

Data publikacji: 6 kwietnia 2020 r.

Tydzień obowiązywania (6 kwietnia - 17 kwietnia 2020 r.)

Lekcja 3.

Temat: Techniki mieszane. Farby wodne i pastele. Wielkanocna kompozycja.

Cel i opis lekcji:

Poznajemy:

- czym są techniki mieszane,
- rodzaje technik mieszanych,

Uczeń:

- rozumie znaczenie tradycji, wykazuje postawę szacunku dla tradycji i poglądów religijnych,
- potrafi wykonać proste ozdoby świąteczne,
- maluje pracę łącząc farby wodne i pastele.

Temat znajduje się w podręczniku na stronie 52. Proszę przeczytać i dokładnie przyjrzeć się zamieszczonej w podręczniku ilustracji.

Zadania do wykonania:

Napisz/wykonaj w zeszyte nagłówek: TECHNIKI MIESZANE (ozdobny, pomysłowy, dobrze zakomponowany w przestrzeni strony), pod nagłówkiem (po niewielkim odstępie) przepisz notatkę:

Techniki mieszane polegają na łączeniu:

- różnych sposobów malowania,
- technik malarskich z rysunkowymi,
- kawałków różnych materiałów (np. gazety,..) z elementami rysowanymi i malowanymi.

Praca do wykonania

Namaluj pracę ukazującą zajęczka z kolorowymi pisankami. Najpierw pokryj kartkę farbami. Na wyschniętej powierzchni przedstaw zajęczka i pisanki za pomocą pasteli olejnych. (Jeśli nie posiadasz pasteli wykonaj rysunki kredkami - najlepiej świecowymi).

Pamiętaj, artysta podpisuje swoje prace - nie zapomnij podpisać swojej. Powodzenia.