

Lekcja 54

Temat: Interpunkcja w praktyce.

Cel: utrwalamy wiadomości o znakach interpunkcyjnych.

Materiały: zeszyt

Przebieg lekcji:

1. Zapoznaj się z poniższym wierszem i plakatem. Następnie wymień znaki interpunkcyjne, które powinieneś znać, określ funkcję każdego z nich:

Znaki interpunkcyjne

Znaki rozmaite Agnieszka Frączek

W każdym tekście obok liter
stoją **znaki rozmaite**.
Choć są małe, choć są łacin,
to pilnują znakomicie,
by litery nie brykały
i by tekst był zrozumiały.



Aby czytelnik mógł oddech złapać,
pomiędzy rymy **przecinki** wplątam.



A gdy przecinków mam już zbyt wiele,
sięgam po **średnik**, tak jest weselej.



Bardzo lubię kształt **myślnika** –
wiele funkcji ma w wierszykach.



Zanim zacznę wyliczanie,
to **dwukropek** wrzucę w zdanie.



By zapisać krzyk złoźnika,
muszę użyć **wykrzyknika!**

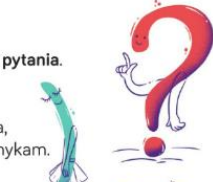
znaki interpunkcyjne: , ; - ! : ? () „ ”

..... Znaki interpunkcyjne

Tylko garbaty znak zapytania
umie stwierdzenia zmieniać w **pytania**.



By wyodrębnić fragment wierszyka,
słowa w **nawiasach** zgrabnych zamykam.



Jeśli cytuję cudzą opowieść,
nie zapominam o **cudzystowie**.



Kiedy ktoś mi przerwie zdanie...
gdy się zatnę... niespodzianie...
lub obmyślą nową psotę...
wtedy stawiam **wielokropek**.



Było miło, było słodko,
lecz czas skończyć wierszyk... **kropką**.



1. Wymień nazwy znaków interpunkcyjnych.
2. Czemu służą takie znaki?
3. Odszukaj znaki interpunkcyjne na stronach 2–15 podręcznika.
4. Ułóż zdania, w których użyjesz znaków interpunkcyjnych. Zapisz zdania w zeszytce.

ZNAKI INTERPUNKCYJNE I PISARSKIE

PRZECINEK  Oddziela mniejsze całości w obrębie wypowiedzenia.	Stawiana na końcu wypowiedzenia, po zdaniu lub równoważniku zdania. KROPKA 	DWUKROPEK  Zapowiada nową treść, np. wymienianie wyrazów lub czyjaś wypowiedź. 
ŚREDNIK  Znak średniej mocy, używany gdy kropka byłaby znakiem zbyt silnym, a przecinek za słabym.	PYTAJNIK  Używany w celu podkreślenia, że dane zdanie jest pytaniem.	WYKRZYKNIK  Używany m.in. po okrzykach, zawołaniach, życzeniach i rozkazach.
WIELOKROPEK  Oznacza przerwanie toku mowy, podkreśla szczególną intonację lub stany uczuciowe mówiącego.	CUDZYŚÓW  Używany do zaznaczenia pseudonimów, cytatów i ironii. Jeden znak stawiamy przed, a drugi po wyodrębnieniu wypowiedzi.	NAWIAS  Wyodrębnia w tekście inny człon lub wprowadza uzupełnienia tekstu głównego.
MYŚLNIK (PAUZA)  Używany do wyodrębnienia wtrącenia w zdaniu oraz na początku każdej wypowiedzi w dialogach.	UKOŚNIK  Znak pisarski, który może być używany jako zamiennik słowa „lub”. Np: „duży/mały” oznacza „duży lub mały”.	ASTERYSK  Znak pisarski w kształcie gwiazdki. Używany jako symbol odsyłacza do przypisu.

2. Ułóż zdania, w których wykorzystasz każdy z wymienionych w wierszu znaków interpunkcyjnych.

Lekcja 55

Temat: Dużo śmiechu i zabawy - ćwiczenia fonacyjne w wykonaniu uczniów.

Cel: nauka poprzez zabawę.

Materiały: wskazane strony internetowe

Przebieg lekcji:

Przejrzyj zasoby. Poćwicz.
Na rozgrzewkę:

<https://wordwall.net/pl/resource/1274179/%C4%87wiczenia-narząd%C3%B3w-mowy-i-fonacyjne> <https://wordwall.net/pl/resource/1773180/%C4%87wiczenia-oddechowe>

A teraz na serio:

<https://wordwall.net/pl/resource/1198938/logopedia/%c4%87wiczenia-s%c5%82uchu-fonematycznego-g%c5%82oski-d%c5%bawi%c4%99czne>

<https://wordwall.net/pl/resource/1039596/logopedia/po%c5%82%c4%85cz-rymuj%c4%85ce-si%c4%99-wyrazy>

Lekcja 56 i 57

Temat: Siła wyobraźni.

Cele: potrafię streścić fabułę filmu i opowiedzieć o swoich wrażeniach.

Material: film *Most do Terabithii*

Przebieg lekcji:

Czy chcecie poznać potęgę wyobraźni i przenieść się do fantastycznej krainy? Czy chcecie przeżyć wspaniałą przygodę? Czy chcecie poznać siłę prawdziwej przyjaźni, miłości, rodziny?

Proponujemy, abyście obejrzeli film, który dostarczy Wam niezapomnianych wrażeń i wzruszeń.

<https://www.youtube.com/watch?v=9-1FiqcXREM>