

Drodzy Uczniowie,

Witam serdecznie, poniżej będę zamieszczać materiały z plastyki.

Jeżeli będziecie mieć problemy z wykonaniem zadań jestem do Waszej dyspozycji. Pytania możecie zadawać drogą e-mail lub przez dziennik elektroniczny.

malgorzata.lewandowska@sp2gk.onmicrosoft.com

Zeszyt i wykonane przez Was prace plastyczne (zawsze podpisane Imieniem i Nazwiskiem oraz klasą - z przodu kartki, w jej prawym, dolnym rogu) składajcie w bezpiecznym miejscu (np. teczka) dbając o ich estetyczny wygląd. Mam nadzieję ocenić je podczas naszego pierwszego spotkania w murach szkoły. Pracujcie systematycznie. Pozdrawiam.

Data publikacji: 25 marca 2020 r.

Tydzień obowiązywania (25-27 marca 2020 r.)

Lekcja 1.

Temat: Wielkanocna kompozycja rytmiczna. Rytm w kompozycji plastycznej.

Cel i opis lekcji:

Poznajemy i stosujemy w praktyce zasady kompozycji rytmicznej. Rozróżniamy cechy i rodzaje kompozycji w sztukach plastycznych. Podejmujemy działania twórcze, w których wykorzystane są wiadomości dotyczące formy i struktury dzieła.

Temat znajduje się w podręczniku - Do dzieła! dla klasy piątej szkoły podstawowej, wyd. Nowa Era. Przeczytaj i przyjrzyj się dokładnie zamieszczonym w podręczniku ilustracją.

Zadania do wykonania:

Wykonaj pracę na kartce A4, przy użyciu narzędzi: kredki, pisaki, papier kolorowy - o tematyce wielkanocnej. Twórz z wyobraźni układy na płaszczyźnie z zastosowaniem kompozycji rytmicznej.

Twórczo interpretuj zadanie. Poniższe przykłady mają jedynie zainspirować do działania.



Po wykonaniu, podpisz pracę i przechowaj w bezpiecznym miejscu do oceny.