



Gdzie przydaje się matematyka?

Cukiernia



Obliczanie z pomocą komputera

AlmSun 2.00 - Astronomiczny Kalendarz - Jan Kowalski

Data: 2008 6 16 Pon Godzina: 6 59 20 Strefa czasowa: 2 CEST Teraz: 00h 12h

Pozycja geograficzna: ϕ 53° 22' 34" N λ 14° 42' 32" W

Obserwator: wysokość 0 m temp. 10 °ciśn. 1013 hPa

czas: UT: 2008.06.16 4:59:20 JD: 2454633.70787 TDT: 2008.06.16 5:00:27 JED: 2454633.70865 ΔT : 67.25 s

Moja Baza 6:59 Szczecin, PL, 1, 1

Sun Moon Planets Sunsim Eclipse Stars

Stońce

Aktualna pozycja

Wschody i zachody Słońca

Wschody i zachody Słońca

	czas	azymut	czas	azymut
Wczoraj	4:32:15	46.89 °	21:31:25	313.16 °
Dzisiaj	4:32:09	46.81 °	21:31:53	313.23 °
Jutro	4:32:08	46.75 °	21:32:19	313.29 °

Dzień trwa 16h 59m 43s
Jest dłuższy od najkrótszego w roku o 9h 30m
i krótszy od najdłuższego w roku o 0h 1m
Dzień jest dłuższy od wczorajszego o 0m 33s (0m 5s, 0m 28s)
Następcznienie (insolacja): 1031 cal

Świty i zmerzchy

	czas	azymut	czas	azymut
Cywilny (6°)	3:40	36 °	22:24	324 °
Żeglarski (12°)	2:06	15 °	23:58	345 °
Astronomiczny (18°)	--:--	no	--:--	no

Czas trwania świtu/zmerzchu: 0h 52.4m

Baza współrzędnych geograficznych

Szczecin ϕ : 53° 22' 34" λ : 14° 42' 32"

Poland

PL Sieradz
PL Skarżysko-Kamienna
PL Skawina
PL Skiermiewice
PL Słupsk
PL Sochaczew
PL Sopot
PL Sosnowiec
PL Stalowa Wola
PL Starachowice
PL Stargard Szczeciński
PL Starogard Gdański
PL Strzelce Opolskie
PL Suwałki
PL Swidnica
PL Swidnik
PL Swiebodzice
PL Swiebodzin
PL Swinoujście
PL Szczecin
PL Szczecinek
PL Szczytno
PL Tamobrzeg

w ulubionych

Add

Find

Ulubione

Ustaw czas

Ustaw czas po zatwierdzeniu

OK

Anuluj

gen.

Analemma Astro kal. Insolacja (ϕ) h=(t) Efemerydy Pozycja Wschody i zachody czas = f(h) czas = f(Az) czas=f(h,Az) Mapa warstwicz Wizualizacja Ziemi Obs. Słońca

Nuty dla perkusisty

The image displays a musical score for a percussionist, consisting of two systems of three staves each. The time signature is 4/4. The top staff of each system contains a melodic line with a repeating triplet pattern of eighth notes. The middle and bottom staves of each system provide a drum accompaniment. The middle staff uses a snare drum (S) and a hi-hat (H) to create a rhythmic pattern that complements the triplet melody. The bottom staff uses a bass drum (B) and a hi-hat (H) to provide a steady, rhythmic foundation. The score is divided into three measures by vertical bar lines, and each system concludes with a double bar line and repeat dots (:).

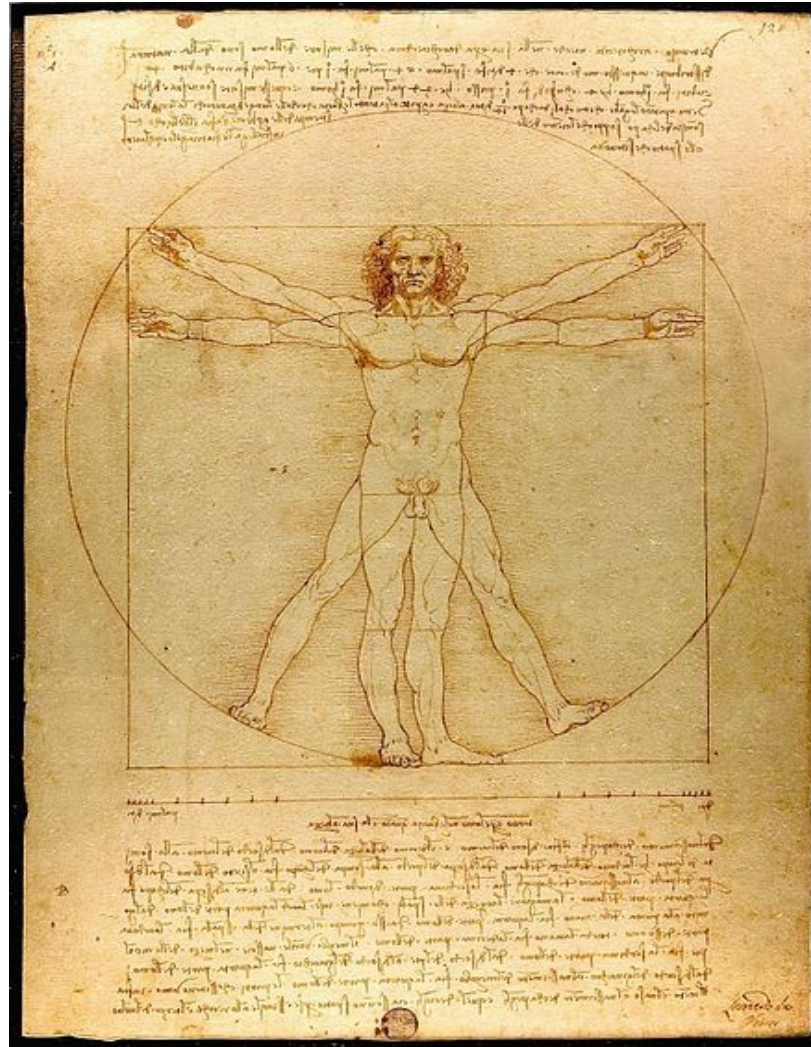
Młody perkusista



Perkusja



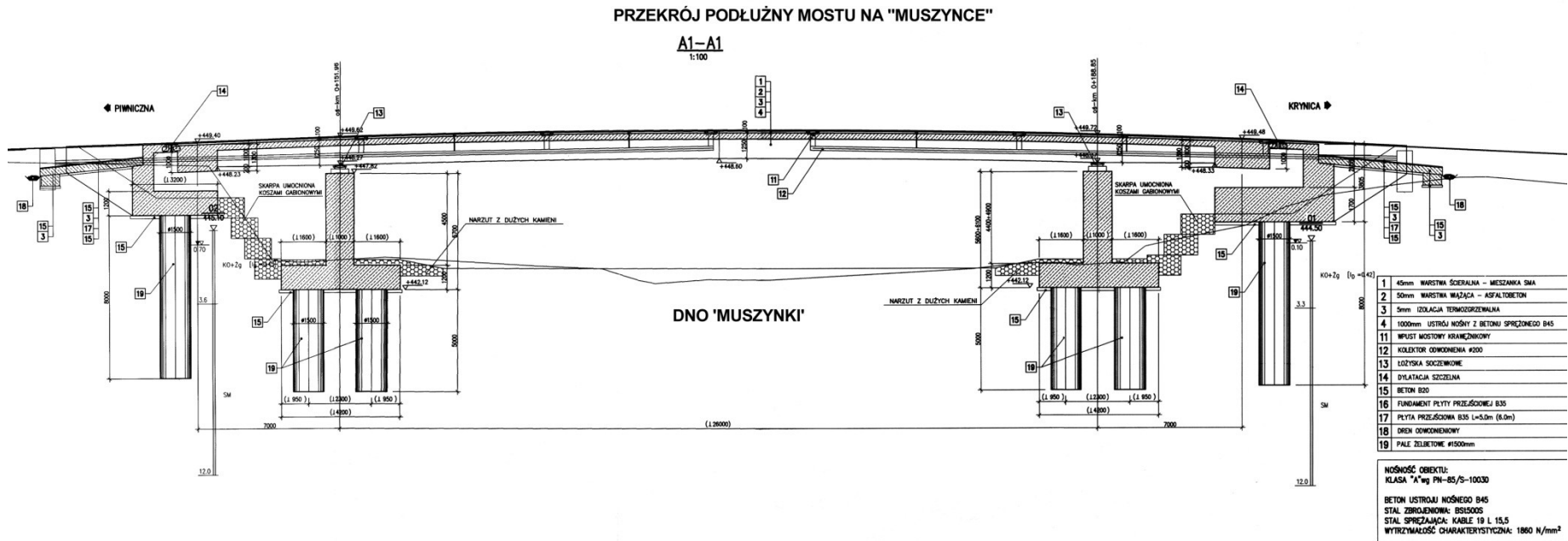
Człowiek witruwiański



Architektura



Projekt mostu



Kliknij w ikonę aby dodać zdjęcie

„Ruchomy” most



<http://www.youtube.com/watch?v=j-zczJXSxw>



Dziękuję