wybudowaniu wieżowca

## Lekcja 47

**Temat:** Dostępne tylko dla dzieci.

**Cel:** nauka poprzez zabawę, praca z epodręcznikiem.

Czasami uważacie, że dorośli Was nie rozumieją. Dlaczego? Przecież mówicie tym samym językiem!

A może jest coś, co różni Wasz sposób widzenia i odczuwania świata od tego, co myślą i co w nim widzą dorośli? Przekonajcie się, miłej zabawy.

**Materiały:** zeszyt, wskazana strona internetowa.

### Przebieg lekcji:

1. Wejdź na platformę e-podręczniki zapoznaj się z fragmentami książki „Mały Książę” i wykonaj kolejne ćwiczenia:

<https://epodreczniki.pl/a/dostepne-tylko-dla-dzieci/D10MTgnRi>

2. Wybierz jedno dowolne ćwiczenie i zapisz je w zeszycie.

## Lekcja 48

**Temat:** Problemy z dziedziczeniem świata.

**Cel:** potrafię wymienić cechy komiksu.

**Materiały:** podręcznik (str. 298), zeszyt

Podczas tej lekcji przeczytamy fragment komiksu „Calvin i Hobbes. Coś się ślini pod łóżkiem”, ukazujący reakcję bohatera na wycinkę lasu.

### Przebieg lekcji:

1. Wyobraź sobie, że w okolicy Twojego miejsca zamieszkania wycięto duży obszar lasu, który był Twoim ulubionym miejscem spacerów i zabaw. Co czujesz w związku z tą sytuacją? O co najbardziej się martwisz? Zapisz swoje refleksje w zeszycie.
2. Teraz zapoznaj się z fragmentem komiksu, który znajduje się w podręczniku na stronie 298.
3. Po lekturze komiksu zastanów się nad reakcją Calvina na wycięcie lasu. Czy jest zbieżna z Twoimi wcześniejszymi refleksjami?

4. Jak widzisz, komiks różni się od opowiadania czy powieści. Zapisz w zeszycie jego cechy.