

Data publikacji: 15 czerwca 2020 r. Tydzień obowiązywania (15 czerwca - 19 czerwca 2020 r.)

Lekcja 12.

Temat: Klasycyzm. **Kompozycja statyczna w sztuce klasycyzmu.**

Cele:

Uczeń:

- wyjaśnia terminy: klasycyzm,
- określa ramy czasowe sztuki klasycyzmu,
- wymienia cechy wytworów sztuki klasycyzmu,
- podaje przykłady dzieł sztuki klasycyzmu,
- określa, gdzie można obejrzeć zbiory sztuki klasycystycznej,
- rozwija wrażliwość plastyczną i estetyczną oraz ćwiczy kreatywne działanie.

Temat znajduje się w podręczniku - Do dzieła! dla klasy piątej szkoły podstawowej, wyd. Nowa Era, na str. 58 i 59. Przeczytaj (również opisy przy ilustracjach) i dokładnie obejrzyj ilustracje.

Zadania do wykonania:

Zapisz w zeszycie temat, cel lekcji i notatkę.

Notatka:

Klasycyzm – kierunek w kulturze europejskiej, którego trwanie datuje się od połowy XVIII wieku do początku XIX wieku. Klasycyzm (z łac. classicus „doskonały, pierwszorzędny, wzorowy, wyuczony”) – styl odwołujący się do kultury starożytnych Rzymian i Greków, głównie do antyku.

Odpowiedz pisemnie na pytania:

Jakie są cechy charakterystyczne sztuki klasycystycznej?

Jakie dzieła powstawały w sztuce klasycystycznej?

Podaj przykład klasycystycznego obiektu muzealnego w Polsce.

Zadanie plastyczne:

W zeszycie, pod notatką, narysuj i podpisz Pałac Na Wyspie, klasycystyczny pałac w Łazienkach Królewskich w Warszawie.

Praca dla chętnych:

Skorzystanie z różnorodnych źródeł informacji w celu rozwijania zainteresowań

plastycznych i pogłębiania wiedzy o sztuce.

Poznaj zabytki Sztuki klasycystycznej korzystając z informacji zamieszczonych w Internecie.

NIE przesyłacie prac na ocenę.