

Zintegrowany rozkład materiału nauczania i wychowania dla klasy 2. Część 1.

WRZESIEŃ – PAŹDZIERNIK

I. Wspomnienia wakacyjnych chwil

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
1. Rozstania i powitania	Tworzenie wielozdaniowych wypowiedzi na temat uroczystości rozpoczęcia roku szkolnego. Zapoznanie z tekstem piosenki Małgorzaty Strzałkowskiej <i>Tropieciele z drugiej klasy</i> . Uważne słuchanie wypowiedzi kolegów na temat rozpoczęcia roku szkolnego. Poszerzanie słownictwa czynnego U. słowami z częstką foto . Uzupełnianie zdań wyrazami. Wielka litera w imionach i nazwiskach. Opis ilustracji w podręczniku przez dzieci. Układanie wyrazów i zdań z podanych sylab. Autoprezentacja U. w klasie. Ćwiczenia w kształtnym pisaniu	Nauka piosenki <i>Tropieciele z drugiej klasy</i> . Recytacja wierszyka z uwzględnieniem tempa i dynamiki. Abecadło muzyczne – wartości rytmiczne.	Rysowanie autoportretu kredkami.	<ul style="list-style-type: none"> ● społeczna – Respektowanie prawa innych do pracy, wypoczynku. – Uczestniczenie w szkolnych wydarzeniach. – Współdziałanie w grupie rówieśników. 		Kierunki główne i pośrednie. Rysowanie według podanego kodu.		Przestrzeganie zasad obowiązujących we wspólnocie, której jest członkiem. Poszanowanie godności innych.

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

	tekstu.							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 4, 5 K. s. 4, 5, 6	CD P. s. 4, 5, 94 K. s. 98	K. s. 4			P. s. 116 KM. s. 4, 5		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 3) 4) 5), 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2) 3), 4. 1) 8)	VIII. 2. 2) 4), 3. 1) 2) 3)	V. 1. 1) d), 2. 1), 3. 2)	III. 1. 1) 2) 3) 4)		II. 1. 1) 3)		XIII. 1. 1) 3), 2. 1) 2)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Tworzy wielozdaniowe wypowiedzi na podany temat • Słucha wypowiedzi innych • Poznaje nowe słownictwo • Ćwiczy kształtne pisanie • Określa kierunki główne i pośrednie • Rysuje według podanego kodu • Rysuje autoportret • Uczestniczy w szkolnych wydarzeniach • Współdziała w grupie rówieśników • Dbą o bezpieczeństwo własne i innych podczas zabaw i pracy • Poprawnie śpiewa piosenkę • Recytuje wierszyk z uwzględnieniem tempa i dynamiki • Zna wartości rytmiczne •</p> <p>Ponadpodstawowe • Dokonuje autoprezentacji •</p>								
2. Wakacyjne skarby	Wielozdaniowe wypowiedzi U. na temat ilustracji i tekstu dotyczące wakacyjnych skarbów. Poszerzanie czynnego słownictwa U. wyrazami związanymi z tematem wakacji. Uważne słuchanie wypowiedzi dotyczących miejsca i sposobu spędzania wakacji oraz osób, z którymi je spędzamy. Czytanie ze zrozumieniem. Dzielenie wyrazów na sylaby, przeliczanie sylab w wyrazie. Dekodowanie wyrazów. Układanie właściwych zakończeń zdań.		Kolorowanie rysunków przedstawiających wakacyjne skarby.	<ul style="list-style-type: none"> ● społeczna – Spędzanie wolnego czasu z rodziną. – Wyróżnianie sytuacji bezpiecznych i niebezpiecznych w czasie wakacji. 	<ul style="list-style-type: none"> ● funkcje życiowe człowieka Wyróżnianie sytuacji bezpiecznych i niebezpiecznych w czasie wakacji. 	Cechy wielkościowe. Grupowanie i przeliczanie przedmiotów.		

	Ćwiczenia w układaniu i kształtnym pisaniu zdań. Czytam ze zrozumieniem. Poczytanka <i>Kajaki</i> .							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 6, 7, 98, 99 K. s. 7, 8, 107, 112, 113		K. s. 7	P. s. 6, 7		P. s. 117 KM. s. 6, 7		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 3) 4) 5), 3. 1) 2), 4. 1), 5. 1)		V. 1.1) a) c), 2.1)	III. 1. 1) 3) 4)	IV. 2. 5) 9) 10) 11)	II. 1. 2), 2. 1)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Wypowiada się na temat wakacyjnych skarbów • Uważnie słucha wypowiedzi innych • Poszerza zakres słownictwa czynnego wyrazami związanymi z tematem wakacji • Dzieli wyraz na sylaby, przelicza sylaby w wyrazie • Układa właściwe zakończenia zdań • Dekoduje wyrazy • Wyróżnia cechy wielkościowe • Grupuje i przelicza przedmioty • Koloruje ilustracje przedstawiające wakacyjne skarby • Wyróżnia sytuacje bezpieczne i niebezpieczne w czasie wakacji • Wie, że należy szanować miejsca, w których wypoczywamy •</p> <p>Ponadpodstawowe • Rozumie, że człowiek jest częścią przyrody •</p>								
3. Nad morzem	Swobodne wypowiedzi U. na podstawie własnych doświadczeń i ilustracji w podręczniku. Poszerzenie słownictwa o tematyce morskiej. Posługiwanie się ze zrozumieniem pojęciami: głoska, samogłoska, spółgłoska, sylaba i wyraz. Wielka litera w nazwach miejscowości nadmorskich. Ćwiczenia w układaniu i	Utrwalenie piosenki <i>Tropiciele z drugiej klasy.</i> Piórkiem, dźwiękiem i pędzelkiem. Wysłuchanie fragmentu utworu Edwarda Griega <i>I Suita</i>	Rysowanie kredkami zamku z wykorzystaniem konturu. Kolorowanie obrazka zgodnie z opisem.		<ul style="list-style-type: none"> ● przyrodnicza – Rozróżnianie, nazywanie i określanie przeznaczenia różnych statków. – Nazywanie elementów typowych dla krajobrazu nadmorskiego. ● funkcje życiowe człowieka 	Cechy wielkościowe. Grupowanie i przeliczanie przedmiotów.		

	kształtnym pisaniu wyrazów. Ćwiczenia w czytaniu ze zrozumieniem. Ćwiczenie grafomotoryczne. Zabawa słowno-ruchowa „Zgadnij, kto pracuje nad morzem?”.	<i>Peer Gynt, Poranek.</i> Abecadło muzyczne – wartości rytmiczne, fonogestyka. Recytacja przysłówia.			– Rozumienie znaczenia pracy w życiu człowieka. – Rozumienie, że pieniądze otrzymuje się za pracę. – Podawanie nazw zawodów.			
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 8, 9 K. s. 9, 10, 11,	CD P. s. 4, 5, 94, 97 K. s. 98, 99	K. s. 9, 11		P. 8, 9	P. s. 117 K. s. 8, 9, 78		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 7), 3. 1) 2), 4. 1) 8), 5. 1), 6. 2) 3)	VIII. 1. 1) 2) 6) 7), 2. 2) 4), 3. 1) 2) 3)	V. 1. 1) a) c), 2. 1)		IV. 1. 2), 2. 1)	II. 1. 2), 2. 1), 3. 1)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Swobodnie wypowiada się na podstawie własnych doświadczeń i ilustracji w podręczniku • Poszerza zakres słownictwa o tematyce morskiej • Postępuje się ze zrozumieniem pojęciami: głoska, samogłoska, spółgłoska, sylaba i wyraz • Układa i kształtnie zapisuje wyrazy • Zapisuje nazwy miejscowości wielką literą • Doskonali technikę czytania ze zrozumieniem • Wyróżnia cechy wielkościowe • Grupuje i przelicza przedmioty • Śpiewa piosenkę solo i w grupie • Utrwala poznane wartości rytmiczne • Postępuje się fonogestyką • Recytuje przysłowie • Rysuje kredkami • Rozumie znaczenie pracy w życiu człowieka • Podaje nazwy zawodów i określa czynności ludzi, których praca związana jest z morzem • Podaje nazwy charakterystycznych elementów, typowych dla krajobrazu nadmorskiego •</p> <p>Ponadpodstawowe • Rozróżnia, podaje nazwy i określa przeznaczenie różnych statków •</p>								
4. Morskie tajemnice	Tropiciele wiedzy. Słuchanie ze zrozumieniem tekstu <i>Latarnie morskie</i> . Swobodne wypowiedzi o roli latarni i pracy latarnika. Zabawa ruchowa „Latarnik”.				• przyrodnicza – Wymienianie nazw elementów typowych dla krajobrazu nadmorskiego.	Przeliczanie i porównywanie elementów w zbiorach. Porównywanie liczb w zakresie 10.	Zrób to sam! Wykonanie akwarium w słoiku. Utrzymanie ładu i	

	Udzielanie odpowiedzi na pytania N. dotyczące tekstu w podręczniku. Znaki interpunkcyjne na końcach zdań. Rodzaje zdań. Dzielenie wyrazów na sylaby, głoski, litery. Tworzenie wyrazów z sylab, czytanie i ich zapisywanie. Czytam sam!				– Wyciąganie wniosku na podstawie obserwacji. • funkcje życiowe człowieka – Rozumienie znaczenia pracy w życiu człowieka. Rozumienie, że pieniądze otrzymuje się za pracę. – Podawanie nazw zawodów i określanie czynności ludzi, których praca jest związana z morzem.		porządku w miejscu pracy. Właściwe używanie narzędzi.	
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 10, 11 K. s. 12, 13, 110					P. s. 118 KM. s. 10, 11	K. s. 14	
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 4), 2. 1) 2) 3), 3. 1), 4. 1) 5) 8), 5. 1) 2), 6. 2)				IV. 1. 2) 4) 6), 2. 1)	II. 2. 1) 4), 3. 1) 2)	VI. 1. 1) 2), 2. 1) 2)	
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
Podstawowe • Słucha ze zrozumieniem tekstu <i>Latarnie morskie</i> • Swobodnie wypowiada się na temat roli latarni i pracy latarnika • Udziela odpowiedzi na pytania N. dotyczące tekstu w podręczniku • Wpisuje na końcach zdań odpowiednie znaki interpunkcyjne • Rozróżnia rodzaje zdań • Dzieli wyrazy na sylaby, głoski, litery • Tworzy wyrazy z sylab,								

czyta je i zapisuje • Przelicza i porównuje elementy w zbiorach • Porównuje liczby w zakresie 10 •

Ponadpodstawowe • Poznaje linię brzegową Morza Bałtyckiego • Wskazuje na mapie miejscowości, w których znajdują się latarnie morskie •

5. Znowu razem	Wystuchanie opowiadania <i>Znowu razem</i> z cyklu „Listy od Hani i Henia”. Rozmowa z U. na temat przygotowań do nowego roku szkolnego – na podstawie doświadczeń, przeżyć U. oraz tekstu. Odgrywanie scenek dramatycznych przedstawiających powrót do szkoły, powitanie z kolegami i koleżankami oraz pracownikami szkoły. Wystuchanie wiersza Ewy Skarżyńskiej <i>Wszyscy mnie lubią</i> . Dekodowanie wyrazów i ich zapisywanie. Czytam sam!			<ul style="list-style-type: none"> • społeczna – Przypomnienie zasad bycia dobrą koleżanką / dobrym kolegą. – Stosowanie form grzecznościowych w kontaktach z dorosłymi i rówieśnikami. 		Dzień bez matematyki.		Czerpanie szczęścia z relacji z innymi osobami. Wchodzenie w relacje z innymi osobami z poszanowaniem ich wartości.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 12, 13 K. s. 15, 103, 110							
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) 3) 4) 7) 8), 3. 1) 2), 4. 1)			III. 1. 1) 3) 4)				XIII. 1. 6), 2. 2)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Podstawowe • Słucha opowiadania *Znowu razem* z cyklu „Listy od Hani i Henia” • Uczestniczy w rozmowie na temat przygotowań do nowego roku szkolnego • Odgrywa scenki dramatyczne przedstawiające powrót do szkoły, powitanie z kolegami i koleżankami oraz pracownikami szkoły • Dekoduje i zapisuje wyrazy • Słucha wiersza Ewy Skarżyńskiej *Wszyscy mnie lubią* • Czerpie szczęście z relacji z innymi osobami • Wchodzi w relacje z innymi osobami z poszanowaniem ich wartości •

Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min	
------------------------------	---------	--------	--------	--------	--------	---------	--------	--

II. Czas wracać do klas

Temat dnia	Obszary edukacji								
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna	
6. Poznajemy alfabet	Ulica Ciekawych Wyrazów. Utrwalenie znajomości i kolejności występowania liter w alfabecie, ćwiczenia w kształtnym pisaniu. Wskazywanie przydatności alfabetu w życiu codziennym człowieka. Wyjaśnienie znaczenia określenia katalog w bibliotece . Porządkowanie wyrazów w kolejności alfabetycznej. Czytanie pytań i udzielanie pisemnych odpowiedzi. Ćwiczenia w pisaniu z pamięci.	Nauka piosenki <i>Jarzębina</i> . Recytacja przysłowia z powtórzeniem. Abecadło muzyczne – muzyczny znak powtórzenia i siły dźwięku.	Kolorowanie ilustracji kredkami zgodnie z powstałym konturem.	• społeczna Zabawa ruchowa „Ruchomy alfabet”.		Liczby jednocyfrowe. Przeliczanie i wymienianie cyfr.	Wykonanie dwustronnego alfabetu.		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	Czytam sam!							
Odniesienia do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 14, 15, 16, 17 K. s. 16, 17, 104, 111	CD P. s. 95 K. s. 116	K. s. 16			P. s. 119 KM. s. 12, 13, 78, 79	W. k. 1, 2	
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 5), 2. 1) 2), 3. 1), 4. 1) 4) 6), 6. 1) 2)	VIII. 2. 2) 4), 3.1) 2) 3)	V. 1. 1) a) b) c) d), 2. 1)	III. 1. 1)		II. 2. 1), 3. 1) 2)	VI. 1.1) 2), 2. 1) 2) b) 4)	
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
Podstawowe • Utrwała znajomość kolejności liter w alfabecie • Ćwiczy kształtne pisanie • Wskazuje przydatność alfabetu w życiu codziennym człowieka • Porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej • Czyta pytania i udziela pisemnych odpowiedzi • Wyjaśnia znaczenie określenia katalog w bibliotece • Ćwiczy pisanie z pamięci • Koloruje ilustrację kredkami • Wykonuje alfabet zgodnie z instrukcją • Zna liczby jednocyfrowe • Przelicza i wymienia cyfry • Poprawnie śpiewa piosenkę • Recytuje przysłowia z powtórzeniem • Poznaje muzyczny znak powtórzenia i siły dźwięku •								
7. Bezpiecznie do szkoły	Rozwiązywanie zagadek. Wysłuchanie wiersza Wandy Chotomskiej <i>Gdy zamierzasz przejść ulicę</i> . Rozmowa z U. na temat wysłuchanego wiersza. Nauka na pamięć i recytacja wiersza Wandy Chotomskiej <i>Gdy zamierzasz przejść ulicę</i> oraz rymowanki. Rozmowa na temat			<ul style="list-style-type: none"> • społeczna Zabawa ruchowa „Uliczne sygnaty”. 	<ul style="list-style-type: none"> • funkcje życiowe człowieka – Ocenianie sytuacji na drodze i zachowania się pieszych oraz ustalenie zasad poruszania się po chodniku, na poboczu i przejściu dla 	Pojęcia: składnik, suma . Zapisywanie i obliczanie sum liczb.	Zrób to sam! Wykonanie Odznaki Wzorowego Pieszego. Wykonanie znaków drogowych i makiety ulicy.	Odkrywanie, że wybór rodzi konsekwencje dotyczące osoby, która tego wyboru dokonała.

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	bezpieczeństwa na drodze. Ocenianie sytuacji na drodze i zachowania się pieszych – na podstawie rysunku i doświadczeń U. Czytanie tekstu ze zrozumieniem. Doskonalenie techniki starannego pisania. Porządkowanie zdań według kolejności zdarzeń.				pieszych. – Podawanie przykładów drogowych niebezpieczeństw i zagrożeń. – Stosowanie zasad bezpieczeństwa na drodze. – Nazwy znaków drogowych.			
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 18, 19 K. s. 18				P. s. 18, 19	P. s. 120 KM. s. 14, 15	K. s. 19 W. k. 3, 5, 7	
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) 3) 6) 7) 8), 3. 1) 2) 3), 4. 1) 6)			III. 1. 1)	IV. 2. 5) 9) 10)	II. 2. 1), 3. 1) 2), 4. 1) 2)	VI. 1. 1) 2) 3), 2. 1) 2) a) c) 4)	XIII. 1. 4)

Przewidywane osiągnięcia ucznia

Podstawowe • Słucha wiersza Wandy Chotomskiej *Gdy zamierzasz przejść ulicę* • Rozmawia na temat wystłuchanego wiersza • Recytuje wiersz Wandy Chotomskiej *Gdy zamierzasz przejść ulicę* oraz rymowankę • Rozmawia na temat bezpieczeństwa i ocenia sytuację na drodze i zachowanie pieszych – na podstawie rysunku oraz własnych doświadczeń • Czyta tekst ze zrozumieniem • Doskonali technikę starannego pisania • Porządkuje zdania według kolejności zdarzeń • Poznaje pojęcia: **składnik** i **suma** • Zapisuje i oblicza sumy liczb • Wykonuje Odznakę Wzorowego Pieszego według instrukcji • Wykonuje znaki drogowe oraz makietę ulicy zgodnie z podaną instrukcją •

Ponadpodstawowe • Buduje dłuższą, kilkuzdaniową wypowiedź na podany temat • Recytuje wiersz z odpowiednią intonacją, zwraca uwagę na znaki przestankowe • Przewiduje

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
skutki niebezpiecznych zachowań na drodze •								
8. Bezpieczne zabawy	Wielozdaniowe wypowiedzi na temat bezpiecznych zabaw – na podstawie ilustracji w podręczniku i własnych doświadczeń U. Tropimy gramatykę – rzeczownik. Czytanie wyrazów z ó niewymiennym . Piszemy poprawnie . Pisownia wyrazów z ó niewymiennym . Ustne redagowanie kilkuzdaniowej logicznej wypowiedzi z podanymi wyrazami z ó . Pisanie wyrazów z ó . Wyszukiwanie, odczytywanie i zapisywanie wyrazów z ó . Poczytanka <i>Dwie szkoły</i> .			<ul style="list-style-type: none"> społeczna Zabawa „Zabawki-ortografki”. 	<ul style="list-style-type: none"> funkcje życiowe człowieka – Ocenianie sytuacji podczas zabaw w szkole i poza nią. – Podawanie przykładów unikania niebezpiecznych kontaktów z osobami nieznanymi. – Podawanie przykładów bezpiecznych miejsc zabaw. 	Przemienność dodawania. Rozkład liczby 10 na dwa składniki. Szyfrowanie i obliczanie działań według podanego wzoru.		Naśladowanie i przyjmowanie za własne dobrych zachowań na podstawie doświadczeń ze świata realnego i innych źródeł.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 20, 21, 22, 23, 100, 101, 114 K. s. 20, 21				P. s. 20, 21	P. s. 121, 122 KM. s. 16, 17		
Odniesienia	I. 1. 1) 2) 3), 2. 1) 2) 4) 5),			III. 1. 1)	IV. 2. 3) 5) 10)	II. 2. 1), 3. 1),		XIII. 2. 5)

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
do PP	3. 1) 2), 4. 1) 4), 5. 4), 6. 1)					4. 1) 2)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Wypowiada się na temat bezpiecznych zabaw – na podstawie ilustracji w podręczniku i własnych doświadczeń • Czyta wyrazy z trudnością ortograficzną • Zapisuje wyrazy z ó • Wyszukuje i odczytuje wyrazy z ó • Redaguje ustną wypowiedź z podanymi wyrazami z ó • Rozpoznaje rzeczowniki i pytania, na które odpowiadają • Stosuje przemienność dodawania • Rozkłada liczbę 10 na dwa składniki • Szyfruje i oblicza działania według podanego kodu • Podaje przykłady bezpiecznych miejsc zabaw • Naśladuje i przyjmuje jako własne dobre zachowania na podstawie doświadczeń ze świata realnego i innych źródeł •</p> <p>Ponadpodstawowe • Układa kilkuzdaniowe wypowiedzi z podanymi wyrazami z ó • Przewiduje skutki nierozważnych i niebezpiecznych zachowań w zabawie i w kontaktach z nieznanymi • Zna ciekawe i bezpieczne zabawy •</p>								
9. Jak rano zdążyć na czas?	Wielozdaniowe wypowiedzi na temat punktualności – na podstawie tekstu i własnych doświadczeń U. Doskonalenie techniki czytania – Gimnastyka oka i języka . Czytanie samogłosek i sylab. Pisownia imion i nazwisk wielką literą. Doskonalenie umiejętności układania wyrazów w kolejności alfabetycznej. Ćwiczenie kształtnego pisania.	Utrwalenie piosenki <i>Tropiciele z drugiej klasy</i> i poznanych wcześniej przysłów oraz wierszyka. Abecadło muzyczne – poznanie znaków dynamicznych.	Przedstawienie scen realnych za pomocą rysunku <i>Mój dzień</i> . Kolorowanie ilustracji zgodnie z kodem.	• społeczna – Przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i szkolnej – punktualność. – Zabawa ruchowa „Zegar”.	• funkcje życiowe człowieka Zachowanie zdrowego rytmu życia – układanie planu dnia.	Pojęcia: odjemna, odjemnik, różnica . Obliczanie różnic.		Przestrzeganie zasad obowiązujących we wspólnocie.
Odniesienie do stron	P. s. 24, 25 K. s. 22, 23	CD P. s. 4, 5, 95	K. s. 23	P. s. 24		P. s. 123 KM. s. 18, 19, 79		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
w materiałach uczniowskich		K. s. 99						
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 4), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2), 4. 1) 6) 8)	VIII. 2. 2) 4), 3. 1) 2) 3)	V. 2. 1) 8)	III. 1. 1) 2) 3)	IV. 2. 4) 6) 7) 8)	II. 2. 1), 3. 1) 2), 4. 1) 2)		XIII. 2. 6)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Buduje wielozdaniowe wypowiedzi na temat punktualności – na podstawie tekstu i własnych doświadczeń • Doskonali technikę czytania • Zapisuje imiona i nazwiska wielką literą • Układa wyrazy w kolejności alfabetycznej • Ćwiczy kształtne pisanie • Posługuje się pojęciami: odjemna, odjemnik, różnica • Oblicza różnice liczb • Śpiewa solo i w grupie poznają piosenkę • Rytmicznie wypowiada poznane przysłowia • Poznaje znaki dynamiczne • Przedstawia sceny realne za pomocą rysunku <i>Mój dzień</i> • Wie, jak ważna w życiu człowieka jest punktualność • Zachowuje zdrowy styl życia • Układa plan dnia •</p>								
10. Podpisujemy klasowy kontrakt	Omawianie ilustracji w podręczniku <i>Klasowy kontrakt</i> . Tworzenie klasowego kontraktu. Dekodowanie informacji. Doskonalenie kształtnego pisania i prawidłowego łączenia liter. Ćwiczymy z Noni. Uzupełnianie zdań znakami przestankowymi: „.”, „?”, „!”. Rodzaje zdań. Rozwiązywanie rebusu. Tworzenie wypowiedzi w formie ustnej i pisemnej. Ćwiczenia doskonalące motorykę małą.		Kolorowanie ilustracji zgodnie z kodem.	<ul style="list-style-type: none"> • społeczna Zgodne uczestnictwo w pracy grupowej.		Dzień bez matematyki.		Przestrzega nie reguł obowiązujących w społeczności szkolnej. Rozumienie, że nie wolno zabierać cudzej własności bez pozwolenia. Pamiętanie

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	Ćwiczenia utrwalające pojęcia: głoska, litera, sylaba, alfabet, zdanie . Utrwalenie nazw rzeczy, osób i pisowni imion, nazwisk wielką literą.							o oddawaniu cudzych rzeczy i ich szanowaniu
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 26, 27 K. s. 24, 25, 26, 27, 102		K. s. 25					P. s. 26, 27
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3), 3. 1) 2), 4. 1) 4) 6) 8), 5. 1) 2) 4)		V. 2. 1) 8)	III. 1. 1) 2) 3) 4)				XIII. 1. 7) 9) 11), 2. 6)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
Podstawowe • Omawia ilustrację do tekstu <i>Klasowy kontrakt</i> • Dekoduje informacje • Doskonali kształtne pisanie i poprawne łączenie liter • Uzupelnia zdania znakami przestankowymi: „.”; „?”; „!” • Określa rodzaje zdań • Rozwiązuje rebus • Tworzy wypowiedzi w formie ustnej i pisemnej • Współtworzy klasowy kontrakt • Dekoduje informacje • W ćwiczeniach utrwała pojęcia: głoska, litera, sylaba, alfabet, zdanie • Utrwała nazwy rzeczy, ludzi i pisownię imion i nazwisk wielką literą • Koloruje ilustrację zgodnie z kodem • Zgodnie uczestniczy w pracy grupowej • Przestrzega reguł obowiązujących w społeczności szkolnej •								
Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min	

III. Sposób na wolny czas

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
11. Godzina – dużo czy mało?	Podawanie przykładów czynności, które można wykonać w ciągu godziny – na podstawie ilustracji w podręczniku i własnych doświadczeń U. Ćwiczenie doskonalące spostrzegawczość. Ćwiczenia w czytaniu. Próba odpowiedzi na pytanie postawione w czytanej tekście. Wyjaśnienie pojęć i przysłów związanych z czasem. Planowanie dnia. Stosowanie poprawnych form czasownika. Lekcje programowania.		<i>Co mogę zrobić w ciągu godziny?</i> – ilustrowanie sytuacji z życia codziennego.	<ul style="list-style-type: none"> społeczna Kształtowanie umiejętności planowania czasu. Zabawa ruchowa „Ja – ty”.		Matematyka w działaniu. Liczby dwucyfrowe w zakresie 20.	Wykonanie zegara demonstracyjnego z „Wycinanki”.	
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 28, 29 K. s. 28, 29, 30, 31		K. s. 29	P. s. 28, 29		P. s. 124 KM. s. 20, 21, 22, 23	W. k. 21	
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) 3) 4) 8), 3. 1) 2), 4. 1), 5. 4)		V. 2. 1) 8)	III. 1. 1) 2)		II. 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2) 4), 4. 1) 2)	VI. 1. 1) 2), 2. 1) 2) b) 4)	
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
Podstawowe • Wymienia czynności, które można wykonać w ciągu godziny – na podstawie ilustracji w podręczniku i własnych doświadczeń • Ćwiczy spostrzegawczość • Umie zaplanować dzień • Stosuje poprawne formy czasownika • Doskonali technikę czytania • Udziela odpowiedzi na pytanie • Postępuje się liczbami dwucyfrowymi w								

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
zakresie 20 • Ilustruje sytuację z życia codziennego – <i>Co mogę zrobić w ciągu godziny?</i> • Ponadpodstawowe • Podaje propozycje ciekawego spędzania czasu wolnego •								
12. Planowanie czasu	Słuchanie ze zrozumieniem wiersza Danuty Wawiłow <i>Szybko!</i> Wielozdaniowe wypowiedzi na temat codziennego pośpiechu – na podstawie wiersza, ilustracji i doświadczeń U. Piszemy poprawnie. Doskonalenie pisowni wyrazów z ę i ą . Doskonalenie techniki czytania w różnym tempie. Nazwy czynności. Wyrazy bliskoznaczne. Wyszukiwanie w tekście potrzebnych informacji i uzupełnianie nimi zdań. Przepisywanie tekstu wiersza.			<ul style="list-style-type: none"> • społeczna Doskonalenie umiejętności planowania czasu wolnego. 	<ul style="list-style-type: none"> • funkcje życiowe człowieka Bezpieczne spędzanie czasu wolnego. 	Obliczenia zegarowe. Rozwiązywanie zadań tekstowych z zastosowaniem obliczeń zegarowych.		Przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych – punktualność.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 30, 31, 114 K. s. 32, 33 W. k. 16					P. s. 125 KM. s. 24, 25, 80		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 3) 4) 8), 3. 1) 2), 4. 1) 8), 5. 5)			III. 1. 2)	IV. 2. 5) 10)	II. 2. 1), 6. 4) 9)		XIII. 1. 7) 11), 2. 6)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Słucha ze zrozumieniem wiersza Danuty Wawiłow <i>Szybko!</i> • Buduje wypowiedzi na temat codziennego pośpiechu – na podstawie wiersza, ilustracji i własnych doświadczeń • Doskonali pisownię wyrazów z ę i ą • Doskonali technikę czytania w różnym tempie • Poznaje wyrazy nazywające czynności • Wyszukuje w tekście potrzebne informacje i uzupełnia nimi zdania • Przepisuje tekst wiersza • Wykonuje obliczenia zegarowe • Rozwiązuje zadania tekstowe z zastosowaniem obliczeń zegarowych • Wie, jak bezpiecznie i efektywnie spędzić czas wolny •</p>								
13. Odpoczywać można w różny sposób	Rozmowa na temat różnych sposobów odpoczywania – na podstawie tekstu <i>Odpoczywanie</i> z cyklu „Listy od Hani i Henia”, ilustracji i doświadczeń U. Układanie i zapisywanie zdań z rozsypanki sylabowej. Ćwiczenia w czytaniu ze zrozumieniem. Próba odpowiedzi na pytanie: <i>Co oznacza wypoczywać aktywnie?</i> Dzielenie wyrazów na sylaby. Liczba pojedyncza i mnoga rzeczownika. Poczytanka <i>Nicnierobienie</i> .		<i>Jak odpoczywam?</i> – ilustrowanie sytuacji z życia codziennego.			Dodawanie i odejmowanie liczb typu 15 + 2, 17 – 3 . Zapisywanie dowolnym sposobem podanych sum i różnic.		Swobodny wybór ulubionej formy wypoczynku.
Odniesienie	P. s. 32, 33, 102, 103					P. s. 126		

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
do stron w materiałach uczniowskich	K. s. 34, 35					KM. s. 26, 27, 81		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 4) 8), 3. 1) 2) 3) 4) 5), 4. 1), 5. 1) 4)		V. 2. 1) 8)			II. 2. 1) 2) 3), 3. 1) 2) 4), 4. 1) 2)		XIII. 1. 2)
Przewidywane osiągnięcia uczniów								
<p>Podstawowe • Uczestniczy w rozmowie na temat różnych sposobów odpoczynania – na podstawie tekstu, ilustracji i własnych doświadczeń • Układa i zapisuje zdania z rozsypanki sylabowej • Dzieli wyrazy na sylaby • Posługuje się liczbą pojedynczą i mnogą rzeczowników • Czyta ze zrozumieniem • Udziela odpowiedzi na postawione pytanie • Wykonuje dodawanie i odejmowanie liczb typu: 15+2, 17–3 • Zapisuje dowolnym sposobem podane sumy i różnice • Przedstawia sytuację z życia codziennego w formie pracy plastycznej <i>Jak odpoczywam?</i> •</p> <p>Ponadpodstawowe • Uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji •</p>								
14. Moje zmysły	Omawianie sytuacji pokazanych na zdjęciach. Podawanie nazw zmysłów. Czytanie informacji w podręczniku. Układanie i zapisywanie zdania z rozsypanki wyrazowej. Łączenie zmysłów z częściami ludzkiego ciała. Dopisywanie rzeczowników do podanych przymiotników. Podawanie przykładów produktów o wskazanym smaku.				<ul style="list-style-type: none"> przyrodnicza Podawanie nazw części ciała człowieka i jego zmysłów.	Dodawanie i odejmowanie jako działania wzajemnie odwrotne. Wykonywanie działań z użyciem grafów.		

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 34, 35 K. s. 36, 37				P. s. 34, 35	P. s. 127 KM. s. 28, 29		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 5), 2. 1) 2) 4) 5), 3. 1) 2), 4. 1), 5. 1) 4), 6. 2) 3)				IV. 1. 4)	II. 2. 1) 2) 3), 3. 1) 2) 4), 4. 1) 2)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Omawia zdjęcia w podręczniku • Podaje nazwy zmysłów • Układa i zapisuje zdania z rozsypanki wyrazowej • Czyta ze zrozumieniem informacje w podręczniku • Wykonuje dodawanie i odejmowanie jako działania wzajemnie odwrotne • Posługuje się grafami w obliczaniu działań • Łączy nazwy zmysłów z nazwami części ludzkiego ciała • Podaje przykłady produktów o wskazanym smaku •</p> <p>Ponadpodstawowe • Podaje nazwy części ciała człowieka i jego zmysłów •</p>								
15. Dotykamy dźwięku	Poznawanie sposobów wykorzystania zmysłów do porozumiewania się w świecie zwierząt i ludzi. Tropiciele wiedzy. <i>Zmysły.</i> Rozmowa na temat wysłuchanego tekstu. Uzupełnianie zdań wyrazami z ramki. Zamiana rzeczownika na formę rozkazującą czasownika. Doskonalenie techniki czytania.	Układanie kompozycji rytmicznej z wykorzystaniem głosów zwierząt. Rytmizowanie i opracowanie muzyczne fragmentu wiersza Danuty			<ul style="list-style-type: none"> • przyrodnicza Sprawdzanie za pomocą doświadczenia funkcji zmysłów w życiu człowieka. 	Dzień bez matematyki.	Zrób to sam! Wykonanie zabawki do gry w zośkę zgodnie z instrukcją.	

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
		Wawitów <i>Szybko!</i>						
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 36, 37 K. s. 38	P. s. 30 K. s. 100					K. s. 39	
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 5), 2. 1) 2), 3. 1) 2), 4. 1), 5. 1) 4), 6. 2) 3)	VIII. 1. 1) 3) 4), 3. 1) 2) 3)			IV. 1. 6)		VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) b) 4)	
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
Podstawowe • Zna sposoby wykorzystania zmysłów do porozumiewania się w świecie zwierząt i ludzi • Wskazuje rolę zmysłów w życiu człowieka – na podstawie własnych doświadczeń i treści wysłuchanego tekstu • Uzupełnia zdania wyrazami z ramki • Doskonali technikę czytania i kształtnego pisania • Zamienia rzeczowniki na czasowniki w formie rozkazującej • Układa kompozycję rytmiczną z wykorzystaniem głosów zwierząt • Potrafi rytmicznie wykonać fragment wiersza Danuty Wawitów <i>Szybko!</i> • Potrafi zgodnie z instrukcją wykonać zabawkę do gry w zośkę •								
Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min	

IV. W zgodzie z przyrodą

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji								
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna	
16. Sprzątanie świata	Rozmowa na temat konieczności segregacji i sposobów wykorzystania odpadów – na podstawie ilustracji, tekstu i doświadczeń U. Układanie i zapisywanie zdania z rozsypanki sylabowej. Odczytywanie zaszyfrowanego hasła. Stosowanie poprawnej formy gramatycznej w nazwach czynności. Doskonalenie techniki czytania. Piszemy poprawnie. Utrwalenie pisowni wyrazów z u . Układanie opowiadania z wyrazami z u .					<ul style="list-style-type: none"> ● przyrodnicza – Wskazywanie zagrożeń wynikających z zaśmiecania naszej planety. – Rozumienie potrzeby segregacji odpadów. – Podawanie przykładów działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku. – Gra ekologiczna z „Wycinanki”. 	0 i 1 w dodawaniu i odejmowaniu liczb.	Wykonanie „Śmieciowego o potwora” z surowców wtórnych.	
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 38, 39, 114 K. s. 40, 41 W. k. 16				K. s. 40 W. k. 6	P. s. 128 KM. s. 30, 31	P. s. 38		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 3), 2. 1) 2) 5), 3. 1) 2) 5), 4. 1), 5. 1)				IV. 1. 8)	II. 2. 1) 2) 3), 3. 1) 2) 4), 4. 1) 2), 6. 3) 9)	VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) a) b) 4)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia									

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
<p>Podstawowe • Uczestniczy w rozmowie na temat konieczności segregacji i sposobów wykorzystania odpadów – na podstawie ilustracji, tekstu i własnych doświadczeń • Układa i zapisuje zdania z rozsypanki sylabowej • Odczytuje zaszyfrowane hasło • Stosuje poprawne formy gramatyczne w nazwach czynności • Doskonali technikę czytania • Utrwala pisownię wyrazów z u • Posługuje się liczbami 0 i 1 w dodawaniu i odejmowaniu liczb • Wskazuje zagrożenia wynikające z zaśmiecania naszej planety • Rozumie potrzebę segregacji odpadów • Podaje przykłady działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku •</p> <p>Ponadpodstawowe • Świadomie segreguje odpady • Montuje modele z papieru i tworzyw sztucznych na podstawie prostych instrukcji i schematów rysunkowych •</p>								
17. Przedmioty z odzysku	Rozmowa na temat wysłuchanego wiersza Danuty Wawiłow <i>O Fabianie</i> . Wyszukiwanie w tekście potrzebnych informacji oraz wskazywanie rymów. Wykorzystanie odpadów do produkcji artykułów wtórnych. Tropimy gramatykę. Rzeczownik w liczbie pojedynczej i mnogiej. Rozwiązywanie rebusu. Ulica Ciekawych Wyrazów. Wyjaśnienie terminu surowce wtórne . Zabawa „Jedno – więcej”.		Rysowanie rzeczy wykonanej z surowców wtórnych – na podstawie tekstu zredagowanego przez U.		<ul style="list-style-type: none"> przyrodnicza – Zasady ochrony przyrody i konieczność niezaśmiecania środowiska. – Rozumienie znaczenia selekcji odpadów i pozyskiwania surowców wtórnych. 	Liczby parzyste i nieparzyste.		
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 40, 41, 42, 43 K. s. 42, 43		P. s. 41			P. s. 129 KM. s. 32, 33, 81		
Odniesienia	I. 1. 1) 2) 5), 2. 1) 2) 3), 3. 1) 2),		V. 1. 1) a) b)		IV. 1. 8)	II. 2. 1) 2), 3. 1) 2) 4),		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
do PP	4. 1), 5. 4)		c), 2. 1)			4. 1) 2), 6. 9)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Rozmawia na temat wysłuchanego wiersza Danuty Wawiłow <i>O Fabianie</i> • Wyszukuje w tekście potrzebne informacje • Wskazuje rymy w wierszu • Wie, że można wykorzystać odpady do produkcji artykułów wtórnych • Określa liczbę pojedynczą i mnogą rzeczowników • Rozwiązuje rebusy • Rozumie termin surowce wtórne • Wskazuje liczby parzyste i nieparzyste • Stosuje zasady ochrony przyrody i nie zaśmieca środowiska • Rozumie znaczenie selekcji odpadów i pozyskiwania surowców wtórnych</p> <p>Ponadpodstawowe • Uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji • W tekście literackim zaznacza wybrane fragmenty •</p>								
18. Baśń o kaczątku	Uważne wysłuchanie fragmentu lektury Hansa Christiana Andersena <i>Brzydkie kaczątko</i> . Formułowanie wypowiedzi ustnej na temat dalszych przygód kaczątko. Tworzenie własnego zakończenia baśni. Uzupełnianie metryczki lektury. Pisownia nazwisk, imion, tytułów wielką literą. Wskazanie emocji, jakie towarzyszyły kaczątku na różnych etapach jego życia. Układanie i zapisywanie zdań z rozsypanki wyrazowej. Poczytanka <i>Pająk</i> .			<ul style="list-style-type: none"> • społeczna – Umiejętność rozróżniania w kontaktach z rówieśnikami, co jest dobre, a co złe. – Dostrzeganie potrzeby pomagania słabszym. 		<p>Tydzień. Praktyczne posługiwanie się nazwami dni tygodnia.</p>	<p>Zrób to sam! Wykonanie origami <i>Brzydkie Kaczątko</i> według instrukcji.</p>	<p>Odróżnianie dobra i zła w otaczającym świecie i w świecie poznawanych tekstów. Poszanowanie godności innych.</p>
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 44, 45, 104, 105 K. s. 44, 45					P. s. 130 KM. s. 34, 35, 81	K. s. 46	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) 3) 4) 5), 3. 1) 2) 3) 4) 5) 7), 4. 1) 8) 9)			III. 1. 2) 3) 4)		II. 2. 1) 2), 3. 1), 4. 1) 2), 6. 4) 9)	VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) a) 4)	XIII. 1. 9), 2. 1)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Słucha fragmentu lektury Hansa Christiana Andersena <i>Brzydkie kaczątko</i> • Formułuje wypowiedź ustną na temat dalszych przygód kaczątko • Tworzy własne zakończenie baśni • Uzupelnia metryczkę lektury • Zapisuje wielką literą nazwiska, imiona i tytuły • Wskazuje emocje, jakie towarzyszyły kaczątku na różnych etapach jego życia • Układa i zapisuje zdania z rozsypanki wyrazowej • Pragnie poznawać literaturę i sztukę dla dzieci • Zna nazwy dni tygodnia i kolejność ich występowania • Praktycznie posługuje się nazwami dni tygodnia • Potrafi rozróżnić w kontaktach z rówieśnikami, co jest dobre, a co złe • Dostrzega potrzebę pomagania słabszym • Wykonuje origami <i>Brzydkie Kaczątko</i> według instrukcji • Rozumie, że ludzie mają równe prawa •</p> <p>Ponadpodstawowe • W tekście literackim określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów • Ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci • Odróżnia dobro od zła • Pomaga słabszym • Dostrzega różnice między ludźmi i je szanuje •</p>								
19. Przyroda jesienią	Rozmowa na temat zmian zachodzących w przyrodzie z nadejściem jesieni – na podstawie wiersza Małgorzaty Strzałkowskiej <i>Drzewa</i> oraz obserwacji U. Doskonalenie techniki czytania – Gimnastyka oka i języka. Ćwiczenia grafomotoryczne. Zaznaczanie w kalendarzu daty pierwszego dnia jesieni. Ćwiczenia w rozwijaniu zdań. Ćwiczenia w kształtnym pisaniu. Utrwalanie pisowni wielkiej litery w imionach. Ćwiczenia utrwalające formy		Wykonanie kompozycji z liści.		<ul style="list-style-type: none"> przyrodnicza Rozpoznawanie liści i podawanie nazw drzew na podstawie ich kształtu i ilustracji.	Gra matematyczna <i>Leśny wyścig.</i> Ćwiczymy z Noni.		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	gramatyczne czasownika, liczbę pojedynczą i mnogą rzeczowników, pisownię wyrazów z ą i ę . łączenie rzeczowników z czasownikami w odpowiedniej formie. Układanie wyrazów z rozsypanki literowej. Ćwiczmy z Noni.							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 46, 47 K. s. 47, 48, 50, 51		K. s. 49		K. s. 47	KM. s. 36, 37, 38, 39		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2), 4. 1) 4), 5. 1) 4)		V. 2. 3) 4)		IV. 1) 4)	II. 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2) 4), 4. 1) 2), 6. 4) 6) 8) 9)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Uczestniczy w rozmowie na temat zmian zachodzących w przyrodzie wraz z nadejściem jesieni – na podstawie wiersza Małgorzaty Strzałkowskiej <i>Drzewa</i> i własnych obserwacji • Doskonali technikę czytania – Gimnastyka oka i języka • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne • Zaznacza w kalendarzu datę pierwszego dnia jesieni • Rozwija zdania • Utrwala pisownię wielkiej litery w imionach oraz pisownię wyrazów z ą i ę • Łączy rzeczowniki z odpowiednią formą czasowników • Układa wyrazy z rozsypanki literowej • Gra w grę matematyczną • Rozpoznaje liście i podaje nazwy drzew na podstawie ich kształtu i ilustracji •</p> <p>Ponadpodstawowe • Wyjaśnia zależności świata przyrody od pór roku •</p>								
20. Wycieczka (dzień)	Wypowiedzi na temat planowanej wycieczki.		Praca plastyczna	● społeczna Umiejętność	● przyrodnicza Obserwowanie	Dzień bez matematyki.		Kulturalne zachowanie

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
do dyspozycji nauczyciela)	Omówienie celów i przypomnienie zasad właściwego zachowania w czasie wycieczki. Układanie z rozsypanki zdań na temat piękna jesiennego krajobrazu. Opisywanie jesiennych drzew.		<i>Jesienne drzewo</i> z naturalnych materiałów przyrodniczych zgromadzonych podczas wycieczki.	współpracy w grupie.	zmian zachodzących w przyrodzie jesienią ze szczególnym zwróceniem uwagi na drzewa. • funkcje życiowe człowieka Właściwe zachowanie w czasie wycieczki.			w trakcie wycieczek.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	Dzień bez podręcznika.							
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 5), 2. 1) 2) 3) 7) 8), 5. 1), 6. 3)		V. 1. 1) a) b) c) 2), 2. 1) 2) 3) 4)	III. 1. 1) 2) 3) 4)	IV. 1. 1) 4) 6), 2. 5) 8) 9) 10) 11)			XIII. 1. 11), 2. 6)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
Podstawowe • Wypowiada się na temat planowanej wycieczki • Układa z rozsypanki zdania na temat piękna jesiennego krajobrazu • Przestrzega zasad bezpieczeństwa i współpracy w grupie • Wykonuje pracę plastyczną <i>Jesienne drzewo</i> z liści, gałązek i kory drzew • Ponadpodstawowe • Opisuje jesiennie drzewa • Gromadzi materiał przyrodniczy •								
Tygodniowe	225 min	45 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
rozliczenie czasu								
V. Kuchenne tajemnice								
21. Czy wiesz, co jesz?	Wielozdaniowe wypowiedzi na temat prawidłowego odżywiania się na podstawie tekstów czytanych przez N. Zabawa „Czy wiesz, co jesz?”. Uzupełnianie zdań wyrazami. Rozwiązanie rebusu, zapisanie hasła. Czytanie ze zrozumieniem, kończenie rysunku zgodnie z podaną instrukcją. Układanie propozycji jadłospisu na cały dzień zgodnie z zasadami zdrowego żywienia.			<ul style="list-style-type: none"> • społeczna Zabawa ruchowa „Sałatka owocowa”. 	<ul style="list-style-type: none"> • przyrodnicza Układanie propozycji jadłospisu na cały dzień zgodnie z zasadami zdrowego żywienia. 	Dodawanie i odejmowanie liczb w zakresie 20 . Porównywanie liczb. Rozwiązywanie zadań tekstowych. Tekst matematyczny.		Przestrzeganie norm i zasad obowiązujących w grupie. Wchodzenie w relacje z innymi osobami.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 48, 49 K. s. 52, 53				P. s. 48, 49 K. s. 53	P. s. 126 KM. s. 40, 41		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 3) 5), 2. 1) 3), 3. 1) 2) 3), 4. 1) 3)			III. 1. 1)	IV. 2. 6) 7)	II. 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2), 4. 1)		XIII. 1. 11), 2. 4)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Wypowiada się na temat prawidłowego odżywiania się na podstawie tekstów czytanych przez N. • Uczestniczy w zabawie „Czy wiesz, co jesz?” • Uzupełnia zdania wyrazami • Rozwiązuje rebus, zapisuje hasło • Czyta ze zrozumieniem, kończy rysunek zgodnie z podaną instrukcją • Układa propozycję jadłospisu na cały dzień zgodnie z zasadami zdrowego żywienia • Uczestniczy w zabawie ruchowej „Sałatka owocowa” • Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 20 • Porównuje liczby • Rozwiązuje zadania tekstowe</p> <p>• Przestrzega norm i zasad obowiązujących w grupie • Wchodzi w relacje z innymi osobami •</p>								
22. Skąd się wzięło śniadanie	Próba odpowiedzi na pytanie, skąd się wzięło śniadanie i dlaczego jest najważniejszym posiłkiem dnia. Wyszukanie, wskazanie i odczytanie w tekście zdania będącego odpowiedzią na postawione pytanie. Ćwiczenia w czytaniu tekstów na różnych poziomach. Doskonalenie umiejętności formułowania zdań w liczbie pojedynczej i mnogiej. Wskazywanie produktów mlecznych i owoców. Dopisywanie do rzeczowników przymiotników w odpowiedniej formie. Zabawa słowna „Wiem, że zdrowo jem”.					Odejmowanie i dodawanie liczb w zakresie 20 . Rozwiązywanie zadania tekstowego. Stosowanie działania odwrotnego. Wskazywanie liczb parzystych i nieparzystych.		
Odniesienie do stron	P. s. 50, 51 K. s. 54, 55					P. s. 131 KM. 42, 43		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
w materiałach uczniowskich								
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 3) 5), 2. 1) 3), 3. 1) 2), 4. 1) 3), 5. 1)					II. 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2), 4. 1) 2)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Odpowiada na pytanie, skąd się wzięło śniadanie i dlaczego jest najważniejszym posiłkiem dnia • Wyszukuje, wskazuje i odczytuje w tekście zdanie będące odpowiedzią na postawione pytanie • Czyta teksty na różnych poziomach • Doskonali umiejętność formułowania zdań w liczbie pojedynczej i mnogiej • Wskazuje produkty mleczne i owoce • Dopisuje do rzeczowników przymiotniki w odpowiedniej formie • Uczestniczy w zabawie słownej „Wiem, że zdrowo jem” • Odejmuje i dodaje liczby w zakresie 20 • Rozwiązuje zadanie tekstowe • Wskazuje liczby parzyste i nieparzyste •</p> <p>Ponadpodstawowe • Stosuje działanie odwrotne •</p>								
23. Zabawa w gotowanie	Wypowiedzi na temat wysłuchanego opowiadania Barbary Gawryluk <i>Szkoła gotowania</i> . Wyszukanie, wskazanie w tekście i odczytanie przez U. nazw wszystkich produktów żywnościowych. Ulica Ciekawych Wyrazów – wyjaśnienie znaczenia wyrazu karczoch . Układanie i zapisywanie odpowiedzi na postawione pytania dotyczące tekstu. Piszemy poprawnie. Ćwiczenia w pisaniu wyrazów z ch			<ul style="list-style-type: none"> • społeczna Zabawa ruchowa „Popcorn”.		Doskonalenie umiejętności dopełniania do pełnej dziesiątki. Rozwiązywanie zadań tekstowych.		Przestrzeganie norm i zasad obowiązujących w grupie. Wchodzenie w relacje z innymi osobami.

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	wymiennym. Poczytanka <i>Tajemnica szefa kuchni.</i> Czytam sam!							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 52, 53, 106, 107, 111, 115 K. s. 56, 57					P. s. 132 KM. s. 44, 45		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 3) 5), 2. 1) 3), 3. 1) 2) 4), 4. 1) 3) 4), 6. 1) 2)			III. 1. 1)		II. 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2), 4. 1), 6. 3)		XIII. 1. 11), 2. 4)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
Podstawowe • Wypowiada się na temat wysłuchanego opowiadania Barbary Gawryluk <i>Szkoła gotowania</i> • Wyszukuje, wskazuje w tekście i odczytuje nazwy wszystkich produktów żywnościowych • Korzysta ze źródeł, poznaje nazwę warzywa – karczoch • Układa i zapisuje odpowiedź na postawione pytanie dotyczące tekstu • Ćwiczy pisownię wyrazów z ch • Uczestniczy w zabawie ruchowej „Popcorn” • Doskonali umiejętność dopełniania do pełnej dziesiątki • Rozwiązuje zadania tekstowe • Przestrzega norm i zasad obowiązujących w grupie • Wchodzi w relacje z innym osobami •								
24. Ciekawe portrety	Wysłuchanie ze zrozumieniem tekstu <i>Ciekawe portrety.</i> Doskonalenie techniki czytania tekstów na różnych poziomach. Warto ich znać! Królowa Bona. Podawanie nazw warzyw i układanie ich według kolejności alfabetycznej. Zaznaczanie kolorem informacji prawdziwej i nieprawdziwej.		Zrób to sam! Wykonanie warzywnego portretu według podanego wzoru lub własnego pomysłu.	• historyczna Zapoznanie z postacią królowej Bony.		Doskonalenie umiejętności odejmowania z przekroczeniem progu dziesiątkowego z wykorzystaniem drzewek i grafów. Rozwiązywanie zadań tekstowych.		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 54, 55 K. s. 58		K. s. 59	P. s. 55		P. s. 132 KM. s. 46, 47		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 3), 3. 1) 2) 3), 4. 4) 6), 6. 1) 2)		V. 1) a) b) 2), 2. 4)	III. 2. 7		II. 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2) 4), 4. 1)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Wysłuchuje ze zrozumieniem tekst <i>Ciekawe portrety</i> • Doskonali technikę czytania tekstów na różnych poziomach • Podaje nazwy warzyw i układa wyrazy według kolejności alfabetycznej • Zaznacza kolorem informacje prawdziwe i nieprawdziwe • Wykonuje warzywny portret według podanego wzoru lub własnego pomysłu • Doskonali umiejętność odejmowania z przekroczeniem progu dziesiętkowego z wykorzystaniem drzewek i grafów • Rozwiązuje zadania tekstowe •</p> <p>Ponadpodstawowe • Korzysta z różnych źródeł przekazu, poznaje postać Królowej Bony •</p>								
25. Smakotyki dla naszej Pani	Rozmowa na temat obchodów Dnia Edukacji Narodowej. Zabawa ruchowa „Podaj dalej”. Zapoznanie z formą zaproszenia. Gimnastyka oka i języka – doskonalenie techniki czytania. Uzupełnianie treści zaproszenia. Czytam ze zrozumieniem. Tworzenie wyrazów z częstką ucz. Czytanie ze zrozumieniem. Ćwiczenia na spostrzegawczość. Poczytanka <i>Tajemnica szefa kuchni</i> .	Piórkiem, dźwiękiem i pędzelkiem. Edward Grieg, I suita <i>Peer Gynt</i> . <i>Śmierć Azy</i> . Nauka piosenki <i>Zatańczyły witaminy</i> . Recytacja przysłowia o budowie	Ozdabianie zaproszenia nalepkami.	• społeczna Wskazywanie właściwych zachowań i miejsc podczas spożywania posiłków.		Dzień bez matematyki.	Rondelkolan dia - przygotowanie kolorowych smakotyków.	Czerpanie szczęścia z relacji z innymi osobami. Wchodzenie w relacje z innymi osobami z poszanowaniem ich wartości.

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	Lekcje programowania.	dwuczęściowej AB.						
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 56, 57, 58, 59, 106, 107 K. s. 114, 115, 60, 61	P. s. 97 CD	K. s. 60				P. s. 58	
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 3), 3. 1) 2), 4. 1) 3) 4), 5. 7), 6. 1) 2)	VIII. 1. 1) 2) 5) 6), 2. 1) 3) 4), 3. 2)	V. 2. 7)	III. 1. 3) 4)			VI. 1. 1) 2) 3), 2. 2) c)	XIII. 2. 6)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
Podstawowe • Rozmawia na temat obchodów Dnia Edukacji Narodowej • Uczestniczy w zabawie ruchowej „Podaj dalej” • Zapoznaje się z formą zaproszenia • Doskonali technikę czytania • Uzupełnia treść zaproszenia • Ozdabia zaproszenie nalepkami • Tworzy wyrazy z częstką ucz • Czyta ze zrozumieniem • Ćwiczy spostrzegawczość • Poznaje utwór Edwarda Griega, I suita <i>Peer Gynt. Śmierć Azy</i> • Uczy się śpiewać piosenkę <i>Zatańczyły witaminy</i> • Recytuje przysłowie o budowie dwuczęściowej AB • Wskazuje właściwe zachowania i miejsca podczas spożywania posiłków • Przygotowuje kolorowe smakołyki • Przestrzega zasad obowiązujących we wspólnocie osób, których jest członkiem •								
Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min	
VI. W lesie								
26. Co słyszc w lesie nocą?	Wypowiedzi na temat ilustracji i tekstów dotyczących zwierząt	Rytmiczna recytacja		• społeczna Zabawa ruchowa	• przyrodnicza Podanie	Doskonalenie umiejętności		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

	i ich nocnych zachowań. Stosowanie znaków interpunkcyjnych podczas wymieniania przykładów zwierząt aktywnych nocą i w dzień. Łączenie rzeczownika z jego zdrobnieniem.	przysłowia o jesieni. Abecadło muzyczne – poznawanie głosów ludzkich.		„Zwierzęta lasu”.	przykładów zwierząt aktywnych nocą i w dzień.	dodawania liczb z przekroczeniem progu dziesiątkowego. Matematyka w działaniu. Rozwiązywanie zadań tekstowych.		
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 60, 61 K. s. 64, 65, 111	P. s. 96 K. s. 100			P. s. 60, 61 K. s. 64	P. s. 133 KM. s. 48, 49, 50, 51		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 3), 3. 1) 2), 4. 1) 3) 5)	VIII. 1. 2) 4) 7), 2. 1), 3. 2), 4. 1) 3)		III. 1. 1)	IV. 1. 1) 2) 3)	II. 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2) 4), 4. 1)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Wypowiada się na temat ilustracji i tekstu dotyczącego zwierząt i ich nocnych zachowań • Stosuje znaki interpunkcyjne podczas wymieniania przykładów zwierząt aktywnych nocą i w dzień • Łączy rzeczownik z jego zdrobnieniem • Rytmicznie recytuje przysłowie o jesieni • Poznaje głosy ludzkie • Uczestniczy w zabawie ruchowej „Zwierzęta lasu” • Podaje przykłady zwierząt aktywnych nocą i w dzień • Doskonali umiejętność dodawania liczb z przekroczeniem progu dziesiątkowego • Rozwiązuje zadania tekstowe •</p>								
27. Co nam dają drzewa?	Rozmowa na temat, co nam dają drzewa – na podstawie wysłuchanego tekstu i doświadczeń U. Tropiciele wiedzy – drzewa. Doskonalenie techniki czytania różnymi sposobami.			• społeczna Zabawa ruchowa „Odgłosy lasu”.	• przyrodnicza Podawanie nazw zwierząt i roślin występujących w lesie.	Rozwiązywanie zadań tekstowych na dodawanie liczb z przekroczeniem progu dziesiątkowego. Matematyka w	Wykonanie makiety lasu.	

	Czytanie ze zrozumieniem – podawanie nazw zwierząt i roślin występujących w lesie. Wstawianie odpowiedniego znaku interpunkcyjnego kończącego zdanie. Staranne zapisywanie zdań. Odszukiwanie w zdaniach ukrytych nazw zwierząt.					działaniu. Przedstawianie działania (sumy) na osi liczbowej.		
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 62, 63, 64 K. s. 66, 67				K. s. 66	P. s. 133 KM. s. 48, 49, 52, 53, 83	W. k. 11, 12	
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3), 3. 1) 2), 4. 1) 3) 5), 5. 4)			III. 1. 1)	IV. 1. 1) 2) 3)	II. 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2) 4), 4. 1)	VI. 1. 1), 2. 1) 2) a) 4)	
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Rozmawia na temat, co nam dają drzewa – na podstawie wysłuchanego tekstu i własnych doświadczeń • Doskonali technikę czytania różnymi sposobami • Czyta ze zrozumieniem – podaje nazwy zwierząt i roślin występujących w lesie • Wstawia odpowiedni znak interpunkcyjny kończący zdanie • Starannie zapisuje zdania • Odszukuje w zdaniach ukryte nazwy zwierząt • Uczestniczy w zabawie ruchowej „Odgłosy lasu” • Wykonuje makietę lasu • Rozwiązuje zadania tekstowe na dodawanie liczb z przekroczeniem progu dziesiątkowego • Przedstawia działanie (sumę) na osi liczbowej •</p> <p>Ponadpodstawowe • Poszerza swoją wiedzę na temat drzew egzotycznych na podstawie wiadomości z różnych źródeł wiedzy •</p>								
28. Z mapą na wycieczkę	Rozmowa na temat wyprawy w góry. Doskonalenie techniki czytania tekstów na różnych poziomach. Czytanie mapy i tekstu ze zrozumieniem.	Nauka piosenki <i>Deszczowa muzyka.</i> Utrwalenie rytmicznej		• społeczna Zabawa w grupach „Pakujemy plecak”.	• geograficzna Odszukiwanie miejsc na mapie zgodnie z tekstem. • funkcje życiowe człowieka	Ćwiczenia wprowadzające do odejmowania liczb z przekroczeniem progu dziesiątkowego.		Świadomość, że własny wybór rodzi konsekwencje

	<p>Odszukiwanie miejsc na mapie zgodnie z tekstem. Poczytanka <i>Żurawiny</i>.</p>	<p>recytacji przysłówia o jesieni. Głosy ludzkie w ćwiczeniach.</p>			<ul style="list-style-type: none"> – Reagowanie stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa i zdrowia. – Ubieranie się odpowiednio do stanu pogody, poszukiwanie informacji na temat pogody. – Świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego (nagła zmiana pogody, burza). – Stosowanie zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych – GPS. – Świadomość pozytywnego znaczenia technologii w życiu człowieka. 	<p>Matematyka w działaniu. Rozwiązywanie zadania tekstowego na odejmowanie.</p>		<p>cje, które dotyczą jego samego. Dostrzeganie, że każdy powinien brać odpowiedzialność za swoje wybory.</p>
--	--	---	--	--	--	--	--	---

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 65, 108, 109 K. s. 68, 69, 106	P. s. 96 K. s. 100, 118			P. s. 65 K. s. 68	P. s. 134 KM. s. 54, 55, 56, 57, 82		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 4) 5), 3. 1) 2), 6. 2)	VIII. 1. 2) 4) 7), 2. 1) 3) 4), 3. 2), 4. 1) 3)		III. 1. 1)	IV. 2. 5) 8) 11) 13) 15), 3. 3)	II. 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2) 4), 4. 1)		XIII. 1. 4) 5)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Uczestniczy w rozmowie na temat wyprawy w góry • Doskonali technikę czytania tekstów na różnych poziomach • Czyta mapę i tekst ze zrozumieniem • Odszukuje zgodnie z tekstem miejsca na mapie • Uczy się śpiewać piosenkę <i>Deszczowa muzyka</i> • Utrwała rytmiczną recytację przysłowia o jesieni • Rozpoznaje głosy ludzkie w ćwiczeniach • Uczestniczy w zabawie grupowej „Pakujemy plecak” • Reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa i zdrowia • Ubiera się odpowiednio do stanu pogody, poszukuje informacji na temat pogody • Ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego (nagła zmiana pogody, burza) • Ma świadomość pozytywnego znaczenia technologii w życiu człowieka • Wykonuje ćwiczenia wprowadzające do odejmowania liczb z przekroczeniem progu dziesiętkowego • Rozwiązuje zadania tekstowe na odejmowanie • Ma świadomość, że własny wybór rodzi konsekwencje, które dotyczą jego samego •</p> <p>Ponadpodstawowe • Stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych – GPS • Dostrzega, że każdy powinien brać odpowiedzialność za swoje wybory •</p>								
29. Zachowanie w lesie	Nauka „Leśnego pląsu na dzień dobry”. Tworzenie kilkudzaniowych wypowiedzi ustnych na temat zachowania w lesie na podstawie tekstu, ilustracji w podręczniku i doświadczeń U. Ćwiczenia w czytaniu tekstów na różnych poziomach. Piszemy poprawnie. Utrwalenie pisowni wyrazów z rz po spółgłoskach . Układanie i pisanie wyrazów z rozsypanki literowej.			<ul style="list-style-type: none"> • społeczna – Zabawa ruchowa „Spacer w wyobraźni”. – Nauka „Leśnego pląsu na dzień dobry”. 	<ul style="list-style-type: none"> • przyrodnicza Zapoznanie się z budową grzyba. 	Doskonalenie umiejętności odejmowania liczb z przekroczeniem progu dziesiętkowego. Matematyka w działaniu. Rozwiązywanie zadań tekstowych. Wykonanie ćwiczenia zgodnie z podaną instrukcją.		Naśladowanie i przyjmowanie jako własne właściwego zachowania na podstawie tekstu literackiego i własnych przeżyć.

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

								Przestrzega nie zasad obowiązujących we wspólnocie, której jest członkiem.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 66, 67, 115 K. s. 70, 71				K. s. 68	P. s. 134 KM. s. 54, 55, 58, 59		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2), 4. 4), 6. 2)			III. 1. 1)	IV. 1. 1)	II. 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2) 4), 4. 1), 6. 8)		XIII. 2. 5) 6)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Poznaje „Leśny płas na dzień dobry” • Tworzy kilkudzaniową wypowiedź ustną na temat zachowania w lesie na podstawie tekstu, ilustracji w podręczniku i własnych doświadczeń • Czyta teksty na różnych poziomach • Utrwala pisownię wyrazów z rz po spółgłoskach • Układa i pisze wyrazy z rozsypanki literowej • Poznaje budowę grzyba • Uczestniczy w zabawie ruchowej „Spacer w wyobraźni” • Doskonali umiejętność odejmowania liczb z przekroczeniem progu dziesiątkowego • Rozwiązuje zadania tekstowe • Wykonuje ćwiczenia zgodnie z podaną instrukcją • Przyjmuje jako własne właściwe zachowania na podstawie tekstu literackiego i własnych przeżyć • Przestrzega zasad obowiązujących we wspólnocie, której jest członkiem •</p>								
30. Drzewa w Puszczy Białowieskiej	Przewodnik prawdziwych tropicieli. Jesień – wysłuchanie fragmentu tekstu <i>Tam, gdzie rosną rekordziści</i> Adama Wajraka czytanego przez N. Redagowanie pisemnej wypowiedzi o wyprawie do lasu i uzasadnienie jej.			• społeczna Zabawa ruchowa „Chodzimy po tropach”.	• przyrodnicza Fauna i flora Białowieskiego Parku Narodowego. • geograficzna Wskazywanie na mapie obszaru	Dzień bez matematyki.	Zrób to sam! Wykonanie pracy „Las” zgodnie z podaną instrukcją.	

	Ćwiczymy z Noni – utrwalenie pisowni wyrazów z ch , zdrobnień, formy zaproszenia, klasyfikowania wyrazów – nazw ludzi, zwierząt, roślin i rzeczy. Czytam sam!				Puszczy Białowieskiej.			
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 68, 69 K. s. 72, 74, 75, 111						K. s. 73	
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2), 4. 3) 4), 5. 4), 6. 2)			III. 1. 1)	IV. 1. 1) 2), 3. 2)		VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) a)	
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Poznaje różne źródła wiedzy – słucha fragmentu tekstu <i>Tam, gdzie rosą rekordziści</i> Adama Wajraka czytanego przez N. • Redaguje pisemną wypowiedź o wyprawie do lasu i uzasadnia ją • Utrwala pisownię wyrazów z ch, podaje zdrobnienia • Stosuje formę zaproszenia • Klasyfikuje wyrazy – nazwy ludzi, zwierząt, roślin i rzeczy • Uczestniczy w zabawie ruchowej „Chodzimy po tropach” • Poznaje faunę i florę Białowieskiego Parku Narodowego • Wykonuje pracę „Las” zgodnie z podaną instrukcją •</p> <p>Ponadpodstawowe • Wskazuje na mapie obszar Puszczy Białowieskiej •</p>								
Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min	

VII. Przyjaźń

Temat dnia	Obszary edukacji
------------	------------------

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
31. Przyjaciele	<p>Wysłuchanie czytanego przez N. fragmentu wiersza W. Chotomskiej <i>Najlepiej razem</i>. Omówienie treści utworu. Wypowiedzi U. na temat przyjaźni, zaufania i dochowywania tajemnicy na podstawie wysłuchanego tekstu <i>Przyjaciel. Kto to taki?</i> z cyklu „Listy od Hani i Henia”.</p> <p>Czytanie ze zrozumieniem tekstu Andrzeja Marka Grabowskiego <i>Kózka Marysia</i>.</p> <p>Bawimy się z Noni – dokończenie rozpoczętej historii o kózce Marysi (tworzenie opowiadania). Uzupełnianie luk w zdaniach podanymi wyrazami. Układanie i pisanie powieści o przyjaźni na podstawie rozsypanki sylabowej.</p> <p>Piszemy poprawnie. Zapisywanie wyrazów z rozsypanek literowych – utrwalenie pisowni wyrazów z ó wymiennym. Poczytanka <i>Parasol</i>.</p> <p>Metoda projektu – mapa myśli „Kto to jest przyjaciel?”</p>		Rysowanie portretu swojego przyjaciela.	<ul style="list-style-type: none"> • społeczna Zabawa ruchowa „Przyjaciel”. Ocenianie postępowania innych osób w odniesieniu do poznanych wartości na podstawie wysłuchanego tekstu <i>Przyjaciel. Kto to taki?</i> z cyklu „Listy od Hani i Henia”.		Dodawanie z przekroczeniem progu dziesiątkowego. Matematyka w działaniu. Rozwiązywanie zadań tekstowych.		Uświadamianie sobie, że każdy człowiek posiada swoją godność. Wyrażanie szacunku wobec innych; przejawianie właściwego zachowania.

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 70, 71, 72, 73, 110, 111, 115 K. s. 76, 77 W. k. 18		K. s. 76			P. s. 135 KM. s. 48, 49, 60, 61, 84		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2) 3) 5), 4. 1) 3) 4), 5. 4)		V. 1. 1) d), 2. 1), 3.2)	III. 1. 1) 4)		II. 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2) 4), 4. 1)		XIII. 1. 1) 3), 2. 3)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Wysłuchuje czytany przez N. fragment wiersza Wandy Chotomskiej <i>Najlepiej razem</i> • Omawia treść utworu • Wypowiada się na temat przyjaźni, zaufania i dochowywania tajemnicy na podstawie wysłuchanego tekstu <i>Przyjaciel. Kto to taki?</i> z cyklu „Listy od Hani i Henia” • Czyta ze zrozumieniem tekst <i>Kózka Marysia</i> • Tworzy opowiadanie • Uzupełnia luki w zdaniach podanymi wyrazami • Układa i pisze powiedzenia o przyjaźni na podstawie rozsypanki sylabowej • Zapisuje wyrazy z rozsypanek literowych – utrwała pisownię wyrazów z ó wymiennym • Rysuje portret swojego przyjaciela • Uczestniczy w zabawie ruchowej „Przyjaciel” • Dodaje liczby z przekroczeniem progu dziesiętkowego • Rozwiązuje zadania tekstowe • Uświadamia sobie, że każdy człowiek posiada swoją godność • Wyraża szacunek wobec innych; przejawia właściwe zachowanie •</p> <p>Ponadpodstawowe • Pracuje metodą projektu • Ocenia postępowania innych osób w odniesieniu do poznanych wartości •</p>								
32. Kubuś Puchatek	Wysłuchanie ze zrozumieniem fragmentu lektury A. A. Milne’a <i>Kubuś Puchatek</i> . Uzupełnianie metryczki książki – zwrócenie uwagi na zapis wielkiej litery w tytułach, imionach i nazwiskach. Uzupełnianie zdań pytających odpowiednimi wyrazami. Tworzenie zdrobnień do podanych rzeczowników.		Zilustrowanie wybranego bohatera lektury. Rysowanie oburącz.	• społeczna Zabawa „Płasy zwierząt”.		Doskonalenie dodawania i odejmowania z przekroczeniem progu dziesiętkowego. Matematyka w działaniu. Rozwiązywanie zadań tekstowych. Tekst matematyczny.	Zrób to sam! Wykonanie parasola zgodnie z instrukcją.	Uświadamianie sobie, że każdy człowiek posiada swoją godność. Wyrażanie szacunku wobec innych;

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	Kończenie rozpoczętych zdań. Metoda projektu – dobrane właściwych przysłów do fragmentu lektury.							przejawianie właściwych zachowań.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 74-77 K. s. 78, 79, 80					P. s. 136 KM. s. 54, 55, 62, 63, 83, 84	K. s. 81	
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2) 3) 4) 5), 4. 1) 3) 4), 5. 2)			III. 1. 1)		II. 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2) 4), 4. 1)	VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) a)	XIII. 1. 1) 3), 2. 3)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Słucha ze zrozumieniem fragmentu lektury <i>Kubuś Puchatek</i> • Uzupełnia metryczkę książki • Stosuje wielką literę w tytułach, imionach i nazwiskach • Uzupełnia zdania pytające odpowiednimi wyrazami • Tworzy zdrobienia do podanych rzeczowników • Kończy rozpoczęte zdania • Ilustruje wybranego bohatera lektury • Rysuje oburącz • Uczestniczy w zabawie „Płyś zwierząt” • Doskonali dodawanie i odejmowanie z przekroczeniem progu dziesiętkowego • Rozwiązuje zadania tekstowe • Wykonuje parasol zgodnie z instrukcją • Uświadamia sobie, że każdy człowiek posiada swoją godność • Wyraża szacunek wobec innych; przejawia właściwe zachowanie •</p> <p>Ponadpodstawowe • Pracuje metodą projektu •</p>								
33. Przyjazne przedstawienie	Wysłuchanie inscenizacji Pawła Beręsewicza <i>Na niezgodę życia szkoda</i> . Przygotowanie klasowej inscenizacji. Zapisywanie wyrazów określających przyjaciela , przyjaciółkę .			• społeczna Stosowanie pojęć: nieporozumienie , zgoda . Ocenianie swojego postępowania i innych osób w		Doskonalenie dodawania w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiętkowego. Ilustrowanie dodawania z przekroczeniem		Wchodzenie w relację z innymi osobami, z poszanowaniem tego, co jest dla nich

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	Czytanie ze zrozumieniem. Podział rzeczowników na nazwy osób i rzeczy. Poszerzenie słownictwa o teatrze. Kolorowanie obrazka zgodnie z instrukcją. Ćwiczenia w układaniu i zapisywaniu zdań z wybranymi wyrazami o teatrze. Czytam sam!			odniesieniu do poznanych wartości.		progu. Odszyfrowywanie kodu, odczytanie i zapisanie hasła. Matematyka w działaniu.		wartością i nazywaniem tego, co jest wartością dla niego.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 78, 79 K. s. 82, 83, 108, 111					P. s. 135 KM. s. 48, 49, 64, 65, 82, 83		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2) 3) 4) 5), 4. 1) 3) 4), 5. 4)			III. 1. 1) 4) 8)		II. 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2) 4), 4. 1), 6. 8)		XIII. 2. 4)
Przewidywane osiągnięcia uczniów								
<p>Podstawowe • Wysłuchuje inscenizację Pawła Beręsewicza <i>Na niezgodę życia szkoda</i> • Przygotowuje klasową inscenizację • Zapisuje wyrazy określające przyjaciela i przyjaciółkę • Czyta ze zrozumieniem • Dzieli rzeczowniki na nazwy osób i rzeczy • Poszerza słownictwo związane z teatrem • Koloruje obrazek zgodnie z instrukcją • Wykonuje ćwiczenia w układaniu i zapisywaniu zdań z wybranymi wyrazami o teatrze • Ocenia swoje postępowanie i innych osób w odniesieniu do poznanych wartości • Doskonali dodawanie w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiętkowego • Ilustruje dodawanie z przekroczeniem progu • Odszyfrowuje kod, odczytuje i zapisuje hasło • Wchodzi w relacje z innymi osobami z poszanowaniem tego, co jest dla nich wartością i nazwaniem tego, co jest wartością dla niego •</p> <p>Ponadpodstawowe • Stosuje pojęcia: nieporozumienie, zgoda •</p>								

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
34. Wrażenia po przedstawieniu Rozmowa na temat wysłuchanego wiersza Ewy Skarżyńskiej <i>Teatr</i> . Czytanie ze zrozumieniem informacji zawartej w kronice klasowej. Praca w grupach. Czytanie ze zrozumieniem. Rozwijanie spostrzegawczości. Ustalenie kolejności zdarzeń. Poprawne kończenie i zapisanie utworzonego zdania w zeszytcie.					<ul style="list-style-type: none"> • przyrodnicza Poznanie właściwości magnesu na podstawie tekstu i przeprowadzonych doświadczeń. 	Doskonalenie umiejętności odejmowania z przekroczeniem progu dziesiątkowego różnymi sposobami. Matematyka w działaniu. Uzupełnianie grafów na dodawanie z przekroczeniem progu.		
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 80, 81 K. s. 84, 85, 109				K. s. 85	P. s. 137 KM. s. 54, 55, 66, 67, 83		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2), 4. 1) 3) 4) 9), 5. 7), 6. 2)				IV. 1. 6)	II. 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2) 4), 4. 1)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
Podstawowe • Uczestniczy w rozmowie na temat wysłuchanego wiersza Ewy Skarżyńskiej <i>Teatr</i> • Czyta ze zrozumieniem informacje zawarte w kronice klasowej • Pracuje w grupach • Czyta ze zrozumieniem • Rozwija spostrzegawczość • Ustala kolejność zdarzeń • Poprawnie kończy i zapisuje utworzone zdanie w zeszytcie • Poznaje właściwości magnesu na podstawie tekstu i przeprowadzonych doświadczeń • Doskonali umiejętność odejmowania z przekroczeniem progu dziesiątkowego różnymi sposobami • Uzupełnia grafy na dodawanie z przekroczeniem progu •								

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji								
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna	
35. Dzień do dyspozycji nauczyciela	Czytanie ze zrozumieniem. Rozwiązanie krzyżówki i odczytanie hasła. Wypełnienie ankiety i podsumowanie jej wyników. Kończenie rozpoczętych zdań. Próba odpowiedzi na pytanie kluczowe <i>Kto to jest przyjaciel?</i>			<ul style="list-style-type: none"> • społeczna Zabawa ruchowa „Siała baba mak”.			Dzień bez matematyki.		Wchodzenie w relację z innymi osobami z poszanowaniem tego, co jest dla nich wartością i nazywanie tego, co jest wartością dla niego. Przestrzeganie zasad obowiązujących we wspólnocie osób, której jest członkiem.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	Dzień bez podręcznika.								

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 5), 2. 1) 3), 3. 2), 4. 1) 4)			III. 1. 1)				XIII. 2. 4) 6)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Czyta ze zrozumieniem • Rozwiązuje krzyżówkę i odczytuje hasło • Wypełnia ankietę i ją analizuje • Kończy rozpoczęte zdania • Wypowiada się zgodnie z postawionym pytaniem kluczowym <i>Kto to jest przyjaciel?</i> • Uczestniczy w zabawie ruchowej „Siała baba mak” • Wchodzi w relacje z innymi osobami z poszanowaniem tego, co jest dla nich wartością i nazywaniem tego, co jest wartością dla niego • Przestrzega zasad obowiązujących we wspólnocie osób, której jest członkiem •</p>								
Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min	

VIII. Jesienne krajobrazy

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
36. Pory roku	Rozmowa na temat charakterystycznych cech poszczególnych pór roku, rozpoznawanie ich na ilustracjach. Układanie i zapisywanie zdań pytających do podanego zdania.		Przedstawienie techniką malarską ulubionej pory roku.	<ul style="list-style-type: none"> • społeczna Zabawa ruchowa „Pory roku”. 	<ul style="list-style-type: none"> • przyrodnicza Dostrzeganie zmian zachodzących w przyrodzie wynikających z następstwa pór 	Nauka odczytywania wskazań termometru. Stosowanie określeń: poniżej zera, powyżej zera . Obliczanie różnic temperatur.		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	Rozwiązanie rebusu. Kończenie i zapisywanie zdań na temat czterech pór roku.				roku.	Gra w karty „Piotruś i pory roku”. Rozwiązywanie zadań tekstowych.		
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 82, 83 K. s. 86, 87, 102				K. s. 86	P. s. 138 KM. s. 68, 69, 85 W. k. 13, 14, 15, 22		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2), 4. 1) 3) 4) 5), 6. 2)			III. 1. 1)	IV. 1. 6)	II. 2. 4), 3. 1), 4. 1), 6. 5) 8)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Wypowiada się na temat cech charakterystycznych poszczególnych pór roku, rozpoznaje je na ilustracjach • Układa i zapisuje zdania pytające do podanego zdania • Rozwiązuje rebus • Kończy i zapisuje zdania na temat czterech pór roku • Przedstawia techniką malarską ulubioną porę roku • Uczestniczy w zabawie ruchowej „Pory roku” • Dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie wynikające z następstwa pór roku • Odczytuje wskazania termometru • Oblicza różnice temperatur • Rozwiązuje zadania tekstowe •</p> <p>Ponadpodstawowe • Stosuje określenia: poniżej zera, powyżej zera •</p>								
37. Rodzina deszczów	Rozwiązywanie rebusu. Rozmowa na temat deszczu na podstawie wiersza Ewy Stadtmüller <i>Rodzina deszczów</i> . Doskonalenie umiejętności układania wyrazów według kolejności alfabetycznej. Wyszukiwanie czasowników dotyczących postaci z wiersza.	Utrwalenie poznanych piosenek. Rytmiczne recytowanie przysłowia.	Projektowanie stroju na deszczową pogodę.		• przyrodnicza Rozmowa na temat właściwego stroju w deszczowy dzień i troski o swoje zdrowie.	Rozwiązywanie zadań tekstowych związanych z pomiarem objętości płynów. Zadania szachowe.		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	Zamiana czasowników z czasu teraźniejszego na czas przeszły. Kolorowanie rytmu według podanego kodu.							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 84, 85 K. s. 88, 89, 107	K. s. 101 CD				P. s. 139 KM. s. 70, 71, 85, 86		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2) 3), 4. 1) 2) 3) 4) 5) 6), 5. 4)	VIII. 1. 2) 7), 2. 1) 3) 4), 3. 2)			IV. 2. 8) 11)	II. 2. 1) 2), 3. 2), 4. 1), 6. 7) 8)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Rozwiązuje rebus • Rozmawia na temat deszczu na podstawie wiersza Ewy Stadtmüller <i>Rodzina dreszczów</i> • Doskonali umiejętność układania wyrazów według kolejności alfabetycznej • Wyszukuje czasowniki dotyczące postaci z wiersza • Zamienia czasowniki z czasu teraźniejszego na czas przeszły • Koloruje rytm według podanego kodu • Utrwała poznane piosenki • Rytmicznie recytuje przysłowie • Projektuje strój na deszczową pogodę • Rozmawia na temat właściwego stroju w deszczowy dzień i troski o swoje zdrowie • Rozwiązuje zadania tekstowe związane z mierzeniem objętości płynów • Wykonuje zadania szachowe •</p>								
38. Jesienna prognoza pogody	Rozmowa na temat stacji meteorologicznej i przyrządów potrzebnych do obserwacji pogody na podstawie tekstu D. Grodzkiej <i>Stacja meteorologiczna</i> , ilustracji i wiadomości U. Ulica Ciekawych Wyrazów – wyjaśnienie znaczenia wyrazu	Utrwalenie poznanych piosenek. Rytmiczna recytacja przysłowia o jesieni. Ćwiczenie muzyczne.	Kolorowanie jesiennego obrazka barwami ciepłymi.	• społeczna Zabawa „Prezenter pogody”.	• przyrodnicza – Wykonanie kalendarza pogody. – Obserwowanie pogody i notowanie spostrzeżeń w kalendarzu	Utrwalenie kształtów poznanych figur geometrycznych – ćwiczenia praktyczne.		Odkrywanie, że własny wybór rodzi konsekwencje. Dostrzeganie, że każdy

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	<p>synoptyk. Ćwiczenia w czytaniu ze zrozumieniem. Opisywanie jesiennej pogody. Ćwiczenia w rozwijaniu zdań. Zapisywanie nazw barw ciepłych i zimnych. Poczytanka <i>Jesienny krajobraz</i>.</p>	<p>Gra na instrumencie</p>			<p>pogody. – Podawanie nazw przyrządów potrzebnych do badania pogody.</p> <p>● funkcje życiowe człowieka – Poszukiwanie informacji na temat pogody. – Stosowanie zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. – Świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego.</p> <p>● geograficzna Określanie warunków naturalnych w swojej</p>			<p>powinien brać odpowiedzialność za własne wybory.</p>

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
					miejsowości i okolicy.			
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 86, 87, 88, 112, 113 K. s. 90, 91, 105	K. s. 101 CD	K. s. 91		P. s. 88	P. 140 KM. s. 72, 73		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2), 4. 1) 2) 3) 4) 5)	VIII. 1. 2) 7), 2. 1) 3) 4), 3. 2), 4. 1) 6) 7), 5. 3)		III. 1. 1)	IV. 1. 6), 2. 8) 10) 11), 3. 1)	II. 5. 1) 4)		XIII. 1. 4) 5)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Rozmawia na temat stacji meteorologicznej i przyrządów potrzebnych do obserwacji pogody na podstawie tekstu D. Grodzkiej <i>Stacja meteorologiczna</i>, ilustracji i własnych wiadomości • Poszerza słownictwo (wyraz synoptyk) • Ćwiczy czytanie ze zrozumieniem • Opisuje jesienną pogodę • Wykonuje ćwiczenia w rozwijaniu zdań • Zapisuje nazwy barw ciepłych i zimnych • Utrwala poznane piosenki • Rytmicznie recytuje przysłowie o jesieni • Wykonuje ćwiczenia muzyczne • Koloruje jesienny obrazek barwami ciepłymi • Wykonuje kalendarz pogody • Obserwuje pogodę i notuje spostrzeżenia w kalendarzu pogody • Podaje nazwy przyrządów potrzebnych do badania pogody • Poszukuje informacji na temat pogody • Stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku • Ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego • Uczestniczy w zabawie „Prezenter pogody” • Utrwala kształt poznanych figur geometrycznych – wykonuje ćwiczenia praktyczne • Odkrywa, że własny wybór rodzi konsekwencje • Dostrzega, że każdy powinien brać odpowiedzialność za własne wybory •</p> <p>Ponadpodstawowe • Gra na instrumencie • Określa warunki naturalne w swojej miejscowości i okolicy •</p>								
39. Jesienny wiatr	Rozmowa na temat wiersza D. Gellner <i>Wiatr</i> . Tropimy gramatykę – rodzaje zdań. Tropiciele wiedzy – wiatr. Układanie wyrazów z rozsypanki				• przyrodnicza Rozmowa na temat roli wiatru w życiu człowieka i zagrożeń ze strony silnego	Na tropie zadań konkursowych – rozwiązywanie zadań o różnym stopniu trudności. Gra matematyczna		

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	literowej. Dobieranie wyrazów określających wiatr. Łączenie w pary wyrazów, które się rymują. Rozwiązywanie rebusu.				wiatru. ● funkcje życiowe człowieka Świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego – huragan.	<i>Jesienny wiatr.</i> Ćwiczmy z Noni.		
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 89, 90, 91 K. s. 92, 93				P. s. 91	P. s. 141 KM. s. 74, 75, 76, 77		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2) 3), 4. 1) 4) 5), 5. 2) 4) 7)				IV. 1. 1) 6), 2. 11)	II. 1. 1), 2. 1) 4), 3. 2), 4. 1), 5. 1), 6. 5) 8)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Uczestniczy w rozmowie na temat wiersza D. Gellner <i>Wiatr</i> • Utrwala rodzaje zdań • Rozmawia na temat roli wiatru w życiu człowieka i zagrożeń ze strony silnego wiatru • Układa wyrazy z rozsypanki literowej • Dobiera wyrazy określające wiatr • Łączy w pary rymujące się wyrazy • Rozwiązuje rebus • Rozmawia na temat roli wiatru w życiu człowieka i zagrożeń ze strony silnego wiatru • Ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego – huragan •</p> <p>Ponadpodstawowe • Rozwiązuje zadania konkursowe o różnym stopniu trudności •</p>								
40. Dziewczynka z parku	Zapoznanie U. z informacją dotyczącą Dnia Wszystkich Świętych i Zaduszek. Rozmowa na temat			● historyczna Wyjaśnianie znaczenia wybranych		Dzień bez matematyki.		Dostrzegani e, że lepiej poznaje siebie,

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	wysłuchanego fragmentu lektury B. Kosmowskiej <i>Dziewczynka z parku</i> . Uzupełnianie metryczki książki. Odczytanie zdania z płątaninki sylabowej i próba jego wyjaśnienia. Zapisanie odpowiedzi na pytanie. Wpisywanie do tabeli wyrazów pasujących do słów: radość , smutek . Uzupełnianie luk w zdaniach wyrazami związanymi z Dniem Wszystkich Świętych. Piszemy poprawnie – przypomnienie zasad pisowni wyrazów z ó wymiennym . Czytam sam! Ćwiczmy z Noni – utrwalenie. Ćwiczenia doskonalące umiejętność kodowania.			zwyczajów i tradycji polskich.				bardziej się rozwija i czerpie szczęście w relacji z innymi osobami niż w samotności. . Wyrażanie szacunku wobec osób, wspólnot osób oraz ich symboli w sytuacjach codziennych i uroczystych poprzez właściwe zachowanie. .
Odniesienie	P. s. 92			K. s. 95				

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
do stron w materiałach uczniowskich	K. s. 94, 95, 96, 97							
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 4) 7), 3. 1) 2) 3) 4) 6) 7), 4. 1) 4) 5), 5. 2) 4) 7)			III. 2. 5)				XIII. 1. 6), 2. 3)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Zapoznaje się z informacją dotyczącą Dnia Wszystkich Świętych i Zaduszek • Rozmawia na temat wysłuchanego fragmentu książki B. Kosmowskiej <i>Dziewczynka z parku</i> • Uzupełnia metryczkę książki • Odczytuje zdanie z płataninki sylabowej i próbuje je wyjaśnić • Zapisuje odpowiedź na pytanie • Wpisuje do tabeli wyrazy pasujące do słów: radość, smutek • Uzupełnia luki w zdaniach wyrazami związanymi z Dniem Wszystkich Świętych • Wykonuje ćwiczenia doskonalące umiejętność kodowania • Dostrzega, że lepiej poznaje siebie, bardziej się rozwija i czerpie szczęście w relacji z innymi osobami niż w samotności • Wyraża szacunek wobec osób, wspólnot osób oraz ich symboli w sytuacjach codziennych i uroczystych poprzez właściwe zachowanie •</p> <p>Ponadpodstawowe • Wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich •</p>								
Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min	

Zintegrowany rozkład materiału nauczania i wychowania dla klasy 2. Część 2.

LISTOPAD – GRUDZIEŃ

I. Zdrowie									
Temat dnia	Obszary edukacji								
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna	
1. Czystym być	Wysłuchanie tekstu Pawła Beręsewicza <i>Superbohater</i> . Rozmowa na temat higieny osobistej. Rozwiązywanie krzyżówki. Uzupełnienie sylabami luk w wyrazach. Ćwiczenie grafomotoryczne. Układanie hasła z rozsypanki wyrazowej i nauka go na pamięć. Czytam sam!	Abecadło muzyczne – poznanie budowy utworu muzycznego: ABA . Przypomnienie piosenki <i>Tropiciele z drugiej klasy</i> . Uzupełnianie testu dotyczącego budowy piosenki. Ilustrowanie każdej części utworu. Recytacja przysłowia		<ul style="list-style-type: none"> • społeczna Respektowanie normy i reguły postępowania w różnych grupach społecznych. 	<ul style="list-style-type: none"> • funkcje życiowe człowieka Dbłość o higienę i estetykę własną i otoczenia. 	Odczytywanie, zapisywanie i porównywanie liczb dwucyfrowych w zakresie 30 . Dodawanie z przekroczeniem progu dziesiątkowego w zakresie 30 . Zapisywanie liczb dwucyfrowych za pomocą wyrazów. Czytanie ze zrozumieniem tekstu matematycznego. Uzupełnianie brakujących liczb na podstawie podanego warunku. Zadania dodatkowe.			

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		o listopadzie. Fonogestyka w ćwiczeniach.						
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 3 K. s. 3, 4, 5, 104	CD P. s. 94 K. s. 92			K. s. 3, 4, 5	P. 114 KM. s. 3, 4, 5, 70		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 3) 5), 2. 1) 3), 3. 1) 2) 3), 4. 1) 5)	VIII. 1. 2) 3), 2. 3)		III. 1.1)	IV. 2. 4)	II. 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2), 4.1) 2)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Słucha tekstu Pawła Beręsewicza <i>Superbohater</i> • Wypowiada się na temat higieny osobistej • Rozwiązuje krzyżówkę • Uzupełnia sylabami luki w wyrazach • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne • Układa hasło z rozsypanki wyrazowej i uczy się go na pamięć • Poznaje budowę utworu muzycznego – ABA • Przypomina sobie piosenkę <i>Tropiciele z drugiej klasy</i> • Uzupełnia tekst dotyczący budowy piosenki • Ilustruje każdą część utworu • Recytuje przysłowie o listopadzie • Wykonuje ćwiczenia – fonogestyka • Respektuje normy i reguły postępowania w różnych grupach społecznych • Dbą o higienę i estetykę własną i otoczenia • Odczytuje, zapisuje i porównuje liczby dwucyfrowe w zakresie 30 • Dodaje z przekroczeniem progu dziesiątkowego w zakresie 30 • Zapisuje liczby dwucyfrowe za pomocą wyrazów • Czyta ze zrozumieniem tekst matematyczny • Uzupełnia brakujące liczby na podstawie podanego warunku •</p>								
2. Zdrowym być	Rozmowa na temat zdrowia i jego roli w życiu człowieka. Czytanie ze zrozumieniem – łączenie początku zdania z odpowiednim zakończeniem. Tworzenie liczby pojedynczej i mnogiej rzeczownika. Wyszukiwanie w tekście wskazanych fragmentów. Piszemy poprawnie – ćwiczenia w pisaniu wyrazów z u . Rozmowa na temat przysłów		Wykonanie plakatu promującego zdrowy tryb życia.		<ul style="list-style-type: none"> • funkcje życiowe człowieka – Promowanie zdrowego trybu życia – wymienianie wartości odżywczych produktów żywnościowych. – Świadomość znaczenia 	Matematyka w działaniu. Dodawanie jednakowych składników jako przygotowanie do mnożenia. Ćwiczenia praktyczne – wielokrotności liczb 2, 3 . Zadania dodatkowe.		

	związanych ze zdrowiem. Poczytanka <i>Syrop</i> .				odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia. – Znajomość zasad przygotowania zdrowych posiłków.			
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 4, 5, 98, 99, 112 K. s. 6, 7				P. s. 4, 5	P. s. 115 KM. s. 6, 7, 8, 9, 71		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 3) 5), 2. 1) 3), 3. 1) 2), 4. 4) 5), 5. 4)		V. 1. 1) a) b) 2), 2. 3) 4)		IV. 2. 6) 7)	II. 2. 1), 3. 1) 2) 3), 4. 1)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Bierze udział w rozmowie na temat zdrowia i jego roli w życiu człowieka • Czyta ze zrozumieniem – łączy początek zdania z odpowiednim zakończeniem • Tworzy liczbę pojedynczą i mnogą rzeczownika • Wyszukuje w tekście wskazane fragmenty • Doskonali pisanie wyrazów z u • Rozmawia na temat przysłów związanych ze zdrowiem • Uczestniczy w grupowym wykonaniu plakatu promującego zdrowy tryb życia • Zna zasady przygotowania zdrowych posiłków • Dodaje jednakowe składniki, przygotowując się do mnożenia • Wykonuje ćwiczenia praktyczne, podaje wielokrotności liczb 2, 3.</p> <p>Ponadpodstawowe • Promuje zdrowy tryb życia – wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych • Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia •</p>								
3. Katar	Wysłuchanie wiersza Jana Brzechwy <i>Katar</i> . Wyszukiwanie i czytanie rymujących się par wyrazów. Odczytywanie wyrazów z plątaninek literowych. Pisownia wielkiej litery na początku zdania.				• funkcje życiowe człowieka Dbałość o higienę. Odpowiednie zachowanie w sytuacji zagrożenia zdrowia.	Matematyka w działaniu. Rozwiązywanie zadań tekstowych na mnożenie. Proste obliczenia pieniężne.		Branie odpowiedzialności za swoje wybory. Odkrywanie, że każdy wybór

	Czytanie ze zrozumieniem nazw artykułów z apteki. Utrwalenie wiadomości o rzeczowniku. Gra <i>Katar</i> . Ćwiczenia dodatkowe.							rodzi konsekwencje.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 6, 7 K. s. 8, 9, 98 W. k. 23, 24					P. s. 116 KM. s. 6, 7, 10, 11		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 6), 3. 1) 2), 4. 1) 4) 5), 5. 4)				IV. 2. 4) 5)	II. 2. 1) 2), 3. 1) 2) 3), 4. 1), 6. 3)		XIII. 1. 4) 5)
Przewidywane osiągnięcia uczenia								
Podstawowe • Słucha wiersza J. Brzechwy <i>Katar</i> • Wyszukuje i czyta rymujące się pary wyrazów • Odczytuje wyrazy z płątanek literowych • Pisze wielką literę na początku zdania • Czyta ze zrozumieniem nazwy artykułów z apteki • Utrwala wiadomości o rzeczowniku • Dbą o higienę • Zachowuje się odpowiednio w sytuacji zagrożenia zdrowia • Rozwiązuje zadania tekstowe na mnożenie • Wykonuje proste obliczenia pieniężne • Odkrywa, że każdy wybór rodzi konsekwencje • Ponadpodstawowe • Bierze odpowiedzialność za swoje wybory •								
4. Moje ciało	Wypowiedzi na temat budowy ciała na podstawie przeczytanego tekstu i wiadomości U. Układanie i zapisywanie wyrazów z rozsypanki literowej. Czytanie ze zrozumieniem zdań opisujących części ciała. Rozmowa na temat oznaczeń znajdujących się w toaletach publicznych. Wypowiedzi na temat			• społeczna – Wypowiedzi na temat właściwego zachowania się na basenie. – Respektowanie norm i reguł postępowania w różnych grupach społecznych.	• funkcje życiowe człowieka – Przedstawianie charakterystyki i obowiązków ratownika pracującego na pływalni. – Dbałość o higienę. – Odpowiednie zachowanie się	Matematyka w działaniu. Mnożenie w zakresie 30 . Ćwiczenia doskonalące zamianę dodawania tych samych składników na mnożenie. Rozwiązywanie zadań tekstowych.		

	właściwego zachowania się na basenie. Czytam ze zrozumieniem.				w sytuacji zagrożenia zdrowia. – Stosowanie zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach.			
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 8, 9, 10, 11 K. s. 10, 11, 12, 13, 106, 107					P. s. 116 KM. s. 6, 7, 12, 13		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2) 3) 4), 4. 1) 4) 5), 5. 4)			III. 1. 1) 2) 6)	IV. 2. 1) 4) 5) 10)	II. 2. 1), 3. 1) 2) 3), 4. 1) 2)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Wypowiada się na temat budowy ciała na podstawie przeczytanego tekstu i swoich wiadomości • Układa i zapisuje wyrazy z rozsypanki literowej • Czyta ze zrozumieniem zdania opisujące części ciała • Rozmawia na temat oznaczeń znajdujących się w toaletach publicznych • Wypowiada się na temat właściwego zachowania się na basenie • Respektuje normy i reguły postępowania w różnych grupach społecznych • Przedstawia charakterystykę i obowiązki ratownika pracującego na pływalni • Dbą o higienę • Stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach • Mnoży w zakresie 30 • Doskonali zamianę dodawania tych samych składników na mnożenie • Rozwiązuje zadania tekstowe •</p> <p>Ponadpodstawowe • Zachowuje się odpowiednio w sytuacji zagrożenia zdrowia •</p>								
5. Detektyw Pozytywka	Rozmowa na temat wysłuchanego fragmentu lektury <i>Detektyw Pozytywka</i> Grzegorza Kasdepkego – <i>Zagadka dziewiąta, czyli uwaga na owoce!</i> . Uzupełnianie metryczki książki.		Wykonanie plakatu promującego higieniczne spożywanie owoców i warzyw.	• społeczna – Praca w grupach – wykonanie plakatu promującego higieniczne	• funkcje życiowe człowieka – Promowanie zdrowego trybu życia – wymienianie wartości	Dzień bez matematyki.		

	Uzupełnianie tekstu z lukami wyrazami określającymi detektywa. Odczytywanie zakodowanej informacji. Podział rzeczowników na nazwy owoców i warzyw.			spożywanie owoców i warzyw. – Respektowanie norm i reguł postępowania w różnych grupach społecznych.	odżywczych produktów żywnościowych. – Świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia. – Znajomość zasad przygotowania zdrowych posiłków.			
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 12, 13 K. s. 14, 15							
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2) 3) 4), 4. 1) 2) 4) 5) 8), 5.4)		V. 1. 1) a) b) c) 2), 2. 1) 3), 3. 1)	III. 1. 1) 3)	IV. 2. 6) 7)			
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p> Podstawowe • Rozmawia na temat wysłuchanego fragmentu lektury <i>Detektyw Pozytywka</i> Grzegorza Kasdepkego – <i>Zagadka dziewiąta, czyli uwaga na owoce!</i> • Uzupełnia metryczkę książki • Uzupełnia tekst z lukami wyrazami określającymi detektywa • Odczytuje zakodowaną informację • Dzieli rzeczowniki na nazwy owoców i warzyw • Pracuje w grupie, aby wykonać plakat promujący higieniczne spożywanie owoców i warzyw • Respektuje normy i reguły postępowania w różnych grupach społecznych • Zna zasady przygotowania zdrowych posiłków • </p> <p> Ponadpodstawowe • Promuje zdrowy tryb życia – wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych • Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia • </p>								

Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min	
------------------------------	---------	--------	--------	--------	--------	---------	--------	--

II. Ale historia!

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
6. Biskupin	Rozwiązywanie krzyżówki. Prezentowanie informacji o Biskupinie zdobytych z różnych źródeł wiedzy. Uzupełnianie zdań wyrazami we właściwej formie. Czytanie wyrazów, dzielenie ich na sylaby, głoski i litery. Układanie i zapisywanie zdań z rozsypanki wyrazowej.	Abecadło muzyczne – polski taniec narodowy – krakowiak . Granie melodii z nut na wybranym instrumencie. Recytacja przysłówia o listopadzie. Poznanie grupy rytmicznej – synkopy . Ćwiczenia muzyczno-ruchowe z synkopą.		<ul style="list-style-type: none"> ● społeczna – Zabawa ruchowa „Pracowite pszczoły”. – Respektowanie norm i reguł postępowania w różnych grupach społecznych. ● historyczna Rozpoznawanie wybranych strojów ludowych. 		Matematyka w działaniu. Doskonalenie podawania wyników mnożenia w zakresie 30 . Rozwiązywanie zadań tekstowych. Zadania dodatkowe.	Zrób to sam! Wykonanie i ozdobienie naczyń z Biskupina zgodnie z podaną instrukcją i (lub) wykonanie makiety Biskupina z wykorzystaniem kart z „Wycinanki”.	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 14, 15 K. s. 16, 17, 18	P. s. 95 K. s. 93				P. s. 117 KM. s. 6, 7, 14, 15, 71 W. k. 36	W. k. 25, 27, 28	
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 4) 8), 3. 1) 2), 4. 1) 3) 4) 5) 8), 5.1) 5), 6.2) 3)	VIII. 1.2) 3) 6), 2. 1) 3), 3. 2) 5) 7), 4. 2) 7)		III. 1.1) 3), 2. 2)		II. 2. 1), 3. 1) 2) 3), 4. 1) 2)	VI. 1.1) 2) 3) 4), 2.1) 2) a) 3)	
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Rozwiązuje krzyżówkę • Prezentuje informacje o Biskupinie zdobyte z różnych źródeł wiedzy • Uzupełnia zdania wyrazami we właściwej formie • Czyta wyrazy, dzieli je na sylaby, głoski i litery • Układa i zapisuje zdania z rozsypanki wyrazowej • Recytuje przystawie o listopadzie • Poznaje polski taniec narodowy – krakowiak oraz grupę rytmiczną – synkopę • Wykonuje ćwiczenie muzyczno-ruchowe z synkopą • Gra melodię z nut na wybranym instrumencie • Bierze udział w zabawie ruchowej „Pracowite pszczoły” • Respektuje normy i reguły postępowania w różnych grupach społecznych • Rozpoznaje wybrane stroje ludowe • Doskonali podawanie wyników mnożenia w zakresie 30 • Rozwiązuje zadania tekstowe • Wykonuje i ozdabia naczynia z Biskupina i (lub) wykonuje makietę Biskupina zgodnie z podaną instrukcją •</p>								
7. Początki państwa polskiego	<p>Bawimy się z Noni – wypowiedzi na temat wysłuchanej legendy Marty Berowskiej <i>O Lechu, Czechu i Rusie</i> oraz historyjki obrazkowej.</p> <p>Ulica Ciekawych Wyrazów – wyjaśnienie znaczenia słowa legenda.</p> <p>Opowiadanie legendy.</p> <p>Warto ich znać! Zapoznanie z postacią pierwszego władcy</p>		Układanie z nalepek godła Polski.	<p>• społeczna</p> <p>– Zabawa ruchowa „Kurki i gołębie”.</p> <p>– Respektowanie norm i reguł postępowania w różnych grupach społecznych.</p> <p>– Opowiadanie</p>	<p>• geograficzna</p> <p>– Mapa jako ważne źródło informacji.</p> <p>– Wskazywanie na mapie głównych miast i rzek.</p> <p>– Wymienianie nazwy stolicy Polski.</p>	<p>Praktyczne zastosowanie przemienności mnożenia.</p> <p>Doskonalenie mnożenia różnymi sposobami.</p> <p>Rozwiązywanie zadań tekstowych na mnożenie.</p>		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji								
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna	
	Polski księcia Mieszka I. Ćwiczenia w głośnym czytaniu. Gimnastyka oka i języka. Mapa jako ważne źródło informacji. Czytanie i uzupełnianie zdań wyrazami. Utrwalanie pisowni wielką literą nazw państw, miast i rzek. Czytam sam! Poczytanka <i>Lekcja historii</i> .				ciekawostek historycznych dotyczących kraju. Wskazywanie postaci fikcyjnych i realnych. ● historyczna – Zapoznanie się – z postacią pierwszego władcy Polski księcia Mieszka I – prezentowanie informacji o wielkich Polakach. – Opowiadanie legendy o powstaniu państwa polskiego, wyjaśnianie związku legendy z powstaniem godła i barw narodowych. – Rozpoznawanie godła i barw				

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
				narodowych.				
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 16, 17, 18, 19, 100, 101 K. s. 19, 20, 104		K. s. 20	P. s. 16, 17, 18	K. s. 19, 20	P. s. 118 KM. s. 16, 17		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 4) 8), 3. 1) 2) 3), 4. 1) 3) 4) 5) 8), 5. 7), 6. 2) 3)		V. 2 3)	III.1.1) 3) 7), 2. 1) 2) 7)	IV. 3. 2) 3)4)	II. 2. 1), 3. 1) 2) 3), 4. 1) 2)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Wypowiada się na temat wysłuchanej legendy Marty Berowskiej <i>O Lechu, Czechu i Rusie</i> oraz historyjki obrazkowej • Opowiada legendę • Poznaje postać pierwszego władcy Polski – księcia Mieszka I • Wykonuje ćwiczenia w głośnym czytaniu • Wie, że mapa jest ważnym źródłem informacji • Czyta i uzupełnia zdania wyrazami • Utrwala pisownię wielkiej litery w nazwach państw, miast i rzek • Układa z nalepek godło Polski • Bierze udział w zabawie ruchowej „Kurki i gołębie” • Respektuje normy i reguły postępowania w różnych grupach społecznych • Opowiada legendę powstaniu państwa polskiego, wyjaśnia związek legendy z powstaniem godła i barw narodowych • Rozpoznaje godło i barwy narodowe • Wskazuje na mapie główne miasta i rzeki • Wymienia nazwę stolicy Polski • Praktycznie stosuje przemienność mnożenia • Doskonali umiejętność mnożenia różnymi sposobami • Rozwiązuje zadania tekstowe na mnożenie •</p> <p>Ponadpodstawowe • Opowiada ciekawostki historyczne dotyczące kraju i wskazuje postacie fikcyjne i realne •</p>								
8. Narodowe Święto Niepodległości	Odczytanie i nauka na pamięć hymnu państwowego – <i>Mazurka Dąbrowskiego</i> . Wskazywanie w kalendarzu miesiąca i dnia obchodów Narodowego Święta Niepodległości. Układanie i zapisywanie pytań	Utrwalenie przysłowia o listopadzie. Nauka i utrwalenie hymnu państwowego – <i>Mazurka</i>		• historyczna – Rozpoznawanie hymnu narodowego. – Zachowanie godne i z szacunkiem podczas słuchania		Matematyka w działaniu. Doskonalenie mnożenia w zakresie 30 . Mnożenie przez 0 , 1 . Zadania dodatkowe.		Odkrywanie, że współtworzy różne wspólnoty osób – państwo. Świadomość

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	do podanych odpowiedzi – wywiad z Józefem Wybickim. Pisownia nazw święt. Czytanie ze zrozumieniem. Piszemy poprawnie – pisownia wyrazów z h niewymiennym . Tworzenie i zapisywanie rodziny wyrazów: historia i herb .	<i>Dąbrowskieg o. Piórk dźwiękiem i pędzelkiem – Edward Grieg <i>I Suita</i> Peer Gynt op. 46, część <i>Taniec Anitry</i>. </i>		i śpiewania hymnu narodowego. – Prezentowanie informacji o wielkich Polakach – o autorze słów hymnu Józefie Wybickim.				ć, że szacunkiem należy obdarzać naród i ojczyznę, a także ich symbole. Wyrażanie szacunku wobec swojego narodu i jego symboli w sytuacjach codziennyc h i uroczystych . Przestrzega nie zasad obowiązują cych we wspólnocie osób, których jest członkiem.

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 20, 21, 112 K. s. 21, 22, 23, 24	P. s. 97				P. s. 119 KM. s. 6, 7, 18, 19, 70		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 4) 6), 3. 1) 2), 4. 1) 3) 4) 5) 8), 5. 7), 6. 2) 3)	VIII. 2. 3) 5)		III. 2.2) 3) 7)		II. 2. 1), 3. 1) 2) 3), 4. 1) 2)		XIII. 1. 7) 8), 2. 3) 6)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Odczytuje hymn państwowy – <i>Mazurek Dąbrowskiego</i> i uczy się go na pamięć • Wskazuje w kalendarzu miesiąc i dzień obchodów Narodowego Święta Niepodległości • Układa i zapisuje pytania do podanych odpowiedzi • Doskonali pisownię nazw świąt • Czyta ze zrozumieniem • Tworzy i zapisuje rodziny wyrazów: historia i herb • Utrwala przysłowie o listopadzie • Uczy się śpiewać hymn państwowy – <i>Mazurek Dąbrowskiego</i> • Rozpoznaje hymn narodowy • Zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas słuchania i śpiewania hymnu narodowego • Doskonali mnożenie w zakresie 30 • Mnoży przez 0, 1 • Odkrywa, że współtworzy różne wspólnoty osób – państwo • Ma świadomość, że szacunkiem należy obdarzać naród i ojczyznę, a także ich symbole • Wyraża szacunek wobec swojego narodu i jego symboli w sytuacjach codziennych i uroczystych • Przestrzega zasad obowiązujących we wspólnocie osób, których jest członkiem •</p> <p>Ponadpodstawowe • Prezentuje informacje o wielkich Polakach, o autorze słów hymnu Józefie Wybickim •</p>								
9. Narodowe Święto Niepodległości	Wysłuchanie tekstu <i>Mój kawałek ojczyzny</i> z cyklu „Listy od Hani i Henia” i rozmowa na jego temat. Układanie i zapisywanie zdania z rozsypanki wyrazowej. Układanie i zapisywanie odpowiedzi na pytanie. Ćwiczymy z Noni – rozpoznawanie i podawanie			<ul style="list-style-type: none"> • społeczna – Zabawa rytmiczno-ruchowa „Fruwające kokardy”. – Respektowanie norm i reguł postępowania w różnych 	<ul style="list-style-type: none"> • przyrodnicza Zapoznanie z budową grzyba. 	Dostrzeganie i wskazywanie osi symetrii w figurach i otoczeniu. Praktyczne stosowanie osi symetrii w rysunkach. Zadania dodatkowe.	Wykonanie kokard narodowych.	Odkrywani e, że współtworzy różne wspólnoty osób – państwo. Świadomość, że szacunkiem

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	nazw polskich symboli narodowych. Wskazywanie nazw ludzi, zwierząt i rzeczy. Ćwiczenie utrwalające pisownię wyrazów wielką literą. Ćwiczenia dodatkowe.			grupach społecznych. • historyczna – Uczestniczenie w świętach narodowych. – Wykonanie kokardy narodowej. – Zachowanie godne i z szacunkiem podczas słuchania i śpiewania hymnu narodowego.				należy obdarzać naród i ojczyznę, a także ich symbole. Wyrażanie szacunku wobec swojego narodu i jego symboli w sytuacjach codziennych i uroczystych. . Przestrzeganie zasad obowiązujących we wspólnocie osób, których jest członkiem.
Odniesienie	P. s. 22, 23					P. s. 120		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
do stron w materiałach uczniowskich	K. s. 25, 26, 27, 99					KM. s. 20, 21, 71		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2), 4. 4), 6.2)			III. 1. 1)	IV.1. 1)	II. 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2) 4), 4. 1), 6. 8)		XIII. 2. 5) 6)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Słucha tekstu <i>Mój kawałek ojczyzny</i> z cyklu „Listy od Hani i Henia” i wypowiada się na jego temat • Układa i zapisuje zdanie z rozsypanki wyrazowej oraz odpowiedź na pytanie • Rozpoznaje polskie symbole narodowe i podaje ich nazwy • Wskazuje nazwy ludzi, zwierząt i rzeczy • Wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów wielką literą • Bierze udział w zabawie rytmiczno-ruchowej „Fruwające kokardy” • Respektuje normy i reguły postępowania w różnych grupach społecznych • Uczestniczy w świętach narodowych • Wykonuje kokardę narodową • Zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas słuchania i śpiewania hymnu narodowego • Odkrywa, że współtworzy różne wspólnoty osób – państwo • Ma świadomość, że szacunkiem należy obdarzać naród i ojczyznę, a także ich symbole • Wyraża szacunek wobec swojego narodu i jego symboli w sytuacjach codziennych i uroczystych • Przestrzega zasad obowiązujących we wspólnocie osób, których jest członkiem • Dostrzega i wskazuje oś symetrii w figurach •</p> <p>Ponadpodstawowe • Praktycznie stosuje oś symetrii w rysunkach •</p>								
10. Wycieczka do miejsc pamięci narodowej (dzień do dyspozycji nauczyciela)	Wysłuchanie czytanych przez N. fragmentów wiersza Ludwika Wiszniewskiego <i>11 listopada</i> . Konkurs wiedzy na temat Narodowego Święta Niepodległości. Rozstrzygnięcie konkursu. Wręczenie nagród. Wspólna recytacja wiersza W. Bełzy <i>Katechizm polskiego dziecka</i> .			<ul style="list-style-type: none"> • społeczna Wykorzystanie pracy zespołowej w procesie uczenia. Przyjmowanie roli lidera zespołu. • historyczna – Odwiedzanie miejsc pamięci narodowej, 		Dzień bez matematyki.	Wykonanie konturu orła.	Odkrywanie, że współtworzy różne wspólnoty osób – państwo. Świadomość, że szacunkiem należy

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
				zapalenie znicza, złożenie kwiatów. – Rozpoznawanie elementów stroju wojskowego. – Zachowanie z szacunkiem w miejscach pamięci. – Prezentowanie informacji o wielkich Polakach – Józefie Piłsudskim. – Rozpoznawanie godła, barw narodowych i hymnu.				obdarzać naród i ojczyznę, a także ich symbole. Wyrażanie szacunku wobec swojego narodu i jego symboli w sytuacjach codziennych i uroczystych. Przestrzeganie zasad obowiązujących we wspólnocie osób, których jest członkiem.
Odniesienie do stron	Dzień bez podręcznika.							

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
w materiałach uczniowskich								
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2) 3), 4. 1) 3) 4) 5) 8), 6. 3)			III. 1. 10), 2. 2) 3) 7) 4)			VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) a) 4)	XIII. 1. 7) 8), 2. 3) 6)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Słucha czytanych przez N. fragmentów wiersza Ludwika Wiszniewskiego <i>11 listopada</i> • Uczestniczy w konkursie wiedzy na temat Narodowego Święta Niepodległości • Wspólnie recytuje wiersz Władysława Bełzy <i>Katechizm polskiego dziecka</i> • Wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia • Przyjmuje rolę lidera zespołu • Odwiedza miejsce pamięci narodowej, zapala znicz, składa kwiaty • Rozpoznaje elementy stroju wojskowego • Z szacunkiem zachowuje się w miejscach pamięci • Rozpoznaje godło, barwy narodowe i hymn • Wykonuje kontur orła • Odkrywa, że współtworzy różne wspólnoty osób – państwo • Ma świadomość, że szacunkiem należy obdarzać naród i ojczyznę, a także ich symbole • Wyraża szacunek wobec swojego narodu i jego symboli w sytuacjach codziennych i uroczystych • Przestrzega zasad obowiązujących we wspólnocie osób, których jest członkiem •</p> <p>Ponadpodstawowe • Prezentuje informacje o wielkich Polakach – Józefie Piłsudskim •</p>								
Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min	

III. Zwierzęta wokół nas

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
11. Jesienne przebieranki	Wypowiedzi U. na temat sposobów przystosowania się zwierząt do zimy na podstawie ilustracji, tekstu Zofii Staneckiej <i>Jesienne przebieranki</i> i własnych obserwacji. Tropimy gramatykę – wprowadzenie rodzajów rzeczownika. Tworzenie historyjki na podstawie zdań uporządkowanych chronologicznie. Znaki interpunkcyjne na końcu wypowiedzi. Pisanie z pamięci. Układanie nazw zwierząt z rozsypanek literowych i zapisywanie ich w kolejności alfabetycznej. Uzupełnianie zdań rzeczownikami w odpowiedniej formie.	Wyklaskiwanie i granie melodii z zastosowaniem podanego rytmu. Recytacja przysłowia o listopadzie z zastosowaniem synkopy. Ćwiczenia muzyczno-ruchowe.			<ul style="list-style-type: none"> ● przyrodnicza – Podawanie przykładów sposobów przygotowania się zwierząt do zimy. – Rozpoznawanie zwierząt i podawanie ich nazw. 	Matematyka w działaniu. Wprowadzenie dzielenia. Grupowanie elementów po tyle samo. Rozwiązywanie zadań tekstowych Zadania dodatkowe.		
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 24, 25, 26, 27 K. s. 28, 29	K. s. 93			P. s. 24, 25 K. s. 28, 29	P. s. 121 KM. s. 22, 23, 24, 25, 72		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2) 3), 4. 1) 3) 4) 5) 6) 9), 5. 1) 4) 6), 6. 3)	VIII. 1. 1) 2) 3), 3.1) 2) 3) 5), 4. 1) 3)			IV. 1. 1) 3) 4)	II. 2. 1), 3. 1) 3), 4. 1) 2), 6. 1)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Wypowiada się na temat sposobów przystosowania się zwierząt do zimy na podstawie ilustracji, tekstu Zofii Staneckiej <i>Jesienne przebieranki</i> i własnych obserwacji • Poznaje rodzaje rzeczownika • Tworzy historyjkę na podstawie zdań uporządkowanych chronologicznie • Stosuje znaki interpunkcyjne na końcu wypowiedzi • Pisze z pamięci • Układa nazwy zwierząt z rozsypanek literowych i zapisuje je w kolejności alfabetycznej • Uzupełnia zdania rzeczownikami w odpowiedniej formie • Wyklaskuje i gra melodię z zastosowaniem podanego rytmu • Recytuje przysłowie o listopadzie z zastosowaniem synkopy • Wykonuje ćwiczenia muzyczno-ruchowe • Podaje przykłady sposobów przygotowania zwierząt do zimy • Rozpoznaje zwierzęta i podaje ich nazwy • Poznaje działanie dzielenia • Grupuje elementy po tyle samo • Rozwiązuje zadania tekstowe •</p>								
12. Przygotowania do zimy	<p>Przewodnik prawdziwych tropieli. Jesień – słuchanie ze zrozumieniem tekstu Adama Wajraka <i>Dlaczego niedźwiedź tyle je?</i> czytanego przez N. Wypowiedzi na temat niedźwiedzi, ich zwyczajów i przygotowań do zimy, zaznaczanie prawdziwych informacji.</p> <p>Rozmowa na temat zachowań na górskim szlaku.</p> <p>łączenie w pary przymiotnika z rzeczownikiem.</p> <p>Doskonalenie umiejętności pisanie z wykorzystaniem</p>				<p>• przyrodnicza</p> <p>– Wypowiedzi na temat niedźwiedzi, ich zwyczajów i przygotowań do zimy.</p> <p>– Rozmowa na temat zachowań na górskim szlaku.</p> <p>– Zabawa „Jakie to zwierzę?”.</p>	<p>Matematyka w działaniu.</p> <p>Dzielenie liczb po 2 i 3.</p> <p>Rozwiązywanie zadań tekstowych.</p>		<p>Odkrywanie, że każdy wybór rodzi konsekwencje.</p> <p>Naśladowanie i przyjmowanie za własne dobrego zachowania na podstawie tekstu</p>

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	metody pisania z pamięci. Zapisywanie rzeczowników z podziałem na rodzaje. Ćwiczenia w czytaniu ze zrozumieniem i czytaniu wspak. Czytam sam!							literackiego i własnych doświadczeń.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 28, 29 K. s. 30, 31, 103				P. s. 28, 29	P. s. 122 KM. s. 22, 23, 26, 27		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 8), 3. 1) 2) 4) 7), 4. 1) 3) 4) 5), 5. 1) 4) 6), 6. 2) 3)				IV. 1. 1) 3) 4) 7) 8)	II. 2. 1), 3. 1) 3), 4. 1) 2), 6. 1)		XIII. 1. 4), 2. 5)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Słucha tekstu Adama Wajraka <i>Dlaczego niedźwiedź tyle je?</i> czytanego przez N. • Wypowiada się na temat niedźwiedzi, ich zwyczajów i przygotowań do zimy, zaznacza prawdziwe informacje • Rozmawia na temat zachowań na górskim szlaku • łączy w pary przymiotnik z rzeczownikiem • Doskonali umiejętność pisania z wykorzystaniem metody pisania z pamięci • Zapisuje rzeczowniki z podziałem na rodzaje • Wykonuje ćwiczenie doskonalące czytanie ze zrozumieniem i czytanie wspak • Bierze udział w zabawie „Jakie to zwierzę?” • Dzieli liczby po 2 i 3 • Rozwiązuje zadanie tekstowe • Odkrywa, że każdy wybór rodzi konsekwencje •</p> <p>Ponadpodstawowe • Naśladuje i przyjmuje za własne dobre zachowania na podstawie tekstu literackiego i własnych doświadczeń •</p>								
13. Wywiad z weterynarzem	Wypowiedzi U. na temat zwierząt, ich zwyczajów i sposobów opieki nad nimi na podstawie <i>Wywiadu z weterynarzem</i> .				<ul style="list-style-type: none"> • przyrodnicza – Zabawa „Moje zwierzęta”. – Wymienianie zasad opieki nad 	<p>Matematyka w działaniu.</p> Rozwiązywanie zadań tekstowych – dzielenie w zakresie		Odkrywanie, że każdy wybór rodzi konsekwencje

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	Układanie twórczego opowiadania z wyrazami z ch niewymiennym . Rozwijanie zdań. Doskonalenie spostrzegawczości. Odczytywanie i zapisywanie wyrazów z podanych liter. Piszemy poprawnie – pisownia wyrazów z ch niewymiennym . Rozmowa na temat zawodu weterynarza na podstawie wiersza Kaliny Beluch <i>Ostry dyżur u weterynarza</i> . Ćwiczenia dodatkowe .				zwierzętami. • funkcje życiowe człowieka – Przedstawianie charakterystyki zawodu weterynarza. – Znajomość zagrożeń ze strony zwierząt.	30. Uzupełnianie okienek zgodnie z podanym kodem. Zadania dodatkowe.		cje. Naśladowanie i przyjmowanie za własne dobrego zachowania na podstawie tekstu literackiego i własnych doświadczeń.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 30, 31, 112 K. s. 32, 33, 100				P. s. 30, 31	P. s. 122 KM. s. 22, 23, 28, 29, 72		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 5) 8), 3. 1) 2) 4) 5) 7), 4. 1) 3) 4) 5), 5. 1) 2) 3) 6), 6. 2) 3)				IV. 1. 1) 3) 4), 2. 1) 11)	II. 2. 1), 3. 1) 3), 4. 1) 2), 6. 8) 9)		XIII. 1. 4), 2. 5)
Przewidywane osiągnięcia uczniów								
Podstawowe • Wypowiada się na temat zwierząt, ich zwyczajów i sposobów opieki nad nimi na podstawie <i>Wywiadu z weterynarzem</i> • Rozwija zdania • Doskonali spostrzegawczość • Odczytuje i zapisuje wyrazy z podanych liter • Doskonali pisownię wyrazów z ch niewymiennym • Rozmawia na temat zawodu weterynarza na podstawie								

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
wiersza Kaliny Beluch <i>Ostry dyżur u weterynarza</i> • Bierze udział w zabawie „Moje zwierzęta” • Wymienia zasady opieki nad zwierzętami • Przedstawia charakterystykę zawodu weterynarza • Zna zagrożenia ze strony zwierząt • Rozwiązuje zadania tekstowe na dzielenie w zakresie 30 • Uzupełnia okienka zgodnie z podanym kodem • Odkrywa, że każdy wybór rodzi konsekwencje • Naśladuje i przyjmuje za własne dobre zachowania na podstawie tekstu literackiego i własnych doświadczeń • Ponadpodstawowe • Układa twórcze opowiadanie z wyrazami z ch niewymiennym •								
14. Zwierzęta wokół nas	Czytanie ze zrozumieniem informacji o różnych rasach psów. Zapisanie zdań na temat: <i>Jak psy pomagają ludziom?</i> . Udzielanie odpowiedzi na podstawie tekstu. Rozmowa na temat odpowiedzialnej adopcji zwierząt. Wysłuchanie wiersza Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego <i>Sen psa</i> . Tworzenie zdrobnień wyrazu pies . Formułowanie zdań pytających do wywiadu z psem. Wyjaśnianie znaczenia powiedzeń związanych z przyjaźnią. Pisownia psich imion wielką literą.			<ul style="list-style-type: none"> • społeczna <ul style="list-style-type: none"> – Zabawa ruchowa „Groźne zwierzę”. – Respektowanie norm i reguł postępowania w różnych grupach społecznych. – Rozumienie istoty adopcji i umowy. 	<ul style="list-style-type: none"> • przyrodnicza <ul style="list-style-type: none"> Podawanie nazw i wskazywanie ras psów. • funkcje życiowe człowieka Znajomość zagrożeń ze strony zwierząt. 	Matematyka w działaniu. Rozwiązywanie zadań tekstowych na dzielenie. Doskonalenie dzielenia różnymi sposobami w zakresie 30 .	Zrób to sam! Wykonanie jamnika z ruchomymi łapami zgodnie z podaną instrukcją.	Odkrywanie, że wybór rodzi konsekwencje. Naśladowanie i przyjmowanie za własne dobre zachowania na podstawie tekstu literackiego i własnych doświadczeń.

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 32, 33, 34, 35 K. s. 34, 35, 36				P. s. 32, 33	P. s. 123 KM. s. 22, 23, 30, 31	K. s. 37	
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 5) 8), 3. 1) 2) 4) 5) 7), 4. 1) 3) 4) 5), 5. 1) 2) 3) 6), 6. 2) 3)				IV. 1. 1) 5), 2. 11)	II. 2. 1), 3. 1) 3), 4. 1) 2), 6. 8) 9)	VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) a) 4)	XIII. 1. 4), 2. 5)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Czyta ze zrozumieniem informacje o różnych rasach psów • Zapisuje zdania na temat: <i>Jak psy pomagają ludziom?</i> • Udziela odpowiedzi na podstawie tekstu • Rozmawia na temat odpowiedzialnej adopcji zwierząt • Słucha wiersza Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego <i>Sen psa</i> • Tworzy zdrobienia do wyrazu pies • Formułuje zdania pytające do wywiadu z psem • Wyjaśnia znaczenie powiedzeń związanych z przyjaźnią • Stosuje wielką literę w psich imionach • Bierze udział w zabawie ruchowej „Groźne zwierzę” • Respektuje normy i reguły postępowania w różnych grupach społecznych • Podaje nazwy i wskazuje rasy psów • Zna zagrożenia ze strony zwierząt • Rozwiązuje zadania tekstowe na dzielenie • Doskonali dzielenie różnymi sposobami w zakresie 30 • Wykonuje jamnika z ruchomymi łapami zgodnie z podaną instrukcją • Odkrywa, że wybór rodzi konsekwencje • Naśladuje i przyjmuje za własne dobre zachowania na podstawie tekstu literackiego i własnych doświadczeń •</p> <p>Ponadpodstawowe • Rozumie istotę adopcji i umowy •</p>								
15. Oczarowani przyrodą	Zapoznanie ze znawcami i przyjaciółmi zwierząt za pośrednictwem czytanego przez N. tekstu i doświadczeń U. Rozmowa na temat zainteresowań U. Ćwiczenia utrwalające rozróżnianie rodzajów zdań. Ćwiczenie w pisaniu z pamięci.	Nauka przysłowia o listopadzie. Abecadło muzyczne – utrwalenie poznanej grupy rytmicznej –	Wykonanie pracy plastycznej przedstawiającej wybrane zwierzę egzotyczne.		<ul style="list-style-type: none"> • przyrodnicza Improwizacje ruchowe – naśladowanie odgłosów i zachowań zwierząt. • funkcje życiowe człowieka 	Dzień bez matematyki.		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	Uzupełnianie przysłów i powiedzeń związanych z nazwami zwierząt. Poczytanką <i>Myszy</i> .	synkopy. Nauka piosenki <i>Nasz zwierzyniec</i> .			Przedstawianie charakterystyki zawodu weterynarza i ornitologa.			
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 36, 37, 102, 103 K. s. 38, 39, 105	CD P. s. 95 K. s. 93, 110			P. s. 36, 37			
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 8), 3. 1) 2) 4), 4. 1) 3) 4) 5) 6), 5. 1) 2) 5) 6) 7), 6. 1) 2) 3)	VIII. 1. 2) 3), 2. 3)	V. 2. 1) 3)		IV. 1. 1) 3) 4), 2. 1)			XIII. 2. 4) 6)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Poznaje znawców i przyjaciół zwierząt za pośrednictwem czytanego przez N. tekstu i własnych doświadczeń • Rozmawia na temat swoich zainteresowań • Wykonuje ćwiczenia utrwalające rozróżnianie rodzajów zdań • Doskonali pisanie z pamięci • Uzupełnia przysłowia i powiedzenia związane z nazwami zwierząt • Utrwala przysłowie o listopadzie • Utrwala poznaną grupę rytmiczną – synkopę • Uczy się piosenki <i>Nasz zwierzyniec</i> • Wykonuje pracę plastyczną przedstawiającą wybrane zwierzę egzotyczne • Naśladuje odgłosy i zachowania zwierząt w czasie improwizacji ruchowych • Przedstawia charakterystykę zawodu – weterynarza, ornitologa •</p>								
Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min	

IV. Na zamku

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
16. Zamki w Polsce Rozwiązywanie krzyżówki z hasłem. Wysłuchanie tekstu czytanego przez N. o najciekawszych zamkach w Polsce. Wyszukiwanie w tekście informacji wskazanych przez N. Ulica Ciekawych Wyrazów – wyjaśnienie znaczenia słowa kipu . Doskonalenie techniki czytania tekstów na różnych poziomach. Utrwalenie wiadomości o rzeczowniku – nazwy ludzi. Piszemy poprawnie – wielka litera w pisowni nazw geograficznych. Przepisywanie wyrazów w kolejności alfabetycznej. Poczytanka <i>Zbroja</i> .				<ul style="list-style-type: none"> ● społeczna <ul style="list-style-type: none"> – Zabawa „Turysta”. – Respektowanie norm i reguł postępowania w różnych grupach społecznych. – Opowiadanie ciekawostek historycznych dotyczących regionu ze wskazaniem postaci fikcyjnych i realnych. ● historyczna <ul style="list-style-type: none"> – Rozpoznawanie elementów stroju damy dworu i rycerza. – Opisywanie 	<ul style="list-style-type: none"> ● geograficzna <ul style="list-style-type: none"> – Wskazywanie na mapie miejsca zamków warownych. – Wymienianie charakterystycznych obiektów historycznych. 	Matematyka w działaniu. Dzielenie jako podział na równe części. Zadania dodatkowe.	Zrób to sam! Wykonanie postaci rycerza i smoka zgodnie z podaną instrukcją (ewentualnie dodatkowo wykonanie postaci królowej, konia lub czarnoksiężnika) albo makiety zamku z wykorzystaniem kart z „Wycianki”.	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
				znaczenia zamków w obronności kraju.				
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 38, 39, 104, 105, 112 K. s. 40, 41, 42			P. s. 38, 39	P. s. 38, 39	P. s. 124 KM. s. 32, 33, 34, 35, 72, 73	K. s. 43, W. k. 26, 29, 30	
Odniesienia do PP	I.1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 8), 3. 1) 2) 3) 4), 4. 1) 3) 4) 5) 6), 5. 1) 2) 6), 6. 2)			III. 1. 1) 7), 2. 2) 6)	IV. 3. 2) 3) 4)	II. 2. 1), 3. 1) 3), 4. 1) 2), 6. 8) 9)	VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) a) 3)	
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Rozwiązuje krzyżówkę z hasłem • Słucha tekstu czytanego przez N. o najciekawszych zamkach w Polsce • Wyszukuje w tekście informacje wskazane przez N. • Doskonali technikę czytania tekstów na różnych poziomach • Utrwala wiadomości o rzeczowniku – nazwy ludzi • Stosuje wielką literę w pisowni nazw geograficznych • Przepisuje wyrazy w kolejności alfabetycznej • Bierze udział w zabawie „Turysta” • Respektuje normy i reguły postępowania w różnych grupach społecznych • Opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu i wskazuje postacie fikcyjne i realne • Rozpoznaje elementy stroju damy dworu i rycerza • Wskazuje na mapie zamki warowne • Wymienia charakterystyczne obiekty historyczne • Wykonuje działanie dzielenia jako podział na równe części • Wykonuje do wyboru dwie prace: postać rycerza i smoka albo makietę zamku zgodnie z podanymi instrukcjami •</p> <p>Ponadpodstawowe • Opisuje znaczenie zamków w obronności kraju •</p>								
17. W królestwie wierszy	Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Danuty Wawiłow i Olega Usenki <i>Trójkątna bajka</i> . Rozmowa na temat tekstu i ilustracji. Czytanie fragmentów wiersza ze szczególnym zwróceniem		Wykonanie ilustracji z figur geometrycznych – kół i trójkątów <i>Mój</i>	• społeczna – Zabawa ruchowa związana z figurami geometrycznymi „Trójkąty i koła”. – Respektowanie		Mnożenie i dzielenie jako działania wzajemnie odwrotne. Zadania dodatkowe.		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	uwagi na interpunkcję i intonację. Uzupełnianie metryczki lektury. Ćwiczenie w czytaniu ze zrozumieniem.		wyjątkowy świat.	norm i reguł postępowania w różnych grupach społecznych.				
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 40, 41, 42, 43 K. s. 44		P. s. 41			P. s. 125 KM. s. 36, 37, 73		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 6), 3. 1) 2) 3) 4), 4. 1) 3) 4) 5) 8), 5. 2) 3) 6)		V. 1. 1) a) b), 2.3) 8)	III. 1. 1) 3)		II. 2. 1), 3. 1) 3), 4. 1) 2), 6. 8) 9)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Słucha czytanego przez N. wiersza Danuty Wawiłow i Olega Usenki <i>Trójkątna bajka</i> • Uczestniczy w rozmowie na temat tekstu i ilustracji • Czyta fragmenty wiersza ze szczególnym zwróceniem uwagi na interpunkcję i intonację • Uzupełnia metryczkę lektury • Wykonuje ćwiczenie w czytaniu ze zrozumieniem • Wykonuje ilustrację z figur geometrycznych – kąt i trójkątów <i>Mój wyjątkowy świat</i> • Uczestniczy w zabawie ruchowej związanej z figurami geometrycznymi „Trójkąty i koła” • Respektuje normy i reguły postępowania w różnych grupach społecznych • Wykonuje działania mnożenia i dzielenia jako działania wzajemnie odwrotne •</p>								
18. W królestwie wierszy	Rozmowa na temat treści wierszy Danuty Wawiłow <i>Król, Kurka Złotopiórka</i> . Uzupełnianie obrazków nalepkami zgodnie z treścią zdania – wyrazy dźwiękonaśladowcze.		Wykonanie portretu króla na podstawie informacji zawartych w wierszu.			Rozwiązywanie zadań tekstowych na mnożenie i dzielenie w zakresie 30 . Obliczenia pieniężne z wykorzystaniem dzielenia.		Dostrzeganie, że lepiej poznać się siebie, bardziej się rozwija i czerpie

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	Przesuwanie się po polach wskazanych przez sekwencje strzałek. Ułożenie zdania z wyrazów znajdujących się na polach. Dopisywanie rzeczowników do podanych nazw czynności zgodnie z treścią wiersza <i>Kurka Złotopiórka</i> .					Tekst matematyczny. Czytanie ze zrozumieniem notatki zawierającej informacje na temat wycieczki. Wskazywanie właściwych odpowiedzi.		szczęście w relacji z innymi osobami. Określanie, co jest dobre, a co złe w świecie poznawanych tekstów.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 42, 43 K. s. 45, 46		P. s. 42			P. s. 126 KM. s. 38, 39		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 6), 3. 1) 2) 3) 4), 4. 1) 3) 4) 5) 8), 5. 1) 2) 3) 6) 7)		V. 1. 1) a) b) d), 2. 1) 2) 8)			II. 2. 1), 3. 1) 3), 4. 1) 2), 6. 3) 8) 9)		XIII. 1. 6) 9)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Uczestniczy w rozmowie na temat treści wierszy Danuty Wawiłow <i>Król, Kurka Złotopiórka</i> • Uzupełnia obrazki nalepkami zgodnie z treścią zdania – wyrazy dźwiękonaśladowcze • Przesuwa się po polach wskazanych przez sekwencje strzałek • Układa zdanie z wyrazów znajdujących się na polach • Dopisuje rzeczowniki do podanych nazw czynności zgodnie z treścią wiersza <i>Kurka Złotopiórka</i> • Wykonuje portret króla na podstawie informacji zawartych w wierszu • Rozwiązuje zadania tekstowe na mnożenie i dzielenie w zakresie 30 • Wykonuje obliczenia pieniężne z wykorzystaniem dzielenia • Wskazuje właściwe odpowiedzi zgodne z treścią przeczytanej notatki • Dostrzega, że lepiej pozna siebie, bardziej się rozwija i czerpie szczęście w relacji z innymi osobami</p> <p>Ponadpodstawowe • Określa, co jest dobre, a co złe w świecie poznawanych tekstów</p>								

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
19. Szewczyk Dratewka	Wyszukiwanie wskazanych przez N. fragmentów bajki <i>Szewczyk Dratewka</i> Marcina Przewoźniaka. Gimnastyka oka i języka – wyszukiwanie wyrazów w ciągu literowym i czytanie wierszyka zgodnie z ruchem wskazówek zegara. Czytanie ze zrozumieniem – uzupełnianie zdań wyrazami z ramki. Wskazywanie przymiotników jako cech określających głównego bohatera. Utrwalenie rodzajów zdań. Rozwiązywanie rebusu, uzupełnianie hasła i samodzielne układanie odpowiedzi na postawione pytanie.		Kolorowanie obrazka zgodnie z podanym kodem.	<ul style="list-style-type: none"> • społeczna Zabawa „Przygody Dratewki”. 	<ul style="list-style-type: none"> • przyrodnicza <i>Zamieszanie w słoiku</i> – wykonanie doświadczenia z mieszaniem produktów sypkich w słoiku. 	Gra matematyczna <i>Droga do zamku</i> . Ćwiczmy z Noni – utrwalenie poznanych wiadomości.	Wykonanie książeczki o Dratewce zgodnie z podaną instrukcją. Dbałość o bezpieczeństwo własne i innych.	
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 44, 45, 46 K. s. 47, 48, 49		K. s. 48		P. s. 47 K. s. 49	KM. s. 40, 41, 42, 43	W. k. 31, 32	
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3), 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2) 3) 4) 5) 7), 4. 1) 4) 5) 8) 9),		V. 2. 1)	III. 1. 1)	IV. 1. 4) 6)	II. 2. 1) 3), 3. 1) 2) 3), 4. 1), 5. 4), 6. 8) 9)	VI. 1. 1) 2), 2. 1) 2) a) b)	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	5. 2) 4) 6)						4)	
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Wyszukuje wskazane przez N. fragmenty lektury • Wyszukuje wyrazy w ciągu literowym • Czyta wierszyk zgodnie z ruchem wskazówek zegara • Czyta ze zrozumieniem • Uzupełnia zdania wyrazami z ramki • Wskazuje przymiotniki jako wyrazy określające cechy głównego bohatera • Utrwala znajomość rodzajów zdań • Rozwiązuje rebus • Uzupełnia hasło i samodzielnie układa odpowiedzi na postawione pytanie • Koloruje obrazek zgodnie z podanym kodem • Wykonuje doświadczenie z mieszaniem produktów sypkich w słoiku • Gra w grę planszową • Wie, że należy nieść pomoc potrzebującym w różnych sytuacjach •</p> <p>Ponadpodstawowe • Czyta fragment tekstu lektury z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji •</p>								
20. Andrzejki	Rozmowa na temat andrzejkowych wróżb i zabaw na podstawie wiedzy U. oraz tekstu z podręcznika. Układanie imion z podanych liter. Zapisywanie ułożonych imion w liniaturze zgodnie z zasadą ortograficzną. Utworzenie hasła z wykreślanki i jego zapisanie. Czytanie ze zrozumieniem początku przysłowia i dobranie do niego właściwego zakończenia. Wymyślenie i zapisanie przysłowia związanego z andrzejkami. Wysłuchanie wiersza Ryszarda			<ul style="list-style-type: none"> • społeczna – Tradycje andrzejkowe. – Zgodna współpraca w grupie rówieśniczej. – Przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas zabaw i wróżb andrzejkowych. – Zabawa w teatr na podstawie wiersza. 		Dzień bez matematyki.	Rondelkolan dia. Przygotowanie czarodziejskich przysmaków na andrzejkowy wieczór według instrukcji w podręczniku. Wycięcie postaci z kartonu do zabawy w teatr cieni.	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	Przymusa <i>Teatrzyk cieni</i> . Ćwiczmy z Noni – utrwalenie poznanych wiadomości.							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. 49, 112 K. s. 50, 51, 52, 53						P. s. 48	
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 4) 5), 2. 1) 3) 4) 8), 3. 1) 2), 4. 1) 5) 8), 5. 1) 6), 6. 1) 2) 3)			III. 1. 1) 3) 9)			VI. 1. 2) 4), 2. 1) 2) 4)	
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Wykonuje andrzejkowe przysmaki zgodnie z przepisem • Opowiada o andrzejkowych zwyczajach • Układa i zapisuje imiona z rozsypanek literowych • Układa hasło z wykreślanki literowej • Czyta ze zrozumieniem początek przysłowia i dobiera do niego właściwe zakończenie • Samodzielnie układa i zapisuje przysłowia w zeszyte</p> <p>• Słucha czytanego przez N. wiersza Ryszarda Przymusa <i>Teatrzyk cieni</i> • Zna tradycje andrzejkowe • Zgodnie współpracuje w grupie rówieśniczej • Przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw i wróżb andrzejkowych • Wycina postacie z kartonu do zabawy w teatr cieni •</p> <p>Ponadpodstawowe • Umie zaproponować zabawę andrzejkową dla rówieśników •</p>								
Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min	

V. Gdy za oknem deszcz ze śniegiem

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
21. Pada deszcz	<p>Tropimy gramatykę – czasownik.</p> <p>Wysłuchanie wiersza D. Gellner <i>Deszczowe Dziwaki</i>.</p> <p>Formułowanie odpowiedzi do pytań związanych z tematem wiersza.</p> <p>Ulica Ciekawych Wyrazów – wyjaśnienie znaczenia wyrażenia opady atmosferyczne.</p> <p>Ćwiczenia w czytaniu wiersza z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji.</p> <p>łączenie w pary rymujących się wyrazów z wiersza <i>Deszczowe Dziwaki</i> oraz układanie własnych rymów.</p> <p>Uzupełnianie czasownikami powiedzeń związanych z deszczem i wyjaśnianie ich znaczenia.</p> <p>Uzupełnienie zdania według własnego pomysłu.</p> <p>Zakończenie zdania odpowiednim znakiem przestankowym.</p> <p>Układanie wyrazów z liter i uzupełnianie nimi tekstu.</p> <p>Ćwiczenia dodatkowe.</p>	<p>Recytacja przysłowia o grudniu.</p> <p>Abecadło muzyczne – poznanie budowy taktu na trzy.</p>	<p>Kolorowanie kropli deszczu, w które wpisano czasowniki.</p>		<ul style="list-style-type: none"> funkcje życiowe człowieka <p>Uzupełnianie karty z kalendarza pogody.</p> <p>Ustna wypowiedź na temat ubioru stosownego do aktualnej pogody.</p>	<p>Liczenie dziesiątkami do 100.</p> <p>Rozwiązywanie zadań tekstowych.</p> <p>Zadania dodatkowe.</p>		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

	Poczytanka <i>Plucha</i> . Lekcje programowania.							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 50, 51, 52, 101, 106, 107 K. s. 54, 55, 56, 57	P. s. 96 K. s. 94	K. s. 56		K. s. 57	P. s. 127,128 KM. s. 44, 45, 74		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 3) 4), 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2) 4), 4. 1) 5) 8), 5. 4) 5) 6) 7), 6. 2) 3)	VIII. 1. 1) 7), 3. 1) 3)	V. 2. 1)		IV. 2. 8) 11)	II. 2. 1) 3), 3. 1) 2) 4), 4. 1) 2)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Rozpoznaje czasowniki • Słucha wiersza Doroty Gellner <i>Deszczowe Dziwaki</i> • Formułuje odpowiedzi do pytań związanych z tematem wiersza • Poznaje znaczenie wyrażenia opady atmosferyczne • Łączy w pary rymujące się wyrazy i układa własne rymy • Dbą o estetykę pisma • Uzupełnia zdania podanymi czasownikami • Poszerza zakres słownictwa powiedzeniami związanymi z deszczem • Układa wyrazy z liter i uzupełnia nimi tekst • Liczy dziesiątkami do 100 • Poznaje budowę taktu na trzy • Obserwuje pogodę i prowadzi kalendarz obrazkowy •</p> <p>Ponadpodstawowe • Czyta wiersz z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji •</p>								
22. O komiksie słów kilka	Prezentacja komiksów przyniesionych przez U. – zwrócenie uwagi na cechy charakterystyczne komiksu. Rozmowa na temat powstawania komiksu na podstawie opowiadania Andrzeja Marka Grabowskiego <i>Marchewkowa Planeta</i> i ilustracji w podręczniku. Uzupełnianie komiksu nalepkami. Układanie z rozsypanki literowej nazw zawodów związanych		Tworzenie komiksu <i>Gdy za oknem deszcz ze śniegiem.</i>	• społeczna Zawody związane z tworzeniem komiksów.		Obliczenia pieniężne – grosze, banknoty. Rozwiązywanie zadań tekstowych na obliczenia pieniężne. Zadania dodatkowe.		

	z tworzeniem komiksów. Zamiana rzeczowników na czasowniki lub czasowników na rzeczowniki. Kończenie zdań według własnego pomysłu. Stosowanie znaków przestankowych na końcach zdań. Ćwiczenia dodatkowe. Czytam sam!							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 53, 54, 55 K. s. 58, 59, 103, 105					P.s. 129, 130 KM. s. 46, 47, 74		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2) 3) 6) 7), 4. 1) 2) 4) 5) 8), 5. 1) 4) 6) 7), 6. 1) 2) 3)		V. 1. a) b) c) d), 2. 1)	III. 1. 1) 6)		II. 3. 1) 2) 4), 4. 1) 2), 6. 3) 9)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Wie, jakie są cechy charakterystyczne komiksu • Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat powstawania komiksu • Uzupełnia komiks nalepkami • Układa z liter nazwy zawodów związanych z tworzeniem komiksów • Zamienia rzeczowniki na czasowniki lub czasowniki na rzeczowniki • Kończy zdania według własnego pomysłu • Stosuje odpowiednie znaki przestankowe na końcach zdań • Dokonuje obliczeń pieniężnych • Posługuje się groszami • Rozwiązuje zadania tekstowe na obliczenia pieniężne • Tworzy komiks według własnego pomysłu •</p> <p>Ponadpodstawowe • Dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych •</p>								
23. Jak przegrywać?	Uważne wysłuchanie tekstu <i>Raz przegrana, raz wygrana</i> z cyklu „Listy od Hani i Henia”. Rozmowa na temat porażki i sukcesu.	Utrwalenie przysłowia o grudniu. Piórkiem, dźwiękiem		• społeczna – Współpraca w zabawie, przestrzeganie reguły w grach.		Liczby dwucyfrowe w zakresie 100. Przeliczanie dziesiątek i jedności w liczbach. Zadania dodatkowe.		Odkrywanie, że wybór rodzi konsekwencje.

	Dyskusja na temat: „Jak radzić sobie z porażką i z sukcesem?”. Tropiciele wiedzy – gry naszych dziadków, rodziców; poznanie nazw i zasad tych gier. Układanie nazw gier z rozsypanki literowej. Podpisywanie obrazków i układanie zdania z wybranym wyrazem. Wyszukiwanie czasowników. Tworzenie rodziny wyrazu król i zapisywanie wyrazów. Nazywanie emocji, które towarzyszą wygranym i przegranym. Ustalenie przyczyny ich powstania. Doskonalenie techniki czytania i pisania. Odszyfrowywanie zdania napisanego wspak. Ćwiczenia dodatkowe.	i pędzelkiem – wysłuchanie utworu Edwarda Griega <i>I Suita Peer Gynt</i> op. 46, część <i>W grocie Króla Gór</i> .				Zadania szachowe.		Przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej. Współtworzenie różnych wspólnot osób.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 56, 57, 58 K. s. 60, 61, 62, 102	P. s. 97				P. s. 131 KM. s. 48, 49, 74, 77, 78		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 3) 4) 7), 3. 1) 2) 3) 4), 4. 1) 2) 5), 5. 1) 4) 5) 6), 6. 1)	VIII. 1. 1) 2) 6) 7), 3. 2) 3)		III. 1. 1) 2) 3)		II. 2. 2) 3), 3. 1) 2) 4), 4. 1) 2), 6. 3) 9)		XIII. 1. 7), 2. 6)

Przewidywane osiągnięcia ucznia

Podstawowe • Uważnie słucha tekstu *Raz przegrana, raz wygrana* z cyklu „Listy od Hani i Henia” • Uczestniczy w rozmowie na temat porażki i sukcesu • Bierze udział w dyskusji na temat: „Jak radzić sobie z porażką i z sukcesem?” • Poznaje gry dziadków i rodziców • Układa nazwy gier z rozsypanki literowej • Wyszukuje czasowniki • Tworzy rodzinę wyrazu **król** • Nazywa emocje, które towarzyszą zwycięzcom i przegranym • Doskonali technikę czytania i pisania • Odszyfrowuje zdanie napisane wspak • Rozpoznaje liczby dwucyfrowe w zakresie 100 • Przelicza w liczbach dwucyfrowych dziesiątki i jedności • Rozwiązuje zadania szachowe • Utrwała przysłowie o grudniu • Świadomie i aktywnie słucha muzyki • Współpracuje w zabawie, przestrzega reguł w grach • Przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej •

Ponadpodstawowe • Wie, że wybory rodzą konsekwencje •

<p>24. Mikołajki w klasie</p>	<p>Wysłuchanie wiersza Ewy Stadtmüller <i>Mikołajki</i> czytanego przez N. Udzielanie odpowiedzi na postawione pytania dotyczące postaci Mikołaja i zwyczaju obdarowywania prezentami. Zwrócenie uwagi na estetykę pakowania prezentów – na podstawie tekstu Zofii Staneckiej <i>Mikołajki w klasie</i> i ilustracji w podręczniku. Ćwiczenia w czytaniu tekstów na różnych poziomach. Zapoznanie z formą wypowiedzi pisemnej – listem. Wskazywanie poszczególnych elementów listu. Pisownia wielkiej litery w zwrotach grzecznościowych. List w formie elektronicznej – e-mail. Poszerzenie słownictwa nazwami: odbiorca, nadawca.</p>			<p>• społeczna Zwrócenie uwagi na sytuację ekonomiczną rodziny i konieczność dostosowania do niej swoich oczekiwań.</p>		<p>Porównywanie wielkości liczb. Rozwiązywanie zadań tekstowych.</p>	<p>Poszanowanie godności każdego człowieka niezależnie od jego statusu materialnego.</p>
--------------------------------------	---	--	--	---	--	---	--

	Odczytywanie skrótów potrzebnych do napisania adresu. Nauka adresowania koperty. Wspólne redagowanie i zapisywanie listu do Świętego Mikołaja. Projekt <i>Boże Narodzenie</i> .							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 59, 60, 61, 62, 63 K. s. 63, 64, 65					P. s. 132 KM. s. 50,51		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2) 4), 4. 1) 2) 3) 4) 5) 8), 5. 6) 7), 6. 1) 2) 3)			III. 1. 1)		II. 2. 3) 4), 3. 1) 4), 4. 1) 2)		XIII. 1. 1) 11), 2. 1)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Słucha w skupieniu czytanego przez N. wiersza Ewy Stadtmüller <i>Mikołajki</i> • Udziela odpowiedzi na postawione pytania dotyczące postaci św. Mikołaja i zwyczaju obdarowywania prezentami • Poznaje formę wypowiedzi pisemnej – list • Wskazuje poszczególne elementy budowy listu • Pisze wielką literę w zwrotach grzecznościowych • Poszerza słownictwo nazwami: odbiorca, nadawca • Odczytuje skróty używane w adresowaniu kopert • Umie poprawnie adresować kopertę • Redaguje i zapisuje list do Świętego Mikołaja • Porównuje liczby • Rozwiązuje zadania tekstowe • Zwraca uwagę na sytuację ekonomiczną rodziny i zdaje sobie sprawę z konieczności dostosowania do niej swoich oczekiwań • Szanuje godność każdego człowieka niezależnie od jego statusu materialnego •</p>								
25. Trznadel Krzyś	Przedstawienie przez U. informacji o trznadlu wyszukanych w różnych źródłach. Słuchanie tekstu Andrzeja Marka Grabowskiego <i>Trznadel</i>			• społeczna Zabawa ruchowa „Wszystko zwierzę”.		Dzień bez matematyki.		

	<p>Krzyś. Wypowiedzi na temat wysłuchanego tekstu. Bawimy się z Noni – tworzenie dalszego ciągu historii z wykorzystaniem wyrazów z rz. Czytanie podpisów pod obrazkami i przepisywanie ich do zeszytu. Piszemy poprawnie – pisownia wyrazów z rz po spółgłoskach. Podpisywanie ilustracji wyrazami z rz. Uzupełnianie zdań wyrazami w odpowiedniej formie. Układanie i pisanie wyrazów z rz po spółgłoskach. Powtórzenie i utrwalenie zdobytych wiadomości.</p>							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 66, 67, 113 K. s. 66, 67 W. k. 18							
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 3) 4), 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2) 3) 5) 6), 4. 1) 2) 8), 5. 1) 6), 6. 1)			III. 1. 1) 3)				
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Słucha tekstu Andrzeja Marka Grabowskiego <i>Trznadel Krzyś</i> • Tworzy dalszy ciąg historii z wykorzystaniem wyrazów z rz • Czyta podpisy pod obrazkami i przepisyuje je do zeszytu • Podpisuje ilustracje wyrazami z rz • Uzupełnia zdania wyrazami w odpowiedniej formie • Układa i pisze wyrazy z rz po spółgłoskach • Powtarza i utrwalą zdobyte wiadomości • Uczestniczy w zabawie ruchowej „Wszystko zwierzę” •</p>								

Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min	
------------------------------	---------	--------	--------	--------	--------	---------	--------	--

VI. Porozumiewamy się

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
26. Dzieci z Bullerbyn Wystuchanie fragmentu lektury Astrid Lindgren <i>Dzieci z Bullerbyn</i> . Udzielanie odpowiedzi na pytania związane z treścią wysłuchanego fragmentu książki. Lektury – uzupełnienie metryczki lektury, wskazywanie bohaterów i miejsca akcji. Wyszukiwanie przymiotników określających bohaterów lektury.				<ul style="list-style-type: none"> • społeczna <ul style="list-style-type: none"> – Rozmowa na temat współpracy podczas zabaw i różnych sytuacji życiowych oraz o konieczności przestrzegania reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej. – Zwrócenie uwagi 		Obliczenia kalendarzowe i zegarowe – dość . Rozwiązywanie zadań tekstowych. Odczytywanie i zapisywanie wskazań zegara. Zadania dodatkowe.		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	Formułowanie odpowiedzi pisemnych na zadane pytania. Doskonalenie techniki czytania tekstów na różnych poziomach. Ćwiczenia dodatkowe.			na potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami.				
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 68, 69, 70 K. s. 68, 69, 96,97					P. s. 133, 134 KM. s. 52, 53, 75		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 3) 4) 5), 3. 1) 2) 3) 4) 6) 7), 4. 1) 2) 8), 5. 4) 6), 6. 1) 2) 3)			III. 1. 1) 2) 3) 4)		II. 4. 1) 2), 6. 4)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Słucha ze zrozumieniem fragmentu lektury Astrid Lindgren <i>Dzieci z Bullerbyn</i> • Udziela odpowiedzi na pytania związane z treścią wysłuchanego fragmentu książki • Uzupełnia metryczkę lektury • Wskazuje bohaterów, miejsce akcji • Wyszukuje przymiotniki określające bohaterów lektury • Formułuje wypowiedź pisemną na zadane pytania • Doskonali technikę czytania tekstów na różnych poziomach • Dokonuje obliczeń kalendarzowych i zegarowych • Posługuje się pojęciem doła • Rozwiązuje zadania tekstowe • Odczytuje i zapisuje wskazania zegara • Przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej • Zwraca uwagę na potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami •</p> <p>Ponadpodstawowe • Samodzielnie buduje ustną wypowiedź opisującą wybranego bohatera lektury •</p>								
27. Dzieci z Bullerbyn	Wysłuchanie fragmentów lektury Astrid Lindgren <i>Dzieci z Bullerbyn – Dalsze przyjemności w dniu urodzin</i> czytanych przez U. w ramach konkursu pięknego		Wykonanie pracy plastycznej przedstawiającej wybrane	• społeczna Rozmowa na temat bezpiecznych miejsc podczas		Dodawanie i odejmowanie liczb typu: 20 + 6, 45 – 5, 40 + 34, 36 – 20.		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	czytania. Formułowanie i zapisywanie odpowiedzi na postawione pytania. Porządkowanie kolejności wydarzeń w opowiadaniu <i>Dalsze przyjemności w dniu urodzin</i> . Wyszukiwanie w tekście i czytanie fragmentów odpowiadających poszczególnym wydarzeniom. Formułowanie odpowiedzi na pytanie: „Jak słyszymy?” na podstawie informacji zamieszczonych w podręczniku. Układanie i zapisywanie zdań na temat sposobu komunikowania się bohaterów lektury.		zabawy dzieci z Bullerbyn.	zabaw.		Zapisywanie liczb w dziesiętkowym systemie pozycyjnym. Zadania dodatkowe.		
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 68, 69, 70, 71 K. s. 70, 71					P. s. 135 KM. s. 54, 55, 75		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 3) 4) 5), 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2) 7), 4. 1) 2) 4) 8) 9), 5. 6), 6. 1) 2) 3)		V. 1. 1) a) b) c) d), 2. 1) 2) 3) 4) 8)	III. 1. 1) 2) 3)		II. 2. 1) 2) 3), 4. 1) 2), 6. 4)		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Czyta fragmenty lektury • Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zabaw bohaterów lektury Astrid Lindgren <i>Dzieci z Bullerbyn</i> • Porządkuje wydarzenia w opowiadaniu <i>Dalsze przyjemności w dniu urodzin</i> • Wyszukuje w tekście i czyta fragmenty odpowiadające poszczególnym wydarzeniom • Formułuje i zapisuje odpowiedzi na postawione pytania • Układa i zapisuje zdania na temat sposobu komunikowania się bohaterów lektury • Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 • Zapisuje liczby w dziesiętkowym systemie pozycyjnym • Umie wskazać bezpieczne miejsca zabaw • Wykonuje dowolną techniką pracę plastyczną przedstawiającą wybrane zabawy dzieci z Bullerbyn •</p> <p>Ponadpodstawowe • Czyta fragment lektury z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji •</p>								
28. Plotka	Wysłuchanie ze zrozumieniem tekstu Marcina Przewoźniaka <i>Jak się rodzi plotka?</i> . Rozmowa na temat plotki. Wskazywanie rymów w inscenizacji. Łączenie rymujących się wyrazów. Tworzenie rzeczowników i czasowników według podanego wzoru i wpisywanie ich do tabeli. Ćwiczenie doskonalące zapamiętywanie. Nauka na pamięć rymowanki. Wpisywanie tekstu do zeszytu. Próba ustalenia kolejności tworzenia się plotki – plan wydarzeń przedstawionych w inscenizacji.	Recytacja przysłowia o grudniu. Abecadło muzyczne – poznanie dwóch sposobów zapisu wartości rytmicznej ósemki . Tworzenie akompaniamentu do kolędy <i>Pójdźmy wszyscy do stajenki</i> .	Projektowanie na rysunku scenografii do przedstawienia.			Dodawanie i odejmowanie liczb typu: 20 + 6, 45 – 5, 40 + 34, 36 – 20. Rozwiązywanie zadań tekstowych. Obliczanie sum i różnic w zakresie 100 .		Szanowanie i nazywanie tego, co jest wartością dla niego i innych. Rozmowa na temat prawdziwości i umiejętności przeciwstawiania się kłamstwu i obmowie.

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	Gimnastyka oka i języka – ćwiczenia doskonalące technikę czytania. Czytam sam!							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 72, 73, 74, 75 K. s. 72, 73, 105	P. s. 96	K. s. 73			P. s. 135 KM. s. 56, 57		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2), 4. 1) 4) 5) 9), 5. 4) 6) 7)	VIII. 1. 1) 2) 3), 4. 5), 5. 1)	V. 1. 1) a) b) c) d) 2), 2. 1) 8)			II. 2. 1) 2), 3. 1) 2) 4), 4. 1) 2)		XII. 1. 1) 11), 2. 4) 5)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Z uwagą słucha tekstu Marcina Przewoźniaka <i>Jak się rodzi plotka?</i> • Wskazuje rymy w tekście inscenizacji • Doskonali umiejętność pisanie z pamięci • Tworzy rzeczowniki i czasowniki według podanego wzoru • Tworzy plan wydarzeń zgodnie z treścią opowiadania • Ćwiczy technikę czytania • Wykonuje dodawanie i odejmowanie liczb typu: 20 + 6, 45 – 5, 40 + 34, 36 – 20 • Rozwiązuje zadania tekstowe • Oblicza sumy i różnice liczb w zakresie 100 • Poprawnie realizuje utwory wokalne, ćwiczenia mowy ze słuchu i z pamięci • Poznaje dwa sposoby zapisu wartości rytmicznej ósemki • Akompaniuje do koledy • Uczestniczy w rozmowie na temat prawdomówności • Szanuje i nazywa to, co jest wartością dla niego i innych • Ma świadomość konieczności przeciwstawiania się kłamstwu i obmowie •</p> <p>Ponadpodstawowe • Formułuje ustnie definicję plotki •</p>								
29. Jak się komunikujemy?	Wypowiedzi na temat zamieszczonej w podręczniku reprodukcji obrazu Auguste'a Renoira <i>Bal w Moulin de la Galette</i> i tekstu. Poznanie różnych sposobów			• społeczna Zabawa „Patrz, co mówię”.		Mierzenie długości – centymetry, metry . Obliczanie długości tras. Dopełnianie do 1 metra .	Wykonanie tuby z rolek po ręcznikach papierowych .	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	porozumiewania się – nietypowe języki. Doskonalenie techniki czytania tekstów na różnych poziomach. Uzupełnianie tabeli nazwami osób z zastosowaniem właściwych zwrotów na powitanie. Rozwiązywanie krzyżówki, układanie i zapisywanie zdania z powstałym hasłem. Tropimy gramatykę – liczba pojedyncza i mnoga czasownika. Odkodowanie informacji zapisanej alfabetem Morse’a. Samodzielne kodowanie wiadomości przy użyciu alfabetu Morse’a. Doskonalenie techniki czytania tekstów na różnych poziomach. Poczytanka <i>Kłótnia</i> .						Zadania dodatkowe.	
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 77, 78, 79, 108, 109 K. s. 74, 75						P. s. 136 KM. s. 58, 59, 75	
Odniesienia	I. 1. 1) 2) 3), 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2),			III. 1. 1) 2) 3)		II. 5. 2), 6. 9)	VI. 1. 2) 4),	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
do PP	4. 1) 2), 5. 4) 6), 6. 1) 2) 3)						2. 1) 2) a) b) 4)	
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Wypowiada się na temat reprodukcji obrazu Auguste’a Renoira <i>Bal w Moulin de la Galette</i> i tekstu w podręczniku • Poznaje różne sposoby porozumiewania się • Doskonali technikę czytania tekstów na różnych poziomach • Uzupełnia tabelę nazwami osób • Rozwiązuje krzyżówkę, układa zdanie z powstałym hasłem • Odkodowuje informację zapisaną alfabetem Morse’a • Określa liczbę pojedynczą i mnogą czasowników • Dokonuje pomiarów, posługując się centymetrem krawieckim i innymi miarami • Oblicza długości tras z wykorzystaniem kodowania • Uczestniczy w zabawie „Patrz, co mówię” •</p> <p>Ponadpodstawowe • Samodzielnie koduje informacje za pomocą alfabetu Morse’a •</p>								
30. Mowa zwierząt	Rozmowa na temat sposobów porozumiewania się zwierząt na podstawie tekstu w podręczniku i wiedzy U. Układanie twórczego opowiadania z wykorzystaniem czasowników z zakończeniem - uje . Czytanie ze zrozumieniem. Łączenie zachowań zwierząt z odpowiednimi znaczeniami. Kończenie zdań według podanego wzoru. Pisanie z pamięci. Piszemy poprawnie – pisownia czasowników z zakończeniem - uje . Podpisywanie ilustracji				<ul style="list-style-type: none"> • przyrodnicza Rozpoznawanie odgłosów zwierząt i sposobów ich porozumiewania się. 	Dzień bez matematyki.		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	czasownikami z zakończeniem - uje . Układanie zdań z czasownikami i zapisywanie ich w zeszytach. Łączenie wyrazów w pary. Wykreślanie zbędnych wyrazów i poprawne przepisywanie zdań. Ćwiczymy z Noni – ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów trudnych ortograficznie. Adresowanie koperty. Zapisywanie kilku wyrazów z częstką list .							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 82, 83, 113 K. s. 76, 77, 78, 79							
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 3) 4), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2) 5), 4. 1) 2) 3) 4), 5. 4) 6), 6. 1) 2) 3)				IV. 1.1) 3) 4)			
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
Podstawowe • Zna sposoby porozumiewania się zwierząt • Układa twórcze opowiadane z wykorzystaniem czasowników z zakończeniem -uje • Łączy zachowania zwierząt z odpowiednimi znaczeniami • Kończy zdania według podanego wzoru • Czyta ze zrozumieniem • Pisze z pamięci • Wie, jak zapisać czasowniki z zakończeniem -uje • Ćwiczy rozpoznawanie czasowników • Utrwala pisownię wyrazów trudnych ortograficznie • Potrafi adresować kopertę • Zapisuje kilka wyrazów z częstką list • Rozpoznaje zwierzęta i sposoby ich porozumiewania się •								

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

VII. Czekamy na Boże Narodzenie

Temat dnia	Obszary edukacji								
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna	
31. Rośliny iglaste	Wypowiedzi na temat rodzajów drzew iglastych na podstawie ilustracji i tekstu z podręcznika. Zapisywanie nazw roślin iglastych w zeszycie. Rozwiązywanie rebusu. Podpisywanie drzew iglastych. Otaczanie pętlą nazwy drzewa, które traci igły na zimę. Wpisywanie do tabeli czasowników zgodnie z ich rodzajem. Kończenie zdania na podstawie informacji w podręczniku. Dzielenie wyrazów na sylaby, tworzenie i zapisanie nazw krzewów iglastych. Zapisywanie nazw roślin iglastych w kolejności alfabetycznej. Układanie i zapisywanie zdań. Dopisywanie czasowników we właściwej formie. Wysłuchanie wiersza Ewy	Nauka kolędy <i>Dzisiaj w Betlejem</i> . Utrwalenie wiedzy i umiejętności wykonywania ruchem polskiego tańca narodowego – krakowiaka . Nauka akompaniamentu do kolędy <i>Cicha noc</i> na instrumentach perkusyjnych. Przedstawianie rytmu	Ćwiczenia rozwijające spostrzegawczość. Kolorowanie szyszek.	<ul style="list-style-type: none"> • społeczna Rozmowa na temat instytucji charytatywnych i zakresu ich działalności. 	<ul style="list-style-type: none"> • przyrodnicza Rozpoznawanie drzew iglastych z uwzględnieniem kształtu szyszek i igieł oraz podawanie ich nazw. 	Dodawanie i odejmowanie liczb typu: 38 + 2, 50 – 3 . Rozwiązywanie zadań tekstowych. Zadania dodatkowe.			

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	Kozyry-Pawlak <i>Święta w lesie</i> czytane przez N. Ćwiczenia dodatkowe. Projekt <i>Boże Narodzenie</i> .	zgodnie z oznaczeniem. Granie melodii na dzwoneczkach lub flecie.						
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 84, 85, 86 K. s. 80, 81, 82, 103	K. s. 95	K. s. 82		P. s. 84, 85	P. s. 137 KM. s. 60, 61, 76		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2), 4. 1) 2) 6), 5. 1) 4) 6)	VIII. 1. 1) 3) 6) 7), 2. 2) 3), 3. 7), 4. 5)	V. 2. 1)	III. 1. 1) 3) 4) 8)	IV. 1. 1) 3) 4)	II. 2. 1) 2), 3. 1) 2) 4), 4. 1) 2), 6. 3)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Buduje wypowiedzi na temat rodzajów drzew iglastych • Zapisuje nazwy drzew iglastych • Rozwiązuje rebus • Podpisuje drzewa iglaste • Otacza pętlą nazwę drzewa, które traci igły na zimę • Klasyfikuje czasowniki według rodzaju • Kończy zdania na podstawie informacji w podręczniku • Dzieli wyrazy na sylaby, tworzy i zapisuje nazwy krzewów iglastych • Zapisuje nazwy roślin iglastych w kolejności alfabetycznej • Układa i zapisuje zdania • Dopisuje czasowniki we właściwej formie • Słucha wiersza Ewy Kozyry-Pawlak <i>Święta w lesie</i> czytane przez N. • Rozwija spostrzegawczość – koloruje szyszki • Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 • Rozwiązuje zadania tekstowe • Śpiewa kolędę <i>Dzisiaj w Betlejem</i> • Utrwala wiedzę i umiejętności wykonywania ruchem polskiego tańca narodowego – krakowiaka • Gra akompaniament do kolędy <i>Cicha noc</i> na instrumentach perkusyjnych • Przedstawia rytm zgodnie z oznaczeniem • Gra melodię na dzwoneczkach lub flecie</p> <p>Ponadpodstawowe • Rozpoznaje drzewa iglaste i podaje ich nazwy • Zna instytucje charytatywne niosące pomoc potrzebującym • Realizuje zadania w ramach projektu <i>Boże Narodzenie</i></p>								
32. Wigilia	Tropiciele wiedzy – rozmowa			• społeczna		Dodawanie i		Świadomość

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
w domu	na temat tradycji bożonarodzeniowych. Wystuchanie opowiadania <i>Miejsce przy stole</i> z cyklu „Listy od Hani i Henia” czytane przez N. Rozmowa na temat przygotowań do wieczery wigilijnej, łamania się opłatkiem i składania życzeń. Układanie zdania z rozsypanki wyrazowej. Wskazywanie, które cechy gości wpływają na miłą atmosferę świąt. Doskonalenie techniki czytania ze zrozumieniem. Poszerzanie słownictwa. Przypomnienie zasad savoir-vivre’u – zasad dobrego wychowania. Podkreślanie czasowników w tekście. Wielka litera w pisowni imion. Rodzaje zdań. Zastosowanie znaków interpunkcyjnych na końcu zdań. Rozwiązanie rebusu i zapisanie			– Rozmowa na temat relacji między najbliższymi. – Rozumienie, co wynika z przynależności do rodziny, i wywiązywanie się z powinności wobec niej. – Identyfikowanie się ze swoją rodziną i jej tradycjami. – Rozumienie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny, i świadomość, że trzeba do niej dostosować swoje oczekiwania.		odejmowanie liczb typu: $38 + 2$, $50 - 3$. Rozwiązywanie krzyżówki matematycznej.		ć, że każdy człowiek zasługuje na szacunek. Tolerancja wobec osób innej tradycji kulturowej. Wyrażanie szacunku wobec wspólnot osób oraz ich symboli w sytuacjach codziennych i uroczystych.

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	hasła. Czytam ze zrozumieniem. Projekt <i>Boże Narodzenie</i> .							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 87, 88, 89 K. s. 83, 84, 85, 108, 109					P. s. 137 KM. s. 62, 63		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 3) 4) 7), 3. 1) 2) 3) 4), 4. 1) 4) 5) 8), 5. 1) 2) 6), 6. 1) 2) 3)			III. 1. 1) 3) 4)		II. 2. 1) 2), 3. 1) 2) 4), 4. 1) 2), 6. 3) 8)		XIII. 1. 1) 3) 7) 8), 2. 3)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat tradycji bożonarodzeniowych • Z uwagą słucha czytanego przez N. opowiadania <i>Miejsce przy stole</i> z cyklu „Listy od Hani i Henia” • Uczestniczy w rozmowie na temat przygotowań do wigilijnej, łamania się opłatkiem i składania życzeń • Układa zdania z rozsypanki wyrazowej • Wskazuje, które cechy gości wpływają na miłą atmosferę świąt • Doskonali technikę czytania ze zrozumieniem • Poszerza słownictwo • Przypomina sobie zasady savoir-vivre’u • Podkreśla czasowniki w tekście • Stosuje wielką literę w pisowni imion • Rozróżnia rodzaje zdań • Stosuje właściwe znaki interpunkcyjne na końcu zdań • Rozwiązuje rebus • Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 • Rozwiązuje krzyżówkę matematyczną • Wyraża szacunek wobec wspólnot osób oraz ich symboli w sytuacjach codziennych i uroczystych •</p> <p>Ponadpodstawowe • Jest tolerancyjny wobec osób o innej tradycji kulturowej • Nazywa emocje towarzyszące świątom • Realizuje zadania w ramach projektu <i>Boże Narodzenie</i> •</p>								
33. Dobre wychowanie	Rozmowa na temat zasad zachowania w trakcie wizyt świątecznych na podstawie ilustracji i doświadczeń U. Układanie zdań z rozsypanki			<ul style="list-style-type: none"> • społeczna – Identyfikacja ze swoją rodziną i jej tradycjami. – Świadomość, jak 		Ważenie – kilogram, dekagram. Rozwiązywanie zadań tekstowych związanych z	Wykonanie ozdoby bożonarodzeniowej (w ramach	Szanowanie i nazywanie tego, co jest

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	wyrazowej. Ćwiczenie w czytaniu ze zrozumieniem. Układanie zdań i zapisywanie ich do zeszytu. Piszemy poprawnie – pisownia wyrazów z ó wymiennym na o . Rozwiązywanie krzyżówki. Odczytywanie hasła i uzupełnienie nim zdania. Zapisywanie par wyrazów w zeszycie. Poczytanka <i>Smokołki</i> . Projekt <i>Boże Narodzenie</i> .			należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników – formy grzecznościowe. – Tolerancja wobec osób innej narodowości i tradycji kulturowej. – Zabawa „Magiczne słowa”.		ważeniem. Zadania dodatkowe.	realizowania projektu <i>Boże Narodzenie</i>).	wartością dla niego i innych. Przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych, grzeczne zwracanie się do innych.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 90, 91, 110, 111, 113 K. s. 86, 87					P. s. 138 KM. s. 64, 65, 76		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 4), 2. 1) 3) 4) 7) 8), 3. 1) 2), 4. 1) 4), 5. 1) 6)			III. 1. 1) 3) 4) 9)		II. 4. 1) 2), 6. 7)	VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) a) b) c) 4)	XIII. 1. 1), 2. 1) 3) 4)
Przewidywane osiągnięcia uczniów								

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
<p>Podstawowe • Ma wiedzę na temat zasad zachowania podczas świątecznych wizyt • Układa i zapisuje zdania z rozsypanki wyrazowej • Ćwiczy czytanie ze zrozumieniem • Układa zdania i zapisuje je w zeszytach • Utrwala pisownię wyrazów z ó wymiennym na o • Rozwiązuje krzyżówkę • Rozwiązuje zadania tekstowe związane z ważeniem • Identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami • Używa zwrotów grzecznościowych • Przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych • Uczestniczy w zabawie „Magiczne słowa” •</p> <p>Ponadpodstawowe • Jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości i tradycji kulturowej • Wykonuje ozdobę bożonarodzeniową (w ramach realizowania projektu <i>Boże Narodzenie</i>) •</p>								
34. Święta na całym świecie	Zapoznanie U. z wigilijnymi tradycjami i zwyczajami oraz sposobami świętowania w różnych częściach świata. Ulica Ciekawych Wyrazów – wyjaśnienie znaczenia słowa piniata . Ćwiczenie w czytaniu ze zrozumieniem. Zaznaczenie w kalendarzu daty rozpoczęcia zimy. Układanie odpowiedzi na pytanie i jej zapisywanie. Doskonalenie techniki czytania – czytanie wspak. Lekcje programowania. Projekt <i>Boże Narodzenie</i> .	Recytacja przysłówia o grudniu. Nauka pastorałki <i>Dzień jeden w roku</i> i kolędy <i>Do szopy</i> . Wykonanie akompaniamentu do wiersza Agnieszki Frączek <i>Pędzą sanki</i> zgodnie z opisem. Odtwarzanie rytmu na podanych instrumentach		<ul style="list-style-type: none"> • społeczna – Tolerancja wobec osób innej narodowości i tradycji kulturowej. – Zabawa ruchowa „Mikołaje i Śnieżynki”. 		Gra matematyczna <i>Budowanie liczb</i> . Ćwiczymy z Noni.	Zrób to sam! Wykonanie Mikołaja techniką origami.	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
		h.						
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 92, 93 K. s. 88, 89, 90, 91	K. s. 95, 111				KM. s. 66, 67, 68, 69		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 3) 5), 3. 1) 2), 4. 1) 2) 4) 8), 5. 6), 6. 2) 3)	VIII. 1. 1) 3) 6) 7), 2. 2) 3), 4. 2) 5)		III. 1. 1) 3) 9)		II. 2. 1) 2), 3. 1) 2) 4), 4. 1) 2), 6. 4) 7) 8) 9)	VI. 1. 1) 2) 4), 2. 1) 2) c) 4)	
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Poznaje tradycje i zwyczaje wigilijne oraz sposoby świętowania w różnych częściach świata • Ćwiczy czytanie ze zrozumieniem • Zaznacza w kalendarzu datę rozpoczęcia zimy • Układa i zapisuje odpowiedź na postawione pytanie • Doskonali technikę czytania – czytanie wspak • Aktywnie uczestniczy w grze matematycznej <i>Budowanie liczb</i> • Recytuje przysłowie o grudniu • Śpiewa pastorałkę <i>Dzień jeden w roku</i> oraz kolędę <i>Do szopy</i> • Wykonuje akompaniament do wiersza Agnieszki Frączek <i>Pędzą sanki</i> zgodnie z opisem • Odtwarza rytm na podanych instrumentach • Przestrzega reguł obowiązujących w grze • Wykonuje Mikołaja techniką origami według instrukcji • Bierze udział w zabawie ruchowej „Mikołaje i Śnieżynki” •</p> <p>Ponadpodstawowe • Jest tolerancyjny wobec osób o innej narodowości i tradycji kulturowej • Realizuje zadania w ramach projektu <i>Boże Narodzenie</i> •</p>								
35. Wigilia w klasie (dzień do dyspozycji nauczyciela)	Układanie i wygłaszanie świątecznych życzeń. Udział w wigilijnym spotkaniu społeczności szkolnej. Wypowiedzi na temat wrażeń po uroczystości. Projekt <i>Boże Narodzenie</i> .	Wspólne kolędowanie.		• społeczna Składanie życzeń. Rozwijanie empatii.		Dzień bez matematyki.		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	Dzień bez podręcznika.							
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 4), 2. 1) 7)	VIII. 1. 1) 3) 7), 2. 3)		III. 1. 1) 3) 4) 9)				
Przewidywane osiągnięcia ucznia Podstawowe • Składa życzenia świąteczne • Uczestniczy w wigilijnym spotkaniu społeczności szkolnej • Wypowiada się na temat wrażeń po uroczystości • Kolęduje z innymi • Ponadpodstawowe • Realizuje zadania w ramach projektu <i>Boże Narodzenie</i> •								
Tygodniowe rozliczenie czasu	225min	45min	45min	45min	45min	180min	45min	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Zintegrowany rozkład materiału nauczania i wychowania dla klasy 2. Część 3. STYCZEŃ – LUTY

I. Witamy Nowy Rok

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
1. Noworoczne postanowienia Rozmowa na temat minionego starego roku i nadejścia nowego. Wysłuchanie wiersza Teresy Chwastek- Latuszkowej <i>Noworoczne życzenia</i> . Swobodne wypowiedzi U. na temat treści wiersza. Wysłuchanie opowiadania <i>Noworoczne postanowienie</i> z cyklu „Listy od Hani i Henia” czytane przez N. Ćwiczenia w czytaniu ze zrozumieniem. Odczytywanie i zapisywanie odkodowanego hasła. Podpisywanie obrazków, ustalanie kolejności				<ul style="list-style-type: none"> ● społeczna – Poszanowanie zwyczajów i tradycji różnych grup społecznych. – Kultura składania życzeń. 	<ul style="list-style-type: none"> ● przyrodnicza Ruch obrotowy Ziemi i jego następstwa – powstawanie dnia i nocy. 	Znaki rzymskie. Na tropie znaków rzymskich. Zastosowanie znaków rzymskich w życiu codziennym. Zadania dodatkowe.	Wspólne wykonanie pudełka klasowych postanowień.	Wyrażanie szacunku wobec osób i wspólnot osób w sytuacjach codziennych i uroczystych – składanie życzeń noworocznych.

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

	alfabetycznej zapisanych wyrazów i układanie z nimi zdania. Zapisywanie nazw miesięcy w kolejności ich występowania. Wyjaśnienie przysłowia ułożonego z rozsypanki wyrazowej. Układanie i zapisywanie noworocznych postanowień na najbliższe miesiące. Gimnastyka oka i języka – doskonalenie techniki czytania. Poczytanka <i>Smoczy sylwester</i> . Projekt <i>Grenlandia</i> .							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 3, 4, 5, 6, 7, 86, 87 K. s. 3, 4, 5				P. s. 7 K. s. 4	P. s. 100 KM. s. 3, 60		
Odniesienie do PP	I. 1. 1) 3) 4) 5), 2. 1) 3), 3. 1) 2) 3) 4), 4. 1) 3) 6), 5. 4) 6)			III. 1. 9)	IV. 1. 6)	II. 6. 4)	VI. 2.2 a)	XIII. 2. 3)

Przewidywane osiągnięcia ucznia

Podstawowe • Uczestniczy w rozmowie na temat minionego starego roku i nadejścia nowego • Uważnie słucha czytanych tekstów • Swobodnie wypowiada się na temat ich treści • Czyta ze zrozumieniem • Odkodowuje wyrazy i układa z nich napis • Koduje własne hasło • Podpisuje obrazki, ustala kolejność alfabetyczną zapisanych wyrazów i zapisuje z nimi zdania • Zapisuje nazwy miesięcy w kolejności ich występowania • Wyjaśnia znaczenie przysłowia ułożonego z rozsypanki wyrazowej • Układa i zapisuje noworoczne postanowienia na najbliższe miesiące • Wie, jak powstają dzień i noc • Zna znaki rzymskie i posługuje się nimi •

Ponadpodstawowe • Samodzielnie redaguje noworoczne życzenia • Potrafi wyjaśnić, na czym polega ruch obrotowy Ziemi • Realizuje zadania w ramach projektu <i>Grenlandia</i> •									
2. Na tropie dobrych uczynków	Rozmowa o niesieniu pomocy na podstawie tekstu piosenki Ewy Chotomskiej <i>Wyciągnij dłoń</i> i własnych doświadczeń U. Układanie zdań związanych z ilustracjami i z podanym słownictwem. Czytanie ze zrozumieniem podanych informacji. Podkreślanie czasowników w zdaniach. Układanie i zapisywanie w zeszycie zdań o dobrych uczynkach. Pisownia czasowników z przeczeniem nie . Piszemy poprawnie —pisownia wyrazów zchniewymiennym . Wyszukiwanie i zaznaczanie w diagramie wyrazów z ch oraz zapisanie ich w zeszycie. Utworzenie wyrazu z pozostałych liter czytanych po kolei i uzupełnienie nim zdania. Przeczytanie i napisanie wyrazów zapisanych wspak. Narysowanie w ramce obrazka do wybranego wyrazu. Zaznaczanie kolorem wyrazów o podobnym znaczeniu do zdania <i>Wyciągam dłoń</i> .	Nauka piosenki <i>Wyciągnij dłoń</i> .					Zapisywanie i odczytywanie dat. Rozwiązywanie zadań tekstowych. Zadania dodatkowe.	Wykonanie skarbonki według instrukcji.	Empatia i czynienie dobrych uczynków jako obowiązek każdego człowieka.

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

	Ćwiczenia dodatkowe. Czytam sam!							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 8, 9, 98 K. s. 6, 7, 8, 80, 82, 93	CD P. s. 8				P. s. 101 KM. s. 4, 5, 60	W. k. 40, 41	
Odniesienie do PP	I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 4) 7), 3. 1) 2) 4), 4. 1) 3) 4), 5. 4)	VIII. 2. 2)				II. 6. 4)	VI. 1. 1) 2) 4)	XIII. 2. 1)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Rozmawia o niesieniu pomocy na podstawie tekstu piosenki Ewy Chotomskiej <i>Wyciągnij dłoń</i> własnych doświadczeń • Układa zdania związane z ilustracjami i z podanym słownictwem • Czyta ze zrozumieniem podane informacje • Podkreśla czasowniki w zdaniach • Układa i zapisuje w zeszycie zdania o dobrych uczynkach • Zna zasadę pisowni nie z czasownikami oraz wyrazów z ch niewymiennym • Wyszukuje i zaznacza w diagramie wyrazy z ch oraz zapisuje je w zeszycie • Tworzy wyraz i uzupełnia nim zdanie • Czyta i pisze wyrazy zapisane wspak • Rysuje w ramce obrazek do wybranego wyrazu • Zaznacza wyrazy o podobnym znaczeniu do zdania <i>Wyciągam dłoń</i> • Rozumie konieczność czynienia dobrych uczynków • Zapisuje i odczytuje daty • Poprawnie śpiewa poznaną piosenkę • Wykonuje skarbonkę według instrukcji •</p> <p>Ponadpodstawowe • Zna i rozumie pojęcie <i>empatia</i> •</p>								
3. Kim jest wolontariusz?	Swobodne wypowiedzi U. na temat działalności instytucji charytatywnych i pracy wolontariuszy na podstawie tekstu <i>Kim jest wolontariusz?</i> i własnych doświadczeń. Ulica Ciekawych Wyrazów – wyjaśnienie znaczenia wyrazu charytatywny . Odczytywanie hasła i wyjaśnianie jego znaczenia. Kończenie zdań według własnego pomysłu. Wyodrębnianie części		Ozdabianie plakatu z ogłoszeniem według własnego pomysłu.	<ul style="list-style-type: none"> • społeczna – Warto ich znać! Poznanie postaci Matki Teresy z Kalkuty i jej działalności. – Organizacje i instytucje charytatywne – ich zadania i działalność (WOŚP, Caritas, akcja Pajacyk). 	<ul style="list-style-type: none"> • funkcje życiowe człowieka Praca wolontariusza. 	Kalendarz. Rozwiązywanie zadań tekstowych związanych z obliczeniami kalendarzowymi.	Zrób to sam! Wykonanie „Serca od wolontariusza” według podanej instrukcji.	

	składowych ogłoszenia. Redagowanie wypowiedzi pisemnej – ogłoszenia.							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 10, 11, 12, 13 K. s. 9, 10		K. s. 10	P. s. 10		P. s. 102 KM. s. 6, 7	K. s. 11	
Odniesienie do PP	I. 1. 1) 2), 2. 1) 3) 7), 3. 1) 2), 4. 1) 3) 4) 8), 5. 7)		V. 1. 1) a) c), 2. 1) 2) 3)	III. 1. 4) 8)	IV. 2. 1)	II. 6. 4)	VI. 1. 1) 2) 4), 2. 1) 2) a) 4)	
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie, kim była Matka Teresa z Kalkuty, i zna jej działalność • Swobodnie wypowiada się na temat działalności instytucji charytatywnych i pracy wolontariuszy na podstawie tekstu i własnych doświadczeń • Poznaje znaczenie wyrazu charytatywny • Wie, na czym polega praca wolontariusza • Odczytuje hasło i wyjaśnia jego znaczenie • Kończy zdania według własnego pomysłu • Wyodrębnia części składowe ogłoszenia • Redaguje wypowiedź pisemną – ogłoszenie • Umie posługiwać się kalendarem • Rozwiązuje zadania tekstowe związane z obliczeniami kalendarzowymi • Ozdabia plakat z ogłoszeniem według własnego pomysłu • Wykonuje „Serce od wolontariusza” według podanej instrukcji <p>Ponadpodstawowe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna organizacje i instytucje charytatywne • Wie, na czym polegają ich zadania i działalność 								
4. Poznajemy przygodę Cudaczka- Wyśmiewacza	Odgadywanie nazw postaci ze znanych wierszy Jana Brzechwy. Rozmowa na temat zachowania bohaterów wierszy jako wprowadzenie do lektury. Wystuchanie fragmentu książki Julii Duszyńskiej <i>Cudaczek- Wyśmiewaczek</i> . Ustne opowiadanie. Czytanie ze zrozumieniem. Wskazywanie zdań prawdziwych.		Wykonanie postaci Cudaczka- Wyśmiewacza dowolną techniką plastyczną.			Powtórzenie. Obliczenia kalendarzowe. Rozwiązanie zadań tekstowych z zastosowaniem obliczeń kalendarzowych. Zadania dodatkowe.		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

	Odczytywanie hasła, układanie i zapisywanie z nim zdania. Rozpoznawanie bohaterów książki, wpisywanie ich imion. Układanie i zapisywanie zdania o wybranym bohaterze. Układanie wyrazów z podanych liter. Doskonalenie techniki pisania. Rozwiązywanie rebusu. Stosowanie wielkiej litery na początku zdania i kropki na jego końcu.							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 14, 15 K. s. 12, 13					P. s. 103 KM. s. 8, 9, 60		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3), 2. 1) 2) 3) 4) 5), 3. 1) 2) 3) 4) 5) 6) 7), 4. 1) 2) 3) 4) 5) 8), 5. 6), 6. 1)		V. 1. 1) c) d), 2. 1) 2)			II. 6. 4)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Z uwagą słucha fragmentu książki Julii Duszyńskiej <i>Cudaczek-Wyśmiewaczek</i> • Ustnie opowiada treść usłyszanego fragmentu tekstu • Układa dalszy ciąg przygód Cudaczka-Wyśmiewaczka • Wskazuje zdania prawdziwe • Odczytuje hasło, układa i zapisuje z nim zdania • Wypowiada się na temat bohaterów lektury • Doskonali technikę pisania i czytania ze zrozumieniem • Układa wyrazy z podanych liter • Rozwiązuje rebus • Zna i stosuje zasady pisowni – pisze wielką literę na początku zdania • Stosuje kropkę jako znak interpunkcyjny kończący zdanie • Wykonuje postać Cudaczka-Wyśmiewaczka dowolną techniką plastyczną • Dokonuje obliczeń kalendarzowych</p> <p>Ponadpodstawowe • Ocenia zachowanie głównego bohatera • Dostrzega zmiany w jego postępowaniu</p>								
5. Wycieczka	Zimowa wycieczka do parku			• społeczna		Dzień bez		

(dzień do dyspozycji nauczyciela)	lub lasu. Gra w zimowe kalambury.			Zabawy: „Wyprawa po ciszę”, „Co by było, gdyby...”, „Drwale i niedźwiedź”.		matematyki.		
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	Dzień bez podręcznika.							
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 5), 2. 2) 5) 7), 6. 3)			III. 1. 1)				
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Uczestniczy w wycieczce do parku lub lasu • Aktywnie bierze udział w grze w kalambury • Bierze udział w zabawach • Dokarmia zwierzęta • Pamięta o właściwym zachowaniu w trakcie wycieczki</p> <p>Ponadpodstawowe • Przygotowuje przysmaki dla zwierząt</p>								
Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min	

II. Zimowe krajobrazy

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
6. Zima na Grenlandii Rozmowa na temat życia Inuitów zamieszkujących Grenlandię na podstawie zaprezentowanych materiałów oraz ilustracji w podręczniku. Rozmowa na temat, jak dawniej wyglądało życie Eskimosów zamieszkujących Grenlandię na podstawie wysłuchanego fragmentu książki Czesława Centkiewicza <i>Anaruk, chłopiec z Grenlandii</i> . Rozwiązywanie krzyżówki, uzupełnianie zdania hasłem. Pisanie z pamięci. Uzupełnianie zdań czasownikami we właściwej formie gramatycznej. Rozwiązanie rebusu. Ćwiczenia grafomotoryczne. Projekt <i>Grenlandia</i> .					<ul style="list-style-type: none"> ● przyrodnicza –Krajobraz krainy wiecznego lodu – Grenlandii. –Poznanie zwierząt żyjących na Grenlandii i warunków ich życia. 	Dodawanie i odejmowanie liczb typu: 23+4, 38–5. Rozwiązywanie zadań tekstowych.	Wykonanie makiety „Grenlandia” według podanej instrukcji.	Szacunek wobec osób o odmiennej tradycji i kulturze.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 16, 17, 18, 19 K. s. 14, 15				P. s. 16, 17	P. s. 104 KM s. 10, 11	W. k. 44	
Odniesienia	I. 1. 1) 2) 3), 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2) 3)				IV. 1. 3) 4)	II. 3. 1) 2) 4), 4. 1) 2)		XIII. 1. 8)

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
do PP	4) 6) 7), 4. 1) 3) 4) 8), 5. 4) 6), 6. 2)							
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat życia Inuitów zamieszkujących Grenlandię • Wie, jak dawniej wyglądało życie Eskimosów zamieszkujących Grenlandię na podstawie wysłuchanego fragmentu książki Czesława Centkiewicza <i>Anaruk, chłopiec z Grenlandii</i> • Rozwiązuje krzyżówkę • Uzupełnia zdanie hasłem • Pisze z pamięci • Uzupełnia zdania czasownikami we właściwej formie gramatycznej • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne • Poznaje krajobraz i zwierzęta Grenlandii • Oblicza sumy i różnice typu: 23 + 4, 38 – 5 • Rozwiązuje zadania tekstowe • Wykonuje makietę według podanej instrukcji •</p> <p>Ponadpodstawowe • Zna warunki życia na Grenlandii • Realizuje zadania w ramach projektu <i>Grenlandia</i> •</p>								
7. Tropiciele śladów na śniegu	<p>Przewodnik prawdziwych tropicieli. Zima. Odpowiadanie na pytania na podstawie wysłuchanego fragmentu opowiadania Adama Wajraka <i>Lis – strasznie skoczne zwierzę</i> i ilustracji.</p> <p>Rozmowa na temat wiersza Natalii Usenko <i>Tropiciele. Ulica Ciekawych Wyrazów</i> – wyjaśnienie znaczenia wyrazu trop.</p> <p>Rozpoznawanie śladów. Łączenie w pary śladów z postaciami i przedmiotami, które je pozostawiły. Wyjaśnianie znaczenia zdań uzupełnionych podanymi</p>	<p>Piórkim, dźwiękiem i pędzelkiem</p> <p>– wysłuchanie fragmentu utworu Edwarda Griega <i>II Suita Peer Gynt op. 55, część Lament Ingrid</i>.</p> <p>Recytacja przysłowia o styczniu.</p>		<p>• społeczna</p> <p>Zabawy ruchowe: „Chodzi my po tropach”, „Idzie lis koło drogi”.</p>	<p>• przyrodnicza</p> <p>Rozpoznawanie tropów zwierząt.</p>	<p>Matematyka w działaniu.</p> <p>Dodawanie i odejmowanie liczb typu: 21+34, 48–26.</p> <p>Tekst matematyczny.</p> <p>Czytanie ze zrozumieniem, zaznaczanie poprawnych odpowiedzi.</p> <p>Zadania dodatkowe.</p>		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	zwrotami. Czasowniki w czasie przeszłym i teraźniejszym. Układanie opowiadania z wykorzystaniem wyrazów z ś, si . Piszemy poprawnie –ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów ze zmiękczeniami ś, si . Rozwiązywanie rebusów. Uzupełnianie wyrazów zmiękczeniami ś, si . Układanie i zapisywanie zdań. Czytam sam!							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 20, 21, 22, 23, 98 K. s. 16, 17, 83, 92 W. k. 46, 47	P. s. 85				P. s. 105 KM. s. 12, 13, 14, 15, 61		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 3) 4) 5), 2. 1) 4) 8), 3. 1) 2) 4) 5), 4. 1) 2) 4) 5) 8), 5. 4) 6), 6. 2) 3)	VIII. 1. 1) 2) 3) 4) 6) 7), 2. 2)		VIII. 1. 1) 2) 3) 4) 6) 7)	IV. 1. 1)	II. 3. 1) 2) 4), 4. 1) 2)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe •Buduje odpowiedzi na postawione pytania na podstawie wysłuchanego fragmentu opowiadania i ilustracji •Bierze udział w rozmowie na temat wiersza Natalii Usenko <i>Tropiciele</i> •Łączy w pary ślady z postaciami i przedmiotami, które je pozostawiły •Rozpoznaje tropy zwierząt •Wyjaśnia znaczenie zdań uzupełnionych podanymi zwrotami •Posługuje się czasownikami w czasie przeszłym i teraźniejszym •Układa opowiadanie z wykorzystaniem wyrazów z ś, si •Utrwala pisownię wyrazów ze zmiękczeniami ś, si •Rozwiązuje rebusy •Układa i zapisuje zdania •Dodaje i odejmuje liczby typu: 21+34, 48–26 •Czyta ze zrozumieniem tekst matematyczny i zaznacza poprawne odpowiedzi</p>								

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
• Świadomie i aktywnie słucha muzyki • Recytuje przysłowie o styczniu • Bierze udział w zabawach ruchowych •								
8. Zimowa baśń	Wystouchanie fragmentu utworu Małgorzaty Strzałkowskiej <i>Zimowa baśń</i> . Ustne wypowiedzi na temat poszukiwania i roli przyjaźni w życiu człowieka na podstawie wysłuchanego tekstu i własnych doświadczeń. Opis zimowego krajobrazu na podstawie ilustracji i pytań. Układanie zdania z sylab zgodnie ze wskazaniami strzałek. Redagowanie i zapisywanie odpowiedzi na pytanie: <i>Jak można znaleźć przyjaciela?</i> . Wyszukiwanie wyrazów nazywających to, co robi przyjaciel. Kolorowanie ramek z czasownikami wskazującymi czynności wykonywane przez siebie. Układanie i zapisywanie zdań z rozsypanki wyrazowej. Czytam ze zrozumieniem. <i>Co jedzą ptaki</i>	Recytacja przysłowia o styczniu. Nauka piosenki <i>Białe walczyki</i> . Abecadło muzyczne – podział wartości rytmicznych. Ćwiczenia muzyczno-ruchowe.	Malowanie „Zimowego królestwa” pastą do zębów zmieszaną z niebieską farbą.	• społeczna Zabawa „Wróbel, karmnik, zima”.	• przyrodnicza Pomoc zwierzętom w okresie zimowym.	Minuta. Odczytywanie wskazań zegarów.		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	zimą? – wykonywanie ćwiczeń na podstawie przeczytanego tekstu. Poczytanka <i>Gdzie jest szkoła?</i>							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 24, 25, 88, 89, 94, 95 K. s. 18, 19, 20	CD P. s. 82 K. s. 98	K. s. 18		K. s. 20	P. s. 106 KM s. 16, 17 W. k. 21		
Odniesienia do PP	VIII. 2. 1) 2) 4), 3. 1) 2) 3)	VIII. 2. 1) 2) 4), 3. 1) 2) 3)	V. 1. 1) a) b) c) d), 2. 2) 8)	III. 1. 1)	IV. 1. 1) 2) 5)	II. 6. 4)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Z uwagą słucha fragmentu opowiadania • Ustnie wypowiada się na określony temat • Opisuje zimowy krajobraz na podstawie ilustracji i pytań • Układa zdania z sylab • Redaguje i zapisuje odpowiedzi na pytanie: <i>Jak można znaleźć przyjaciela?</i> • Wyszukuje wyrazy nazywające to, co robi przyjaciel • Koloruje ramki z czasownikami oznaczającymi czynności wykonywane przez śnieg • Układa i zapisuje zdania z rozsypanki wyrazowej • Doskonali czytanie ze zrozumieniem – wykonuje ćwiczenia na podstawie przeczytanego tekstu • Maluje zimowe królestwo pastą do zębów i farbą • Jest świadomy konieczności niesienia pomocy zwierzętom podczas zimy • Zaznacza i odczytuje na zegarach minuty • Wykonuje obliczenia zegarowe • Poprawnie wykonuje utwory wokalne, ćwiczenia mowy ze słuchu, z pamięci i w zespole • Realizuje i tworzy układy rytmiczne oraz przykłady melodyczne w takcie na cztery podczas ćwiczeń i zabaw • Opanowuje podział wartości rytmicznych w ćwiczeniach praktycznych i ruchowych • Bierze udział w zabawach ruchowych •</p> <p>Ponadpodstawowe • Ma świadomość, jaką rolę w życiu człowieka odgrywają przyjaciel i przyjaźń •</p>								
9. Jak powstaje lód?	Odgadywanie zimowych zagadek, układanie i zapisywanie w zeszytach własnej zagadki. Tropiciele wiedzy – rozmowa			<ul style="list-style-type: none"> • społeczna Zabawa „Wyprawa do krainy wiecznych lodów”. 	<ul style="list-style-type: none"> • przyrodnicza Doświadczenie – sami robimy lód. • geograficzna Poznanie 	Odczytywanie wskazań zegara.	Zrób to sam! Wykonanie „Wesołego bałwanka” zgodnie	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	na temat Antarktydy . Czytanie ze zrozumieniem. Ustalanie etapów powstawania lodu. Uzupełnianie zdań podanymi wyrazami. Znaki interpunkcyjne na końcu zdania. Układanie i zapisywanie pytań do wybranego zdania. Podpisywanie obrazków, wpisywanie wyrazów do diagramu i odczytywanie zdań. Wielka litera na początku zdania. Ćwiczymy z Noni.			<ul style="list-style-type: none"> historyczna Postać <i>Henryka Arctowskiego</i>, podróżnika i badacza krajów polarnych. 	najzimniejszego kontynentu – Antarktydy.		z podaną instrukcją.	
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 26, 27 K. s. 21, 22, 24, 25				P. s. 27	P. s. 107 KM. s.18, 19	K. s. 23	
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 3), 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2), 4. 1) 3) 4) 5) 8), 6. 2)			III. 1. 1), 2. 7)	IV. 1. 4) 6), 3. 1)	II. 6. 4)	VI. 1. 1) 2) 4), 2. 1) 2) a) b) 4)	
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
Podstawowe •Odgaduje zimowe zagadki•Układa i zapisuje własne zagadki•Czyta ze zrozumieniem•Ustala etapy powstawania lodu•Uzupełnia zdania podanymi								

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
wyrazami • Stosuje znaki interpunkcyjne kończące zdanie • Układa i zapisuje pytania do wybranego zdania • Podpisuje obrazki • Wpisuje wyrazy do diagramu i odczytuje zdania • Zapisuje początek zdań wielką literą • Dokonuje samooceny • Poznaje najzimniejszy kontynent – Antarktydę • Wykonuje „Wesołego bałwanka” zgodnie z podaną instrukcją • Odczytuje wskazania zegarów • Uczestniczy w zabawie ruchowej • Ponadpodstawowe • Wie, kim był Henryk Arctowski, podróżnik i badacz krajów polarnych • Samodzielnie robi lód •								
10. Na stacji polarnej	Wysłuchanie fragmentu lektury Aliny i Czesława Centkiewiczów <i>Zaczarowana zagroda</i> . Wypowiedzi U. na temat wysłuchanego tekstu. Lektury – uzupełnienie metryczki lektury. Odczytywanie sylab zgodnie ze wskazaniami sekwencji strzałek. Zapisanie pytania i udzielenie na nie odpowiedzi. Próba wyjaśnienia tytułu lektury. Propozycje innego zatytułowania książki. Ćwiczenia w czytaniu ze zrozumieniem. Ustalenie kolejności zdarzeń w lekturze.		Praca plastyczna ilustrująca przebieg wydarzeń w lekturze <i>Zaczarowana zagroda</i> .		<ul style="list-style-type: none"> • geograficzna – Antarktyda – kontynent położony najdalej na południe Ziemi. – Pingwiny Adeli – ich życie i zwyczaje. 	Dzień bez matematyki.		
Odniesienie	P. s. 28, 29							

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
do stron w materiałach uczniowskich	K. s. 26, 27							
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 3) 4) 5), 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2) 3) 4) 6) 7), 4. 1) 2) 5) 8) 9), 5. 6), 6. 2)		V. 1. 1) a) b) c) d) 2), 2. 1) 2) 3)		IV. 3. 1)			
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Z uwagą słucha czytanego przez N. fragmentu lektury Aliny i Czesława Centkiewiczów <i>Zaczarowana zagroda</i> • Wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu • Uzupełnia metryczkę lektury • Odczytuje sylaby zgodnie ze wskazaniami sekwencji strzałek • Zapisuje pytanie i udziela na nie odpowiedzi • Podejmuje próbę wyjaśnienia tytułu lektury • Doskonali technikę czytania • Czyta ze zrozumieniem • Ustala kolejność zdarzeń w lekturze • Wykonuje pracę plastyczną ilustrującą kolejność wydarzeń w lekturze •</p> <p>Ponadpodstawowe • Podaje propozycje innego tytułu lektury • Dzieli się z rówieśnikami wiedzą na temat Antarktydy • Zna zwyczaje pingwinów Adeli •</p>								
Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min	

III. Rodzina

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
11. Po co nam rodzina?	Ustalanie odpowiedzi na pytanie postawione w tytule	Recytacja przysłówia		• społeczna – Członkowie		Matematyka w działaniu.		Współtworzenie

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	wysłuchanego tekstu <i>Po co jest rodzina?</i> z cyklu „Listy od Hani i Henia”. Swobodne wypowiedzi U. na temat ich rodzin. Podkreślanie wyrazów według podanego warunku. Kończenie zdań i zapisywanie ich w liniaturze. Umieszczanie nalepek na drzewie genealogicznym. Tropimy gramatykę – odmiana czasowników przez czasy. Kolorowanie ramek ze zdaniami mówiącymi o domowych obowiązkach U. Przekształcanie zdań i zapisywanie ich w zeszyte. Ćwiczenia dodatkowe. Poczytanka <i>Kuzyńka Lotki</i> .	o styczniu. Nauka piosenki <i>Piosenka dla babci i dziadka.</i> Utrwalenie podziału wartości rytmicznych w ćwiczeniach.		rodziny – nazywanie stopni pokrewieństwa. – Zabawa „Domowa pantomima”.		Dodawanie i odejmowanie liczb typu: 21+34, 48–26. Rozwiązywanie zadań tekstowych. Zadania dodatkowe.		różnych wspólnot – rodzina, poszanowanie jej członków.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 30, 31, 32, 33, 90, 91 K. s. 28, 29, 81, 85, 86, 87	CD K. s. 76, 99				P. s. 105 KM. s. 20, 21, 22, 23, 62		
Odniesienie do PP	I. 1. 1) 3) 4), 2. 1) 3) 4) 7), 3. 1) 2) 3) 4), 4. 1) 3) 8), 5. 4)	VIII. 2. 1) 2) 4), 3. 1) 2) 3)		III. 1. 1)		II. 3. 1) 2) 4), 4. 1) 2)		XIII. 1. 7) 8)

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Przewidywane osiągnięcia uczenia								
<p>Podstawowe • Odpowiada na pytanie postawione w tytule wysłuchanego tekstu • Swobodnie wypowiada się na temat własnej rodziny • Podkreśla wyrazy według podanego warunku • Kończy zdania i zapisuje je w liniaturze • Umieszcza nalepki na drzewie genealogicznym • Zapisuje czasowniki w czasie teraźniejszym i przyszłym • Koloruje ramki ze zdaniami mówiącymi o domowych obowiązkach • Przekształca zdania na czas przeszły i przyszły • Doskonali technikę pisania • Dodaje i odejmuje liczby typu: 21 + 34, 48 – 26 • Wie, że należy szanować członków rodziny • Poprawnie wykonuje utwory wokalne ze słuchu, z pamięci i w zespole • Recytuje przysłowie o styczniu • Utrwala podział wartości rytmicznych • Bierze udział w zabawie ruchowej</p> <p>Ponadpodstawowe • Podaje nazwy członków rodziny według stopni pokrewieństwa</p>								
12. Rodzinny spacer	Rozmowa na temat sposobu spędzania wolnego czasu zimą na podstawie tekstu Zofii Staneckiej <i>Zimowy spacer</i> i własnych doświadczeń U. Podawanie propozycji zimowych zabaw na świeżym powietrzu. Gimnastyka oka i języka – doskonalenie techniki czytania. Ulica Ciekawych Wyrazów – wyjaśnienie pojęcia odmrożenia . Czytanie ze zrozumieniem. Ustalanie kolejności czynności wykonywanych przez bohaterów opowiadania <i>Zimowy spacer</i> . Rzeczowniki jako nazwy osób, zwierząt i rzeczy. Rozwiązywanie rebusu.		Wykonanie dowolną techniką plastyczną pracy <i>Rodzinny spacer</i> .	<ul style="list-style-type: none"> ● społeczna – Budowanie więzi rodzinnych w czasie wspólnych zabaw. – Docenianie czasu spędzonego z rodziną. 	<ul style="list-style-type: none"> ● funkcje życiowe człowieka – Spędzanie czasu na świeżym powietrzu jako element zdrowego trybu życia. – Dobranie odpowiedniego do pogody stroju na rodzinny spacer. 	Porównywanie różnicowe – o tyle więcej, o tyle mniej. Zadania dodatkowe.		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	Układanie istaranne zapisywanie zdania zroszypanki literowej. Ćwiczenia dodatkowe.							
Odniesienio stronw materi ałachuczniows kich	P. s. 34, 35 K. s. 30, 31, 88				K. s. 31	P. s. 108, 109 KM. s. 24, 25, 62		
Odniesieniado PP	I. 1. 1) 3), 2. 1) 3), 3. 1) 2) 3) 4), 4. 1) 3) 4) 5), 5. 4)		V. 1. 1) a) b) c) d) 2), 2. 1) 2) 3) 8)	III. 1. 1) 3)	IV. 2. 4) 8)	II. 2. 4), 3. 1) 2) 4), 4. 1) 2)		
Przewidywaneosiągnięciaucznia								
<p>Podstawowe•Aktywnie uczestniczy wrozmmowie na temat sposobu spędzania wolnego czasu zimą•Czyta ze zrozumieniem•Ustala kolejność czynności wykonywanych przez bohaterów opowiadania•Doskonali technikę czytania•Rozpoznaje rzeczowniki – nazwy osób, zwierząt irzeczy•Rozwiązuje rebus•Układa istarannie zapisuje zdania zroszypanki wyrazowej•Ma świadomość, że wspólne spędzanie czasu buduje więzi rodzinne•Posługuje się określeniami: o tyle więcej, o tyle mniej•Dokonuje obliczeń z wykorzystaniem porównywania różnicowego•Dostrzega pozytywny wpływ spędzania wolnego czasu naświeżym powietrzu na zdrowie•Ubiera się odpowiednio do pogody•Wykonuje dowolną techniką plastyczną pracę <i>Rodzinny spacer</i>•</p> <p>Ponadpodstawowe•Podaje propozycje zimowych zabaw na świeżym powietrzu•Dostrzega wartość czasu spędzanego zrodziną•</p>								
13. Z siostrą rażniej	Rozwiązanie zagadki. Wielozdaniowe wypowiedzi na temat siostrzanej pomocy na podstawie wierszaMałgorzaty Strzałkowskiej <i>Ala iOla</i> oraz doświadczeń U.			• społeczna Pomoc iwspółpraca koleżeńska wklasie.		Związek dodawania liczb z odejmowaniem. Działania wzajemnie odwrotne. Sprawdzanie poprawności		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji								
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna	
	Ustne opisywanie różnic między bohaterkami wiersza. Łączenie w pary wyrazów o znaczeniu przeciwnym. Odszyfrowywanie i zapisywanie hasła. Kodowanie hasła o współpracy. Ćwiczenia kształtujące spostrzegawczość. Zapisywanie czasownika czytań odpowiedniej formie gramatycznej. Układanie opowiadania wykorzystaniem wyrazów zrzniwymyennym . Piszemy poprawnie – utrwalenie pisowni wyrazów zrzniwymyennym . Doskonalenie poprawności pisania w rozmaitych ćwiczeniach. Układanie wyrazów z rozsypanki literowej. Odczytywanie wyrazów zapisanych wspak. Zapisywanie odczytanych wyrazów oraz ułożonych z nimi zdań.						odejmowania za pomocą dodawania. Wykonywanie działań zapisanych na grafach. Obliczanie sum i różnic – kolorowanie rysunku według kodu.		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	Uzupełnianie tekstu odpowiednimi literami. Ćwiczenia dodatkowe.							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 36, 37, 98 K.s. 32, 33, 83, 85 W. k. 46, 47					P. s. 110 KM. s. 26, 27		
Odniesienie do PP	I. 1. 1) 3) 4) 5), 2. 1) 3) 4) 7) 8), 3. 1) 2) 4), 4. 1) 3) 4), 5. 4), 6. 1)			III. 1. 1) 2) 3) 4) 5)		II. 3. 1) 2) 4), 4. 1) 2)		
Przewidywane osiągnięcia uczniów								
<p>Podstawowe • Wypowiada się na temat siostrzanej pomocy • Ustnie opisuje różnice między bohaterkami wiersza • Łączy w pary wyrazy oznaczeniu przeciwnym • Odszyfrowuje i zapisuje hasło • Koduje zdania na temat współpracy • Ćwiczy spostrzegawczość • Zapisuje czasownik czytać w odpowiedniej formie gramatycznej • Utrwala pisownię wyrazów z rz niewymiennym • Układa wyrazy z rozsypanki literowej • Odczytuje wyrazy zapisane wspak • Zapisuje odczytane wyrazy oraz ułożone z nimi zdania • Uzupełnia tekst odpowiednimi literami • Dostrzega związki dodawania liczb z odejmowaniem • Wykonuje działania wzajemnie odwrotne • Sprawdza wyniki dodawania za pomocą odejmowania • Wykonuje działania zapisane na grafach • Oblicza sumy i różnice – koloruje rysunek według kodu</p> <p>Ponadpodstawowe • Podaje przykłady pomocy i współpracy w klasie</p>								
14. Serce dla babci, serce dla dziadka	Określanie czasu i miejsca wydarzeń w fragmencie opowiadania Renaty Piątkowskiej <i>Dziadek na huśtawce</i> . Ocena pomysłu bohaterów. Opowiadanie na podstawie rysunków o tym, co lubili robić		Kolorowanie obrazków.	• historyczna Historia własnej rodziny – zabawy babć i dziadków.		Gra matematyczna <i>Podróż po Grenlandii</i> . Ćwiczymy z Noni. Zadania szachowe.	Rondel kolan dia – przygotowanie deseru dla babci i dziadka według podanej	Świadomość, że wszystkie osoby mają swoją godność – szacunek dla osób

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	babcia i dziadek, kiedy byli mali. Układanie i zapisywanie pytań do podpisów pod obrazkami. Rodzina wyrazów. Nalepianie rzeczowników pasujących do wyrazu babcia oraz do wyrazu dziadek .						instrukcji.	starszych.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s.38, 39 K.s.34		K. s.34			KM. s. 28, 29, 30, 31, 68	P. s.40	
Odniesienie do PP	I. 1. 1) 3) 4), 2. 1) 3) 4) 7), 3. 1) 2) 3) 4), 4. 1) 3) 4) 8), 5. 5)		V. 2. 1)	III. 2. 7)		II. 3. 1) 2) 4), 6. 8)	VI. 1. 1) 2) 4), 3. 1) 2)	XIII. 1. 1)
Przewidywane osiągnięcia uczenia								
<p>Podstawowe • Określa czas i miejsce wydarzeń we fragmencie opowiadania Renaty Piątkowskiej <i>Dziadek na huśtawce</i> • Opowiada o tym, co lubili robić babcia i dziadek, kiedy byli mali • Układa i zapisuje pytania do podpisów pod obrazkami • Wykonuje ćwiczenia związane z rodziną wyrazów • Przygotowuje deser dla babci i dziadka według podanej instrukcji • Gra w grę matematyczną • Przestrzega reguł gry • Rozwiązuje zadania zachowe • Koloruje obrazki</p> <p>Ponadpodstawowe • Ocenia pomysł bohaterów opowiadania •</p>								
15. Serce dla babci, serce dla dziadka	Ustne opowiadanie od dziadkach na podstawie własnych doświadczeń, tekstu Dagny Ślepówrońskiej <i>Bajka o babci i wiersza Henryka Livor-</i>			<ul style="list-style-type: none"> historyczna Historia własnej rodziny – porównanie zajęć dziadków		Dzień bez matematyki.	Samodzielne wykonanie ozdobnej kartki z okazji Dnia Babci	Poszanowanie godności każdej osoby

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	Piotrowskiego <i>Dziadek</i> . Rozmowa na temat zajęć dziadków dawniej idziś. Zaznaczanie dat Dnia Babci i Dnia Dziadka oraz zapisywanie pełnym zdaniem, kiedy świętujemy te dni. Podział tekstu na zdania. Zapisywanie zdań weszycie z uwzględnieniem zasad ortografii i interpunkcji. Uzupełnianie zdań obliskich osobach. Układanie i zapisywanie życzeń z okazji Dnia Babci i Dnia Dziadka. Czytam sam! Lekcje programowania.			dawniej idziś.			i Dnia Dziadka. Zrób to sam! Wykonanie słodkiego koszyczka zgodnie z podaną instrukcją.	ludzkiej – szacunek dla osób starszych.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s.41, 42, 43 K.s.35, 36, 38, 39, 92			P. s.42			K. s.37	
Odniesienie do PP	I. 1. 1) 3) 4) 5), 2. 1) 3) 4) 7), 3. 1) 2), 4. 1) 3) 4) 5) 8), 5. 6) 7)			III. 2. 7)			VI. 1. 1) 2) 4), 2. 1) 2) a) b) 4)	XIII. 2. 1)

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Przewidywane osiągnięcia uczenia								
<p>Podstawowe • Opowiada o dziadkach na podstawie własnych doświadczeń i tekstu Dagny Ślepowrońskiej <i>Bajka o babcioraz</i> wiersza Henryka Livor-Piotrowskiego <i>Dziadek</i> • Wymienia zajęcia dziadków dawniej idzie • Zaznacza daty Dnia Babci i Dnia Dziadka oraz zapisuje pełnym zdaniem, kiedy świętujemy te dni • Dzieli tekst na zdania • Zapisuje zdania weszycie z uwzględnieniem zasad ortografii i interpunkcji • Uzupełnia zdania o bliskich osobach • Układa i zapisuje życzenia z okazji Dnia Babci i Dnia Dziadka • Samodzielnie wykonuje ozdobną kartkę z okazji Dnia Babci i Dnia Dziadka • Wykonuje słodki koszyczek zgodnie z podaną instrukcją • Okazuje szacunek starszym •</p> <p>Ponadpodstawowe • Porównuje zajęcia dziadków dawniej idzie •</p>								
Tygodniowo zliczenie czasu	225min	45min	45min	45min	45min	180min	45min	

IV. Białe szaleństwo

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
16. Sporty zimowe	Słuchanie ze zrozumieniem czytanego przez N. fragmentu wiersza Agnieszki Frączek <i>Na nartach</i> . Opowiadanie przez U. własnymi słowami historii opisanej w wierszu. Tropiciele wiedzy – wyjaśnienie pojęcia ratownictwo górskie . Dowiedzenie się przez U., co oznaczają poszczególne stopnie			<ul style="list-style-type: none"> • społeczna Zabawa integrująca grupę „Hu, hu, ha”. 	<ul style="list-style-type: none"> • funkcje życiowe człowieka Przedstawienie cech charakterystycznych dla danego zawodu – ratownik. 	Rozwiązywanie zadań tekstowych z zastosowaniem porównywania różnicowego. Stosowanie obliczeń pieniężnych. Praktyczne stosowanie pojęć: o tyle mniej, o tyle więcej .		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

	zagrożenia lawinowego oraz skróty TOPR i GOPR. Układanie zdania zroszypankisylabowej. Ćwiczenie wpisaniu z pamięci. Odszukiwanie na ilustracji przedmiotów kojarzących się ze sportami zimowymi. Układanie i zapisywanie zdań z wybranymi wyrazami. Łączenie w pary wyrazów o znaczeniu przeciwnym. Ćwiczenie w czytaniu ze zrozumieniem. Uzupełnianie luk w tekście informacjami wyszukanyymi w tekście wiersza. Ćwiczenia grafomotoryczne. Ćwiczenia dodatkowe.					Zadania dodatkowe.		
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 44, 45 K. s. 40, 41, 80					P. s. 111, 112 KM. s. 32, 33, 63		
Odniesienie do PP	I. 1. 1) 3) 4) 5), 2. 1) 3) 6), 3. 1) 2), 4. 1) 5), 5. 5)			III. 1. 1)	IV. 2. 1)	II. 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2), 4. 1) 2), 6. 3)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
Podstawowe • Słucha ze zrozumieniem czytanego przez N. fragmentu wiersza Agnieszki Frączek <i>Na nartach</i> • Opowiada własnymi słowami historię opisaną w wierszu • Poznaje pojęcie ratownictwo górskie • Dowiaduje się, co oznaczają poszczególne stopnie zagrożenia lawinowego oraz skróty TOPR i GOPR • Układa zdania zroszypanki sylabowej • Doskonali pisanie z pamięci • Odszukuje na ilustracji przedmioty kojarzące się ze sportami zimowymi • Układa i zapisuje zdania z wybranymi wyrazami • Łączy w pary wyrazy oznaczeniu przeciwnym • Doskonali czytanie ze zrozumieniem • Uzupełniania luki w tekście informacjami wyszukanyymi w tekście wiersza • Wykonuje ćwiczenia								

grafomotoryczne • Rozwiązuje zadania tekstowe z zastosowaniem porównywania różnicowego • Stosuje porównywanie różnicowe podczas obliczeń pieniężnych • Praktycznie stosuje pojęcia: o tyle mniej, o tyle więcej • Uczestniczy w zabawie integrującej grupę • Przedstawia cechy charakterystyczne dla zawodu ratownika •								
17. Klasa małych ratowników	Odczytywanie informacji zamieszczonych w kronice klasowej. Rozmowa na temat pomocy w sytuacjach zagrożenia na podstawie zamieszczonego tekstu i ilustracji w podręczniku oraz własnych doświadczeń U. Odgrywanie scenek dramatycznych – <i>Wzywamy pomoc</i> . Zapisywanie nazw służb ratunkowych odpowiadających im numerów. Odkodowywanie i zakodowywanie numerów do służb ratunkowych. Rozwiązywanie krzyżówek. Ćwiczenia dodatkowe. Czytam sam!				<ul style="list-style-type: none"> • funkcje życiowe człowieka – Rozumienie istoty pracy służb mundurowych i medycznych. – Posługiwanie się numerami telefonów alarmowych. – Formułowanie komunikatów wezwania o pomoc. – Posługiwanie się danymi osobowymi w kontakcie ze służbami mundurowymi i medycznymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. 	Zabawa „Matematyczna piłka”. Rozwiązywanie zadań tekstowych na obliczenia zegarowe. Zaznaczanie godzin na zegarze cyfrowym. Tekst matematyczny. Zadania dodatkowe.	Wykonanie modelu telefonu zgodnie z podaną instrukcją lub Zrób to sam! – przygotowanie apteczki małego ratownika według instrukcji.	Rozumienie, że każde zachowanie prowadzi do przyjęcia odpowiedzialności za swój wybór – udzielanie pomocy.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 46, 47 K. s. 42, 43, 87, 93				P. s. 46, 47 K. s. 42, 43	P. s. 113 KM. s. 34, 35, 61, 63	K. s. 44 W. k. 42, 43	P. s. 46
Odniesienie do	I. 1. 1) 3) 5), 2. 1) 2) 3), 3. 1) 2),				IV. 2. 1) 2) 3) 4) 5)	II. 2. 1), 3. 1) 2) 4),	VI. 1. 1) 2) 3)	XIII. 1. 5)

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

PP	4. 1) 4) 5), 5. 4)					4. 1), 6. 4)	4), 2. 1) 2) a) 3)	
Przewidywane osiągnięcia uczenia								
<p>Podstawowe • Odczytuje informacje zamieszczone w kronice klasowej • Wypowiada się na temat pomocy w sytuacjach zagrożenia na podstawie zamieszczonego tekstu i ilustracji w podręczniku oraz własnych doświadczeń • Odgrywa scenki dramatyczne – <i>Wzywamy pomoc</i> • Zapisuje nazwy służb ratunkowych odpowiadające im numery telefoniczne • Odkodowuje i zakodowuje numery do służb ratunkowych • Rozwiązuje krzyżówkę • Bierze udział w zabawie „Matematyczna piłka” • Rozwiązuje zadania tekstowe na obliczenia zegarowe • Zaznacza godziny na zegarze cyfrowym • Rozumie istotę pracy służb mundurowych i medycznych • Posługuje się numerami telefonów alarmowych • Formułuje komunikat wezwania o pomoc • Wykonuje model telefonu zgodnie z podaną instrukcją lub przygotowuje apteczkę małego ratownika według instrukcji •</p> <p>Ponadpodstawowe • Posługuje się danymi osobowymi w kontakcie ze służbami mundurowymi i medycznymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia • Reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa i zdrowia innej osoby • Rozumie, że każde zachowanie prowadzi do przyjęcia odpowiedzialności za swój wybór – udziela pomocy •</p>								
18. Bezpieczna zima	Czytanie ze zrozumieniem tekstu <i>Bezpiecznie zimą</i> . Swobodne wypowiedzi U. na temat ulubionych zabaw na śniegu na podstawie przeczytanego tekstu, ilustracji w podręczniku i własnych zainteresowań. Zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo podczas zabaw zimowych. Układanie i zapisywanie zdania z rozsypanki wyrazowej. Redagowanie i zapisywanie zasad bezpiecznych zabaw zimowych. Zabawa „łańcuch skojarzeń”. Ćwiczenia dodatkowe. Poczytanka <i>Slalom</i> .	Recytacja przysłówia o zimie. Nauka piosenki <i>Olimpiada zimowa</i> . Abecadło muzyczne – takt na cztery. Zabawa rytmiczna „Sprawne ręce”.	Projektowanie znaków ostrzegających przed niebezpieczeństwem w czasie zabaw na śniegu i lodzie.			<ul style="list-style-type: none"> • funkcje życiowe człowieka – Stosowanie odpowiedniego stroju do warunków pogodowych i zabaw zimowych. – Przestrzeganie znaków ostrzegających przed niebezpieczeństwami w czasie zabaw na śniegu i lodzie. – Przestrzeganie zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach 	Wskazywanie i nazywanie wielokątów. Matematyka w działaniu. Odszyfrowanie zakodowanego hasła. Przeliczanie liczby boków kątów. Zadania dodatkowe.	Naśladowanie i przyjmowanie za własne zachowań właściwych podczas uprawiania sportów i zabaw zimowych.

					porach roku.			
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 48, 49, 92, 93 K. s. 45, 46, 85	CD P. 83 K. s. 77, 100	K. s. 46			P. s. 114 KM. s. 36, 37, 38, 39, 64		P. s. 48, 49
Odniesienie do PP	I. 1. 1) 3) 5), 2. 1) 2) 3), 3. 1) 2) 4) 5), 4. 1) 4) 5), 5. 4)	VIII. 1. 1) 2) 3), 2. 1) 4), 3. 2) 3), 4. 5)	V. 1) 2) 6)		IV. 2. 8) 9) 10)	II. 5. 1), 6. 1)		XIII. 2. 5)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czyta ze zrozumieniem tekst <i>Bezpiecznie zimą</i> • Swobodnie wypowiada się na temat ulubionych zabaw na śniegu na podstawie przeczytanego tekstu, ilustracji w podręczniku i własnych zainteresowań • Zwraca uwagę na bezpieczeństwo podczas zabaw zimowych • Układa i zapisuje zdanie z rozsypanki wyrazowej • Redaguje i zapisuje zasady bezpiecznych zabaw zimowych • Bierze udział w zabawie „łańcuch skojarzeń” • Odszyfrowuje zakodowane hasło • Wskazuje i nazywa wielokąty • Przelicza liczbę boków i kątów • Projektuje znaki ostrzegające przed niebezpieczeństwem w czasie zabaw na śniegu i lodzie • Recytuje przysłowie • Poznaje piosenkę <i>Olimpiada zimowa</i> • Poznaje taktna cztery • Ćwiczy zapis wartości rytmicznych w takcie na cztery • Bierze udział w zabawie rytmicznej • Stosuje odpowiedni strój do warunków pogodowych i zabaw zimowych • Przestrzega znaków ostrzegawczych przed niebezpieczeństwami w czasie zabaw na śniegu i lodzie • Przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku <p>Ponadpodstawowe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Naśladowuje i przyjmuje za własne zachowania właściwe podczas uprawiania sportów i zabaw zimowych 								
19. Dlaczego ślizgamy się na lodzie?	Formułowanie odpowiedzi na pytanie <i>Dlaczego ślizgamy się na lodzie?</i> na podstawie tekstu i własnych doświadczeń. Ciche czytanie ze zrozumieniem tekstu <i>Foki nanartach</i> . Ustalenie, na czym polegało nieporozumienie opisane w tekście. Wyrazy wieloznaczne. Tropimy gramatykę –				<ul style="list-style-type: none"> • funkcje życiowe człowieka – Przestrzeganie znaków ostrzegających przed niebezpieczeństwami w czasie zabaw na śniegu i lodzie. – Przestrzeganie zasad bezpiecznej 	<p>Matematyka w działaniu.</p> <p>Rysowanie figur geometrycznych – trójkątów.</p> <p>Wskazywanie wspólnych cech trójkątów.</p> <p>Zadania dodatkowe.</p>		

	<p>wyjaśnienie pojęcia rodzina wyrazów. Tworzenie rodziny wyrazów: sport, grać, ślizgać się. Gra słowna „Rodziny wyrazów i skojarzenia”.</p> <p>Wyszukiwanie i kolorowanie rodziny wyrazów.</p> <p>Tworzenie i zapisywanie rodziny wyrazu narty i wskazywanie wspólnej części.</p> <p>Wyszukiwanie w tekście <i>Foki na nartach</i> informacji o opisywanych fokach.</p> <p>Układanie i zapisywanie zdań. Łączenie w pary przymiotników i odpowiadających im rzeczowników.</p> <p>Układanie z wybraną parą wyrazów zdania i zapisanie go w zeszyte.</p> <p>Umieszczanie nalepek z opisami znaków pod właściwymi ilustracjami.</p> <p>Ćwiczenie doskonalące spostrzegawczość.</p> <p>Ćwiczenia dodatkowe.</p>				zabawy w różnych warunkach i porach roku.			
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 50, 51, 52, 53 K. s. 47, 48, 88				K. s. 48	P. s. 114 KM. s. 36, 37, 40, 41, 64		

kich								
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2), 4. 1) 4) 5), 5. 4)				IV. 2. 9) 10)	II. 5. 1), 6. 1)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe</p> <ul style="list-style-type: none"> Formułuje odpowiedź na pytanie <i>Dlaczego ślizgamy się na lodzie?</i> na podstawie tekstu i własnych doświadczeń Cicho czyta ze zrozumieniem tekst <i>Foki na nartach</i> Ustala, na czym polegało nieporozumienie opisane w tekście Podaje wyrazy wieloznaczne Poznaje pojęcie rodzina wyrazów Tworzy rodziny wyrazów: sport, grać, ślizgać się Bierze udział w zabawie słownej „Rodziny wyrazów i skojarzenia” Wyszukuje i zaznacza kolorem rodzinę wyrazów Tworzy i zapisuje rodzinę wyrazu narty i wskazuje wspólną część Wyszukuje w tekście <i>Foki na nartach</i> informacje o opisywanych fokach Układa i zapisuje zdania Łączy w pary przymiotniki i odpowiadające im rzeczowniki Układa zdanie z wybraną parą wyrazów i zapisuje go w zeszycie Umieszcza nalepki z opisami znaków pod właściwymi ilustracjami Doskonali spostrzegawczość Rysuje figury geometryczne – trójkąty Wskazuje wspólne cechy trójkątów Przestrzega znaków ostrzegających przed niebezpieczeństwami w czasie zabaw na śniegu i lodzie Przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku 								
20. Orzeł Kazimierz	Wysłuchanie czytanego fragmentu opowiadania Andrzeja Marka Grabowskiego <i>Orzeł Kazimierz</i> . Wypowiedzi U. na temat wysłuchanego tekstu. Układanie zakończenia historii o orle Kazimierzu z wykorzystaniem zgromadzonych wyrazów. Ćwiczenie w czytaniu tekstów na różnych poziomach. Piszemy poprawnie – utrwalenie pisowni wyrazów zrz wymiennym na r. Składanie wyrazów z sylab i staranne ich zapisanie. Podpisywanie obrazków.	Utrwalenie przysłówia o zimie oraz piosenki <i>Olimpiada zimowa</i> . Abecadło muzyczne – utrwalenie budowy taktu na cztery w ćwiczeniach .	Wykonanie pracy plastycznej dowolną techniką – Ilustrowanie własnego zakończenia historii o orle Kazimierzu.	<ul style="list-style-type: none"> społeczna Zabawa integracyjna „Zamiana miejsc”.		Dzień bez matematyki.		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

	Podkreślanie rz . Rozwiązywanie krzyżówki obrazkowej. Ćwiczymy z Noni. Tworzenie rodziny wyrazów. Łączenie w pary wyrazów o znaczeniu przeciwnym. Pisanie czasownika jeść w odpowiedniej formie w czasie przyszłym. Pisanie czasownika pić w odpowiedniej formie w czasie przeszłym. Układanie i zapisywanie pytań do podanego zdania. Wyjaśnianie pisowni wyrazów z rz wymiennym . Zapisywanie numerów alarmowych do podanych ilustracji. Ćwiczenia dodatkowe. Czytam ze zrozumieniem.							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 54, 55, 96, 97, 99 K. s. 49, 50, 50, 51, 82 W. k. 19	CD P. s. 83 K. s. 78, 100						
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2) 3) 4) 5), 4. 1) 2) 3) 4) 5) 8), 5. 4) 5), 6. 1) 2) 3)	VIII. 1. 1) 2) 3), 2. 1) 4), 3. 2) 3), 4. 5)	V. 2. 1) 8)	III. 1. 1)				

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Przewidywane osiągnięcia ucznia

Podstawowe • Słucha czytanego fragmentu opowiadania Andrzeja Marka Grabowskiego *Orzeł Kazimierz* • Wypowiada się o temacie wysłuchanego tekstu • Doskonali czytanie tekstów na różnych poziomach • Utrwala pisownię wyrazów z rz wymiennym na r • Składa wyrazy z sylab i starannie je zapisuje • Podpisuje obrazki • Podkreśla rz • Rozwiązuje krzyżówkę obrazkową • Tworzy rodziny wyrazów • Łączy w pary wyrazy o znaczeniu przeciwnym • Zapisuje czasownik **jeść** w odpowiedniej formie w czasie przyszłym • Zapisuje czasownika **pić** w odpowiedniej formie w czasie przeszłym • Układa i zapisuje pytania do podanego zdania • Wyjaśnia pisownię wyrazów z rz **wymiennym** • Zapisuje numery alarmowe do podanych ilustracji • Utrwala przysłowie oraz piosenkę *Olimpiada zimowa* • Utrwala budowę **taktu na cztery** w ćwiczeniach • Wykonuje pracę plastyczną – ilustruje własne zakończenie historii o orle Kazimierzu • Uczestniczy w zabawie integracyjnej •

Ponadpodstawowe • Układa zakończenie historii o orle Kazimierzu z wykorzystaniem zgromadzonych wyrazów •

Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min	
------------------------------	---------	--------	--------	--------	--------	---------	--------	--

V. W świecie filmu

Temat dnia	Obszary edukacji								
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna	
21. Historia kina	Czytanie ze zrozumieniem tekstu o historii kina. Doskonalenie techniki czytania tekstów na różnych poziomach. Wybieranie właściwego zakończenia zdania. Układanie zrosypanki literowej hasła o kinie. Ćwiczenia usprawniające spostrzegawczość. Dobieranie właściwego			<ul style="list-style-type: none"> historyczna Opisywanie znaczenia dorobku minionych epok w życiu człowieka – początki kina.			Mnożenie w zakresie 30 . Zapoznanie z pojęciami: czynnik, iloczyn . Obliczanie iloczynu liczb. Rozwiązywanie zadań tekstowych z wykorzystaniem iloczynu.		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	przymiotnika do podanego rzeczownika. Czytanie zdań. Układanie pytań wykorzystaniem wyrazów: kiedy? jaki? gdzie? . Staranne zapisywanie zdań w liniaturze. Ćwiczenia dodatkowe.							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 56, 57 K. s. 52, 53, 86			P. s. 56, 57		P. s. 115, KM. s. 42, 43, 65		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 3) 5), 2. 1) 3), 3. 1) 2) 3) 4), 4. 1) 5), 5. 2) 3) 4)			III. 2. 6)		II. 2. 1) 3) 4), 3. 1) 3), 4. 1)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Czyta ze zrozumieniem historię powstania kina • Doskonali technikę czytania tekstów na różnych poziomach • Wybiera właściwe zakończenie zdania • Układa hasło okniezrosypanki literowej i je zapisuje • Wykonuje ćwiczenia usprawniające spostrzegawczość • Dobiera właściwy przymiotnik do podanego rzeczownika • Czyta zdania i układa do nich pytania wykorzystaniem wyrazów:kiedy? jaki? gdzie? • Doskonali staranne pisanie • Mnoży w zakresie 30 • Poznaje pojęcia:czynnik, iloczyn • Oblicza iloczyn liczb • Rozwiązuje zadania tekstowe z wykorzystaniem iloczynu</p> <p>Ponadpodstawowe • Opisuje znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka • Opowiada o początkach kina •</p>								
22.	Zabawa w kalambury „Nie mów,	Recytacja				Wyszukiwanie		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji								
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna	
Mistrzowie pantomimy	pokaz”. Wysłuchanie baśni <i>Kot wbutach</i> . Zapoznanie ze scenariuszem pantomimy <i>Kot wbutach</i> . Ulica Ciekawych Wyrazów – wyjaśnienie znaczenia słowapantomima. Praca nad przygotowaniem przedstawienia. Konstruowanie zdań opisujących aktora pantomimy. Formułowanie i zapisywanie odpowiedzi na postawione pytania. Wykreślanie powtarzającego się wyrazu w ciągu liter. Odczytanie powstałego hasła. Nazywanie i zapisywanie emocji. Kształtowanie umiejętności czytania mowy ciała. Wybranie właściwego zdjęcia i otoczenie go pętlą. Wymienianie i zapisywanie imion i nazw postaci występujących w scenariuszu pantomimy <i>Kot w butach</i> . Utrwalenie pisowni wielkiej litery w imionach.	przysłowia o lutym. Nauka piosenki <i>Bardzo duże kino</i> . Abecadło muzyczne – malowanie dźwiękiem. Określanie rodzajów instrumentów, których nazwy podane zostały w tabeli.					wyników iloczynówi ilorazóww zakresie 50w tabeli mnożenia.Podawanie wyników mnożeniaz wykorzystaniem tabliczki mnożenia – wielokrotność liczby5. Rozwiązywanie zadania tekstowego na mnożenie i dzielenie. Zadania dodatkowe.		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	Otaczanie pętlami nazw rekwizytów, które będą potrzebne do inscenizacji <i>Kot w butach</i> . Wypisywanie pozostałych nazw rekwizytów z tekstu scenariusza. Utrwalenie stawiania przecinka podczas wymieniania na przykład nazw przedmiotów. Napisanie, w jakim stroju może wystąpić osoba grająca rolę Kota. Ćwiczenia dodatkowe.							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 58, 59 K. s. 54, 55, 84, 89	CD P. s. 84 K. s. 79, 101				P. s. 116 KM. s. 44, 45, 62, 65 W. k. 36		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 3) 5), 2. 1) 2) 3), 3. 1) 2) 3) 6), 4. 1) 4) 5), 5. 4)	VIII. 1. 1) 2) 3), 2. 1) 4), 3. 2) 3), 4. 3) 5)				II. 2. 1) 3) 4), 3. 1) 3), 4. 1)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
Podstawowe • Uczestniczy w zabawie wkalambury „Nie mów, pokaż” • Słucha baśni <i>Kot w butach</i> • Zapoznaje się ze scenariuszem pantomimy <i>Kot w butach</i> • Poznaje znaczenie słowa pantomima • Pracuje nad przygotowaniem przedstawienia • Konstruuje zdania opisujące aktora pantomimy • Formuluje i zapisuje odpowiedzi na postawione pytania • Wykreśla powtarzający się wyraz w ciągu liter – odczytuje powstałe hasło • Nazywa i zapisuje wyrazy określające emocje • Kształci umiejętność czytania mowy ciała –								

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
wybiera właściwe zdjęcie i otacza je pętlą • Wymienia i zapisuje imiona i nazwy postaci występujących w scenariuszu pantomimy <i>Kot w butach</i> • Utrwala pisownię wielkiej litery w imionach • Wie, jakie rekwizyty będą potrzebne do inscenizacji <i>Kot w butach</i> • Utrwala stawianie przecinka podczas wymieniania na przykład nazw przedmiotów • Pisze, w jakim stroju może wystąpić osoba grająca rolę Kota • Wyszukuje wyniki iloczynów i ilorazów w zakresie 50 w tabeli mnożenia • Podaje wyniki mnożenia z wykorzystaniem tabliczki mnożenia – wielokrotność liczby 5 • Rozwiązuje zadanie tekstowe na mnożenie i dzielenie • Recytuje przysłowie • Uczy się piosenki <i>Bardzo duże kino</i> • Poznaje określenie malowanie dźwiękami rozumie jego znaczenie • Określa rodzaje wskazanych instrumentów •								
23. Gatunki filmowe	Rozmowa na temat ilustracji i tekstu. Doskonalenie techniki czytania tekstów na różnych poziomach. Odkodowywanie informacji. Uzupełnianie zdania i zapisanie go zgodnie z regułami ortograficznymi. Wypisywanie przykładów gatunków filmowych na podstawie tekstu zamieszczonego w podręczniku. Formułowanie zdania na temat swojego ulubionego gatunku filmowego. Piszemy poprawnie – utrwalenie pisowni wyrazów z u . Podpisywanie zdjęć wyrazami zaczynającymi się na u . Odczytywanie hasła ukrytego w labiryncie i jego staranne zapisanie.					Doskonalenie umiejętności podawania wyników mnożenia i dzielenia w zakresie 50. Mnożenie i dzielenie przez 5. Rozwiązywanie zadań tekstowych na mnożenie i dzielenie. Zadanie dodatkowe.	Zrób to sam! Wykonanie animacji filmu o Cudaczku-Wyśmiewaczu według podanej instrukcji.	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	Czytanie treści zagadki ze zrozumieniem i przedstawienie rozwiązania za pomocą rysunku. Czytam sam!							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 60, 61 K. s. 56, 57, 93					P. s. 116 KM. s. 46, 47, 66	K. s. 58	
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 3) 5), 2. 1) 2) 3), 3. 1) 2) 3), 4. 1) 4) 5), 5. 1) 6) 7), 6. 1)					II. 2. 1) 3), 3. 1) 3), 4. 1) 2)	VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) a) 3)	
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe •Wypowiada się na temat ilustracji i tekstu •Doskonali technikę czytania tekstów na różnych poziomach •Odkodowuje informacje •Uzupełnia zdania i zapisuje je zgodnie z regułami ortograficznymi •Wypisuje przykłady gatunków filmowych na podstawie tekstu zamieszczonego w podręczniku •Formułuje zdania na temat swojego ulubionego gatunku filmowego •Utrwała pisownię wyrazów z u •Podpisuje zdjęcia wyrazami zaczynającymi się na u •Odczytuje hasło ukryte w labiryncie i starannie je zapisuje • Czyta treść zagadki ze zrozumieniem i przedstawia jej rozwiązanie za pomocą rysunku •Doskonali umiejętność podawania wyników mnożenia i dzielenia w zakresie 50 • Rozwiązują zadania tekstowe na mnożenie i dzielenie •Mnoży i dzieli przez 5 •Wykonuje animację filmu o Cudaczku-Wyśmiewaczkę według podanej instrukcji •</p>								
24. Kto jest kim na planie filmowym?	Wypowiedzi U. na temat powstawania filmu, osób pracujących na planie filmowym i ich obowiązków na podstawie ilustracji i zgromadzonego słownictwa. Formułowanie odpowiedzi			• społeczna Gra w filmowe kalambury.	• funkcje życiowe człowieka –Przedstawienie cech charakterystycznych dla danego zawodu – aktor,	Rozwiązywanie zadań tekstowych. Doskonalenie mnożenia i dzielenia w zakresie 50 . Dzielenie liczb dwucyfrowych przez		Wyrażanie szacunku wobec osób tworzących film.

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	na pytania na podstawie wysłuchanego wiersza Ewy Stadtmüller <i>Czy można?</i> . Ćwiczenia w kształtnym przepisywaniu pierwszej i ostatniej zwrotki wiersza. Gimnastyka oka i języka – ćwiczenie dykcji. Rozwiązywanie krzyżówki. Łączenie wpary nazwy zawodu z odpowiednim opisem. Podkreślanie wyrazów kojarzących się z tremą. Układanie i zapisywanie słów z liter wyrazu charakteryzator . Łączenie rzeczowników z odpowiednimi przymiotnikami. Przepisywanie par wyrazów do zeszytu. Odgadywanie rebusu i zapisywanie jego rozwiązania. Układanie i zapisywanie pytań do odpowiedzi udzielonych przez reżysera w trakcie wywiadu. Czytanie ze zrozumieniem, odczytanie, wyjaśnienie i zapisanie hasła.				reżyser, scenograf, scenarzysta, charakteryzator. –Świadome przedstawienie i wskazanie pozytywnego znaczenia technologii w życiu człowieka.	6. Zadania dodatkowe.		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	Ćwiczenia dodatkowe. Poczytanki <i>Filmowcy</i> .							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 62, 63, 64, 65, 94, 95 K. s. 59, 60, 61, 91					P. s. 116 KM. s. 48, 49, 67		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 4) 6) 7), 3. 1) 2), 4. 1) 4) 5), 5. 4) 7), 6. 1)			III. 1. 1)	IV. 2. 1) 15)	II. 2. 1) 3), 3. 1) 3), 4. 1) 2)		XIII. 2. 3)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Wypowiada się na temat powstawania filmu, osób pracujących na planie filmowym i ich obowiązków na podstawie ilustracji i zgromadzonego słownictwa • Formułuje odpowiedzi na pytania na podstawie wiersza Ewy Stadtmüller <i>Czy można?</i> • Doskonali kształtne pisanie • Ćwiczy dykcję • Rozwiązuje krzyżówkę • Łączy wpary nazwę zawodu z odpowiednim opisem • Wie, jakie wyrazy kojarzą się z treścią • Układa i zapisuje słowa z liter wyrazu charakteryzator • Łączy rzeczowniki z odpowiednimi przymiotnikami, przepisuje pary wyrazów do zeszytu • Odgaduje rebus i zapisuje jego rozwiązanie • Układa i zapisuje pytania do odpowiedzi • Czyta ze zrozumieniem, odczytuje, wyjaśnia i zapisuje hasło • Rozwiązuje zadania tekstowe • Doskonali mnożenie i dzielenie w zakresie 50 • Dzieli liczby dwucyfrowe przez 6 • Bierze udział w grze w filmowe kalambury • Przedstawia cechy charakterystyczne danego zawodu – aktor, reżyser, scenograf, scenarzysta, charakteryzator • Wyraża szacunek wobec osób tworzących film</p> <p>Ponadpodstawowe • Świadomie przedstawia i wskazuje pozytywne znaczenie technologii w życiu człowieka</p>								
25. Magia kina	Wypowiedzi U. na temat czytanej przez N. fragmentu lektury Justyny Bednarek <i>Niesamowite przygody dziesięciu skarpetek (czterech prawych i sześciu lewych) – Opowieść o skarpetce pierwszej,</i>	Utrwalenie przysłowia o lutym. Utrwalenie piosenki <i>Bardzo duże kino.</i>	Rysowanie portretu wybranego bohatera lektury.	• społeczna Zabawa ruchowa „W kiwanego”.		Dzień bez matematyki.		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	<p>która wygrała casting, zdobyła rolę w popularnym serialu i została prawdziwą gwiazdą. Lektury. Uzupełnianie metryczki książki. Pisownia wielkiej litery w nazwisku autora i tytule. Uzupełnianie zdań opisujących bohaterkę lektury. Układanie i zapisywanie wyrazu z rozsypanki literowej. Kodowanie drogi do podanego zdania–hasła. Próba wyjaśnienia powiedzenia <i>Warto spełniać swoje marzenia</i>. Zabawa słowna „Idealne pary”. Ćwiczenia dodatkowe.</p>	Rozpoznawanie i nazywanie różnych instrumentów.						
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 66, 67 K. s. 62, 63, 90	K. s. 79, 101	K. s. 62					
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2) 3) 4), 4. 1) 2) 4) 8), 5. 4)	VIII. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 4), 3. 2) 3), 4. 3) 5)	V. 2. 1) 8)	III. 1. 1)				

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe •Wypowiada się na temat fragmentu książki Justyny Bednarek <i>Niesamowite przygody dziesięciu skarpetek (czterech prawych i sześciu lewych)</i> – <i>Opowieść o skarpetce pierwszej, która wygrała casting, zdobyła rolę w popularnym serialu i została prawdziwą gwiazdą</i>•Uzupełnia metryczkę książki•Utrwała pisownię wielkiej litery w nazwisku autora i tytule•Uzupełnia zdania opisujące bohaterkę lektury•Układa i zapisuje wyraz z rozsypanki literowej•Koduje drogę do podanego zdania–hasła•Podejmuje próbę wyjaśnienia powiedzenia <i>Warto spełniać swoje marzenia</i>•Bierze udział w zabawie słownej „Idealne pary”•Utrwała przysłowie oraz piosenkę <i>Bardzo duże kino</i>•Rozpoznaje i nazywa różne instrumenty•Rysuje portret wybranego bohatera lektury•Uczestniczy w zabawie ruchowej•</p>								
Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min	

VI. Źródła energii odnawialnej

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
26. Skąd płynie prąd?	Czytanie wiersza Juliana Tuwima <i>Pstryk!</i> . Wyjaśnienie na podstawie wiersza, do czego służy przełącznik. Wyszukiwanie w tekście pytań i układanie własnych. Tropiciele wiedzy –rozmowa na temat źródeł energii			<ul style="list-style-type: none"> • społeczna Zabawy ruchowe: „Iskierka”, „Płynie prąd”. 	<ul style="list-style-type: none"> • przyrodnicza Poszukiwanie informacji w różnych dostępnych zasobach na temat energii odnawialnej i drogi prądu do 	Doskonalenie rachunku pamięciowego na mnożenie i dzielenie w zakresie 50 . Rozwiązywanie zadań tekstowych. Tekst matematyczny –		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	odnawialnej. Gromadzenie wiadomości na temat powstawania prądu i ciepła. Ustalanie drogi, jaką musi przebyć prąd, zanim dotrze do naszego domu, na podstawie ilustracji w podręczniku i doświadczeń U. Podawanie nazw urządzeń elektrycznych, z których korzystamy na co dzień, i omawianie ich przeznaczenia z wykorzystaniem zgromadzonych fotografii i materiału słownikowego. Zapisywanie nazw urządzeń elektrycznych. Rodzaje rzeczowników. Rozwiązanie rebusu, zapisanie hasła. Tworzenie nazw czynności od nazw rzeczy. Piszemy poprawnie – utrwalenie pisowni wyrazów z zakończeniem -ówka . Dopisywanie zakończenia - ówka do części wyrazów				gospodarstwa domowego.	czytanie tekstu ze zrozumieniem. Otaczanie pętlami właściwych odpowiedzi.		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	umieszczonych w ramach. Rozwiązywanie zagadek, zapisywanie rozwiązań. Ćwiczenia dodatkowe. Czytam sam!							
Odniesienie do stron w materiałach uczuciowych	P. s. 68, 69, 70, 71 K. s. 64, 65, 89, 93 W. k. 46, 47					P. s. 116 KM. s. 50, 51 W. k. 36		
Odniesienie do PP	I. 1. 1) 3) 5), 2. 1) 3) 6), 3. 1) 2) 3), 4. 1) 4), 6. 1) 2)			III. 1. 1)	IV. 1. 4)	II. 2. 1) 3), 3. 1) 3), 4. 1) 2)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Czyta wiersz Juliana Tuwima <i>Pstryk!</i> • Wyjaśnia na podstawie treści wiersza, do czego służy przełącznik • Wyszukuje w tekście pytania i układa własne • Gromadzi wiadomości na temat powstawania prądu ciepła • Poznaje źródła energii odnawialnej • Podaje nazwy urządzeń elektrycznych, z których korzystamy na co dzień, i omawia ich przeznaczenie z wykorzystaniem zgromadzonych fotografii i materiału słownikowego • Zapisuje nazwy urządzeń elektrycznych • Określa rodzaje podanych rzeczowników • Rozwiązuje rebus, zapisuje hasło • Tworzy nazwy czynności od nazw rzeczy • Doskonali pisownię wyrazów z zakończeniem -ówka • Dopisuje zakończenia -ówka do części wyrazów umieszczonych w ramach • Rozwiązuje zagadki, zapisuje ich rozwiązania • Doskonali rachunek pamięciowy na mnożenie i dzielenie w zakresie 50 • Rozwiązuje zadania tekstowe • Czyta ze zrozumieniem tekst matematyczny – otacza pętlami właściwe odpowiedzi • Uczestniczy w zabawach ruchowych</p> <p>Ponadpodstawowe • Ustala drogę, jaką musi przebyć prąd, zanim dotrze do naszego domu, na podstawie ilustracji w podręczniku i własnych doświadczeń • Poszukuje informacji w różnych dostępnych zasobach na temat energii odnawialnej i drogi prądu do gospodarstwa domowego</p>								
27. Bezpiecznie korzystamy z prądu	Rozmowa na temat bezpiecznego korzystania z prądu na podstawie wysłuchanego				• funkcje życiowe człowieka –Poznanie zagrożeń	Mnożenie i dzielenie jako działania wzajemnie odwrotne–		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	opowiadania Grzegorza Kasdepkego <i>Pstryk!</i> oraz doświadczeń U. Wyszukiwanie w tekście zdań – przestróg dla użytkowników urządzeń elektrycznych. Ustalanie zasad bezpiecznego korzystania z prądu na podstawie tekstu <i>Uwaga! Prąd!</i> , ilustracji i doświadczeń U. Uzupełnianie zdań zgromadzonymi wyrazami. Stosowanie wielkiej litery na początku zdań. Umieszczanie nalepek z opisem obok znaków ostrzegawczych. Układanie zsyłab nazw czynności, dobieranie ich do nazw rzeczy. Odmiana czasownika przez osoby w liczbie pojedynczej mnogiej. Układanie i zapisywanie zdań z wybranymi przykładami. Ćwiczenia dodatkowe. Poczytanka <i>Awaria</i> .				wynikających z wyrzucania elektrośmieci. – Wymienienie zasad ochrony przyrody i segregacji odpadów.	powtórzenie. Mnożenie w zakresie 50 . Uzupełnianie grafów. Rozwiązywanie zadań tekstowych. Zadania dodatkowe.		
Odniesienie do	P. s. 72, 73, 74, 75, 96, 97					P. s. 117		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
stronw materi ałachuczniows kich	K. s. 66, 67, 91					KM. s. 52, 53, 67		
Odniesieniado PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2) 3), 4. 1) 4) 5), 5. 4) 6), 6. 1) 2)				IV. 1. 4) 8)	II. 3. 1) 3), 4. 1)		
Przewidywaneosiągnięciaucznia								
<p>Podstawowe • Bierze udział w rozmowie na temat bezpiecznego korzystania z prądu na podstawie wysłuchanego opowiadania <i>Pstryk!</i> oraz własnych doświadczeń • Wyszukuje w tekście zdania – przestrogi dla użytkowników urządzeń elektrycznych • Ustala zasady bezpiecznego korzystania z prądu na podstawie tekstu <i>Uwaga! Prąd!</i>, ilustracji i własnych doświadczeń • Uzupełnia zdania zgromadzonymi wyrazami • Stosuje wielką literę na początku zdań • Umieszcza nalepki z opisem obok znaków ostrzegawczych • Układa sylaby nazwy czynności, dobiera je do nazw rzeczy • Odmienia czasownik przez osoby w liczbie pojedynczej i mnogiej • Układa i zapisuje zdania z wybranymi przykładami • Stosuje mnożenie i dzielenie jako działania odwrotne • Wykonuje mnożenie w zakresie 50 • Uzupełnia grafy • Rozwiązuje zadania tekstowe • Poznaje zagrożenia wynikające z wyrzucania elektrośmieci •</p> <p>Ponadpodstawowe • Wymienia zasady ochrony przyrody i segregacji odpadów •</p>								
28. Wykładowania elektryczne	Rozwiązanie zagadki jako wprowadzenie do tematu zajęć. Czytanie ze zrozumieniem tekstu Wojciecha Mikołuszki <i>Burze i pioruny</i> . Ustne opowiadanie o etapach powstawania burzy na podstawie tekstu <i>Burze i pioruny</i> . Wybieranie właściwych zakończeń zdań. Układanie i zapisywanie zdania z rozsypanki wyrazowej.	Recytacja przysłówia o lutym. Utrwalenie poznanych piosenek. Piórkim, dźwiękiem i pędzelkiem – Edward Grieg <i>Il Suita Peer Gynt</i> op. 55, cz.		• społeczna Zabawa ruchowa „Nadciąg a burza”.	• przyrodnicza Wyjaśnienie istoty powstawania burzy jako procesu przyczynowo-skutkowego. • funkcje życiowe człowieka – Stosowanie zasady bezpiecznej zabawy w różnych	Matematyka w działaniu. Poznanie cech czworokątów . Wskazywanie figur geometrycznych według podanego warunku. Rozpoznawanie i rysowanie czworokątów. Zastosowanie osi		Ponoszenie odpowiedzialności za swoje wybory.

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	Wyjaśnienie znaczenia zapisanego powiedzenia. Tworzenie wyrazów z liter podanego wyrażenia. Utrwalenie pisowni rz po spółgłoskach. Doskonalenie grafomotoryki.	ęć <i>Taniec arabski</i> . Kreacja muzyczno-ruchowa do <i>Tańca arabskiego</i> .			warunkach pogodowych. – Wskazywanie zagrożeń ze strony środowiska naturalnego– zjawisko burzy.	symetrii przy podziale wielokątów linią. Zdania dodatkowe.		
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 76, 77 K. s. 68, 69	CD P. s. 85				P. s. 118 KM. s. 36, 37, 54, 55, 66		
Odniesienie do PP	I. 1. 1) 3) 5), 2. 1) 2) 3), 3. 1) 2), 4. 1) 4) 5), 5. 4), 6. 1)	VIII. 1. 1) 2) 4) 5) 6) 7), 2. 1) 3), 3. 1)		III. 1. 1)	IV. 1. 6) 7), 2. 10) 11)	II. 5. 1)		XIII. 1. 5)
Przewidywane osiągnięcia uczniów								
<p>Podstawowe • Rozwiązuje zagadkę jako wprowadzenie do tematu zajęć • Czyta ze zrozumieniem tekst Wojciecha Mikołuszki <i>Burze ipioruny</i> • Ustnie opowiada o etapach powstawania burzy na podstawie tekstu <i>Burze ipioruny</i> • Wybiera właściwe zakończenia zdań • Układa i zapisuje zdania zrosypanki wyrazowej • Wyjaśnia znaczenie zapisanego powiedzenia • Tworzy wyrazy z liter podanego wyrażenia • Utrwala pisownię rz po spółgłoskach • Doskonali grafomotorykę • Poznaje cechy czworokątów • Wskazuje figury geometryczne według podanego warunku • Rozpoznaje i rysuje czworokąty • Stosuje oś symetrii przy podziale wielokątów linią • Recytuje przysłowie • Utrwala poznane piosenki • Świadomie i aktywnie słucha muzyki • Uczestniczy w zabawie ruchowej • Stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach pogodowych • Wskazuje zagrożenia ze strony środowiska naturalnego – zjawisko burzy • Ponosi odpowiedzialność za swoje wybory</p> <p>Ponadpodstawowe • Wyjaśnia istotę powstania burzy jako procesu przyczynowo-skutkowego</p>								
29. Lampa	Uważne słuchanie czytanego		Lampa			Gry planszowe – Kto		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji								
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna	
Aladyna	<p>przez N.fragmentu lektury <i>Lampa Aladyna</i>. Opowiadanie losów Aladyna – bohatera baśni na podstawie przeczytanej lektury i ilustracji w podręczniku. Rozmowa na temat wysłuchanej baśni. Czytanie ze zrozumieniem. Zaznaczanie prawdziwych i nieprawdziwych odpowiedzi zgodnie z treścią baśni <i>Lampa Aladyna</i>. Uzupełnianie zdania zaznaczonymi wyrazami. Wybieranie i zapisanie cech określających bohatera baśni – Aladyna. Tropimy gramatykę – przymiotnik jako określenie cech rzeczy, roślin, zwierząt i osób. Łączenie w pary rzeczowników z pasującymi do nich określeniami. Wskazywanie przymiotników. Ułożenie i zapisanie zdania z wybraną parą wyrazów. Dobieranie i zapisanie pytania</p>		<p>Aladyna – wydzieranka z papieru kolorowego.</p>				<p><i>pierwszy do mety, Zbieraj punkty.</i> Ćwiczymy Noni – powtórzenie. Rozwiązywanie zadań tekstowych na dodawanie i dzielenie. Rozwiązywanie zadań związanych z upływem czasu. Doskonalenie umiejętności mnożenia i dzielenia. Zaznaczanie drogi na planie zgodnie z treścią zadania. Wskazywanie figur geometrycznych i podawanie ich nazw.</p>		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	do podanego przymiotnika. Ćwiczymy z Noni – powtórzenie. Utrwalenie pisowni wyrazów z zakończeniem -ówka . Wpisywanie rzeczowników zgodnie z ich rodzajem. Dopisywanie przymiotników w odpowiedniej formie do podanych rzeczowników. Odmiana czasownika słuchać przez osoby w czasie przeszłym. Uzupełnianie zdania zgodnie z zasadami bezpiecznego zachowania podczas burzy. Lekcje programowania.							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 78, 79, 80, 81 K. s. 70, 71, 72, 73, 74, 75					K. s. 56, 57, 58, 59		
Odniesienie do PP	I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2) 3) 4) 5) 6) 7), 4. 1) 4) 5), 5. 3) 4)		V. 2. 1) 8)			II. 1. 1), 2. 1), 3. 1) 3), 4. 1) 2), 5. 1), 6. 1) 4)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
Podstawowe • Uważnie słucha czytanego przez N. fragmentu lektury <i>Lampa Aladyna</i> • Opowiada losy Aladyna – bohatera baśni na podstawie przeczytanej lektury i ilustracji								

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
w podręczniku • Wypowiada się na temat wysłuchanej baśni • Czyta ze zrozumieniem – zaznacza prawdziwe i nieprawdziwe odpowiedzi zgodnie z treścią baśni <i>Lampa Aladyna</i> • Uzupełnia zdanie zaznaczonymi wyrazami • Wybiera i zapisuje cechy określające bohatera baśni – Aladyna • Poznaje przymiotnik jako określenie cech rzeczy, roślin, zwierząt i osób • Łączy w pary rzeczowniki z pasującymi do nich określeniami • Wskazuje przymiotniki • Układa i zapisuje zdania z wybraną parą wyrazów • Dobiera i zapisuje pytania do podanego przymiotnika • Utrwala pisownię wyrazów z zakończeniem -ówka • Wpisuje rzeczowniki zgodnie z ich rodzajem • Dopisuje przymiotniki w odpowiedniej formie do podanych rzeczowników • Odmienia czasownik śłuchać przez osoby w czasie przeszłym • Uzupełnia zdanie zgodnie z zasadami bezpiecznego zachowania podczas burzy • Uczestniczy w grze planszowej <i>Kto pierwszy do mety oraz Zbieraj punkty</i> • Rozwiązuje zadania tekstowe na dodawanie i dzielenie • Rozwiązuje zadania związane z upływem czasu • Doskonali umiejętności mnożenia i dzielenia • Zaznacza drogę na planie zgodnie z treścią zadania • Wskazuje figury geometryczne i podaje ich nazwy • Wykonuje pracę <i>Lampa Aladyna</i> z papieru kolorowego •								
30. Wycieczka (dzień do dyspozycji nauczyciela)	Zorganizowanie wycieczki do elektrowni lub spotkania z elektrykiem czy pracownikiem elektrowni. Układanie krzyżówek z wykorzystaniem poznanego na lekcjach słownictwa związanego z elektrycznością.			<ul style="list-style-type: none"> • społeczna Zabawa „Kalambury”. 	<ul style="list-style-type: none"> • funkcje życiowe człowieka – Przedstawienie cech charakterystycznych dla danego zawodu – elektryk. – Świadome przedstawienie i wskazywanie pozytywnego znaczenia technologii w życiu człowieka. 	Dzień bez matematyki.	Projektowanie znaków ostrzegających przed niewłaściwym użytkowaniem urządzeń elektrycznych.	
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	Dzień bez podręcznika.							

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 5), 2. 1) 2) 3) 5) 7), 6. 3)			III. 1. 1)	IV. 2. 1) 15)		VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) a) 3)	
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe •Uczestniczy w wycieczce do elektrowni lub w spotkaniu z elektrykiem lub pracownikiem elektrowni •Układa krzyżówki wykorzystaniem poznanego na lekcjach słownictwa związanego z elektrycznością •Bierze udział w zabawie „Kalambury” •Projektuje znaki ostrzegające przed niewłaściwym użytkowaniem urządzeń elektrycznych • Przedstawia cechy charakterystyczne dla zawodu elektryka •</p> <p>Ponadpodstawowe •Świadomie przedstawia i wskazuje pozytywne znaczenie technologii w życiu człowieka •</p>								
Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min	

Zintegrowany rozkład materiału nauczania i wychowania dla klasy 2. Część 4.

MARZEC – KWIECIEŃ

I. Muzyka jest wszędzie

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
1. Muzyka wokół nas	Wystuchanie i nazywanie dźwięków dochodzących z klasy. Wystuchanie wiersza Doroty Gellner <i>Dom</i> . Wyszukiwanie w wierszu wyrazów dźwiękonaśladowczych i ich odczytywanie. Doskonalenie techniki czytania tekstów na różnych poziomach. Układanie wyrazów z rozsypanek literowych, dzielenie ich na sylaby, liczenie sylab w wyrazach. Zapisywanie wyrazów w odpowiednich miejscach. Uzupełnianie rubryk nazwami przedmiotów, które wydają dźwięki. Rozróżnianie czasowników w czasie teraźniejszym, przeszłym, przyszłym. Redagowanie wniosku	Recytacja przysłowia w podanym rytmie. Nauka piosenki <i>Muzykalny zastęp</i> . Abecadło muzyczne – dźwięk la .		<ul style="list-style-type: none"> ● społeczna – Respektowanie prawa innych do pracy i wypoczynku oraz utrzymywanie dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania. – Zabawa „Klasowa orkiestra”. 	<ul style="list-style-type: none"> ● przyrodnicza Przeprowadzenie prostego doświadczenia „Skaczące ziarenka”. 	Dodawanie i odejmowanie liczb typu: 46 + 5, 42 – 5 . Rozwiązywanie zadań tekstowych. Zadania dodatkowe.	Zrób to sam! Wykonanie ryby z CD z wykorzystaniem różnych materiałów.	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

	po obserwacji przebiegu doświadczenia „Skaczące ziarenka”. Wykonywanie zadań na podstawie opisu doświadczenia. Nalepianie zdań w odpowiedniej kolejności. Uzupełnianie zdań wyrazami z ramki. Gimnastyka oka i języka – wybrzmiewanie głoski r. Ćwiczenia dodatkowe. Projekt <i>Zabytki Polski godne zwiedzenia</i> .							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 3, 4, 5 K. s. 3, 4, 89	CD P. s. 80 K. s. 106			P. s. 4	P. 100 KM. s. 3, 4, 5, 66	K. s. 5	
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 3) 5), 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2) 3) 4), 4. 1), 5. 1)	VIII. 1. 1) 2) 4), 2. 1) 2) 4), 5. 1)		III. 1. 1) 2) 4)	IV. 1. 4) 6)	II. 3. 1) 2) 4), 4. 1) 2)	VI. 1. 1) 2) 4), 2. 1) 2) 4)	
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Wysłuchuje i nazywa dźwięki dochodzące z klasy • Słucha wiersza Doroty Gellner <i>Dom</i> • Wskazuje w wierszu wyrazy dźwiękonaśladowcze • Doskonali technikę czytania tekstów na różnych poziomach • Układa wyrazy z rozsypanki literowej, dzieli je na sylaby i zapisuje • Rozróżnia czasowniki w czasach teraźniejszym, przeszłym, przyszłym • Redaguje wniosek po obserwacji przebiegu doświadczenia • Wykonuje zadania na podstawie opisu doświadczenia • Nalepia zdania w odpowiedniej kolejności • Uzupełnia zdania wyrazami z ramki • Poprawnie wypowiada głoskę r • Wykonuje dodawanie i odejmowanie liczb typu: 46 + 5, 42 – 5 • Rozwiązuje zadania tekstowe • Respektuje prawa innych do pracy i wypoczynku oraz utrzymuje dobre relacje z sąsiadami w miejscu zamieszkania • Przeprowadza proste doświadczenie „Skaczące ziarenka” • Wykonuje rybę z CD z wykorzystaniem różnych materiałów • Poprawnie realizuje utwory wokalne, ćwiczenia mowy ze słuchu, z pamięci i w zespole • Recytuje przysłowie z uwzględnieniem tempa i dynamiki • Zna położenie dźwięków na pięciolinii • Bierze udział w zabawie •</p> <p>Ponadpodstawowe • Realizuje zadania w ramach projektu <i>Zabytki Polski godne zwiedzenia</i> •</p>								

2. Z muzyką przez wieki	Wypowiedzi na temat ilustracji i przeczytanego tekstu Zofii Staneckiej <i>Z muzyką przez wieki</i> . Zapoznanie z nazwami z instrumentów muzycznych oraz urządzeń odtwarzających muzykę. Układanie twórczego opowiadania z wykorzystaniem zgromadzonych wyrazów. Umieszczanie nalepek przedstawiających instrumenty i urządzenia służące do odtwarzania muzyki. Podpisywanie zdjęć. Wyjaśnianie powiedzeń związanych z muzyką. Czytanie ze zrozumieniem. Wskazywanie sposobu rozwiązywania konfliktów. Poczytanka <i>Muzyka jest wszędzie</i> .	Wysłuchanie nagrań muzyki z różnych epok. Dawne instrumenty muzyczne.		• społeczna Zabawa „Dom”.		Układanie zadań tekstowych. Obliczanie sum. Rozwiązywanie zadania tekstowego na porównywanie różnicowe.	Zapoznanie z urządzeniami technicznymi odtwarzającymi muzykę.	Przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej. Rozumienie potrzeby oddawania pożyczonych rzeczy i nieniszczenia ich.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 6, 7, 84, 85 K. s. 6, 7, 100	P. s. 7				P. s. 101 KM. s. 6, 7	P. s. 7	
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 3) 5), 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2) 3) 4), 4. 1), 6. 2)	VIII. 1. 1) 2) 4) 5) 6) 7)		III. 1. 1)		II. 3. 1) 2) 4), 4. 1) 2)	VI. 3. 1) 2)	XIII. 2. 4) 6)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
Podstawowe • Wypowiada się na temat ilustracji i tekstu Zofii Staneckiej <i>Z muzyką przez wieki</i> • Poznaje nazwy urządzeń odtwarzających muzykę na przestrzeni wieków •								

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Układa opowiadanie twórcze z wykorzystaniem zgromadzonych wyrazów • Umieszcza nalepki przedstawiające instrumenty i urządzenia służące do odtwarzania muzyki • Podpisuje zdjęcia • Wyjaśnia powiedzenia związane z muzyką • Czyta ze zrozumieniem • Wskazuje sposoby rozwiązywania konfliktów • Układa i rozwiązuje zadania tekstowe • Oblicza sumy • Bierze udział w zabawie • Zapoznaje się z urządzeniami technicznymi odtwarzającymi muzykę • Przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej • Rozumie potrzebę oddawania pożyczonych rzeczy i nieniszczenia ich • Słucha w skupieniu utworów muzycznych • Poznaje dawne instrumenty muzyczne •								
3. Instrumenty	Wystuchanie wiersza Wojciecha Próchniewicza <i>Gitara</i> i wypowiedzi na jego temat. Ulica Ciekawych Wyrazów – wyjaśnienie znaczenia wyrazu lutnik . Układanie i zapisywanie odpowiedzi związanych z wierszem. Łączenie rysunków z podpisami. Uzupełnianie zdań podanymi wyrazami w odpowiedniej formie. Uzupełnianie tabeli czasownikami w odpowiedniej formie. Czytanie ze zrozumieniem. Zamienianie czasowników w czasie przeszłym na czasowniki w czasie teraźniejszym. Zapisywanie zdań. Ćwiczenia dodatkowe.			<ul style="list-style-type: none"> • społeczna Zabawa „Granie na zawołanie”. 	<ul style="list-style-type: none"> • funkcje życiowe człowieka Poznawanie nazw zawodów związanych z muzyką i nazw czynności wykonywanych przez osoby pracujące w tych zawodach. 	Kwadrans. Pół godziny. Obliczenia zegarowe. Rozwiązywanie zadań tekstowych związanych z obliczeniami zegarowymi.		
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 8, 9 K. s. 8, 9, 88					P. s. 102 KM. s. 8, 9		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Odniesienia do PP	I. 1. 1) 3) 4), 2. 1) 3) 4) 6), 3. 1) 2) 4), 4. 1) 2), 5. 4) 6) 7)			III. 1. 1)	IV. 2. 1)	II. 3. 2), 4. 1) 2), 6. 4)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Słucha ze zrozumieniem wiersza Wojciecha Próchniewicza <i>Gitara</i> i wypowiada się na jego temat • Wzbogaca słownictwo wyrazem lutnik • Układa i zapisuje odpowiedzi do pytań związanych z wierszem • Łączy rysunki z podpisami • Uzupełnia zdania podanymi wyrazami w odpowiedniej formie • Uzupełnia tabelę czasownikami we właściwej formie • Czyta ze zrozumieniem • Zamienia czasowniki w czasie przeszłym na czasowniki w czasie teraźniejszym • Zapisuje zdania • Operuje pojęciami: kwadrans, pół godziny • Wykonuje obliczenia zegarowe • Rozwiązuje zadania tekstowe związane z obliczeniami zegarowymi • Poznaje nazwy zawodów związanych z muzyką i nazwy czynności wykonywanych przez osoby pracujące w tych zawodach • Bierze udział w zabawie •</p>								
4. Muzyka i przyroda	Wysłuchanie tekstu Z. Staneckiej <i>Przyrodnicze inspiracje</i> . Wypowiedzi na temat odgłosów płynących z otaczającego nas świata. Ćwiczenia w czytaniu ze zrozumieniem. Wskazywanie opisów kota i koguta zamieszczonych w ramkach. Dopisywanie zdrobnień do podanych wyrazów. Uzupełnianie zdań opisujących kota z wykorzystaniem zgromadzonego słownictwa. Umieszczanie nalepek z nazwami odgłosów głośnych i cichych. Dopisywanie własnych propozycji nazw odgłosów. Wspólne redagowanie zdań opisujących koguta na podstawie zgromadzonego	Wysłuchanie fragmentów muzycznych ilustrujących odgłosy zwierząt przedstawionych na ilustracjach w podręczniku.	Wykonanie rysunku inspirowanego o wysłuchaną muzyką.	<ul style="list-style-type: none"> ● społeczna Zabawa „Odgłosy lasu”. 	<ul style="list-style-type: none"> ● przyrodnicza Budowa i cechy charakterystyczne kota i koguta. 	Obliczenia zegarowe. Rozwiązywanie zadań tekstowych z zastosowaniem obliczeń zegarowych. Zadania dodatkowe.		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

	materiału słownikowego. Zapisywanie zredagowanych zdań do zeszytu.							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 10, 11 K. s. 10, 11				K. s. 10	P. s. 103 KM. s. 10, 11, 66		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 3) 5), 2. 1) 3) 4) 8), 3. 1) 2) 4), 4. 1) 6), 5. 6) 7)	VIII. 1. 1) 2) 7), 2. 1)	V. 1. 1) a) b) c) d), 2. 1) 7) 8)	III. 1. 1)	IV. 1. 1) 4) 7)	II. 3. 2), 4. 1) 2), 6. 4)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Uważnie słucha tekstu Zofii Staneckiej <i>Przyrodnicze inspiracje</i> • Wypowiada się na temat odgłosów płynących z otoczenia • Ćwiczy czytanie ze zrozumieniem</p> <p>• Wskazuje opisy kota i koguta zamieszczone w ramkach • Dopisuje zdrobnienia do podanych wyrazów • Uzupełnia zdania opisujące kota z wykorzystaniem zgromadzonego słownictwa • Wspólnie z koleżankami i kolegami z klasy redaguje zdania opisujące koguta na podstawie zgromadzonego materiału słownikowego • Zapisuje zredagowane zdania do zeszytu • Wykonuje obliczenia zegarowe • Rozwiązuje zadania tekstowe z zastosowaniem obliczeń zegarowych • Słucha fragmentów muzycznych ilustrujących odgłosy zwierząt • Poznaje budowę i cechy charakterystyczne kota i koguta • Wykonuje rysunek inspirowany wysłuchaną muzyką • Bierze udział w zabawie •</p>								
5. Wesoly koncert	Ciche czytanie ze zrozumieniem fragmentu tekstu Andrzeja Marka Grabowskiego <i>Wesoly koncert</i> . Rozmowa na temat roli dyrygenta w orkiestrze. Bawimy się z Noni. Odczytywanie podpisów pod obrazkami i tworzenie z ich wykorzystaniem wymyślonej historyjki.	Utrwalenie piosenki <i>Muzykalny zastęp</i> i recytacji przysłowia. Piórkiem, dźwiękiem i pędzelkiem – Edward Grieg <i>II Suita</i>		• społeczna Zabawa „Dyrygent”.	• funkcje życiowe człowieka Poznanie zawodu dyrygenta.	Dzień bez matematyki.		

	Ćwiczenia w układaniu i zapisywaniu pytań. Piszemy poprawnie – ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z u . Podpisywanie obrazków wyrazami wyszukanyymi w tekście. Tworzenie i zapisywanie wyrazów z podanych liter. Układanie i zapisywanie zdania z utworzonym wyrazem. Wpisywanie odpowiedniej litery w podpisie obrazka.	<i>Peer Gynt</i> op. 55, część <i>Powrót Peer Gynta</i> . Abecadło muzyczne – dźwięk la w praktyce. Nastrój w muzyce.						
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 12, 13, 98 K. s. 12, 13	P. s. 80, 83 K. s. 84, 106						
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 5) 8), 3. 1) 2) 3) 5) 6), 4. 1) 2) 3) 4), 6. 1)	VIII. 1. 1) 2) 4) 6), 2. 1) 2) 4), 5. 1)			IV. 2. 1)			

Przewidywane osiągnięcia ucznia

Podstawowe • Samodzielnie czyta ze zrozumieniem fragment tekstu Andrzeja Marka Grabowskiego *Wesoły koncert* • Rozmawia na temat roli dyrygenta w orkiestrze • Odczytuje podpisy pod obrazkami i tworzy z ich wykorzystaniem wymyśloną historyjkę • Doskonali umiejętność układania i zapisywania pytań • Wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z **u** • Podpisuje obrazki wyrazami wyszukanyymi w tekście • Tworzy i zapisuje wyrazy z podanych liter • Układa i zapisuje zdanie z utworzonym wyrazem • Wpisuje odpowiednią literę w podpisie obrazka • Poznaje zawód dyrygenta • Poprawnie realizuje utwory wokalne, ćwiczenia mowy ze słuchu, z pamięci, solo i w zespole • Recytuje przysłowie z uwzględnieniem tempa i dynamiki • Zna położenie dźwięków na pięciolinii • Analizuje słownie, słuchowo i wizualnie utwory muzyczne • Potrafi określić i rozpoznać nastrój w muzyce • Bierze udział w zabawie •

Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min	
------------------------------	---------	--------	--------	--------	--------	---------	--------	--

II. Na zakupach

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
6. Skąd w domu biorą się pieniądze?	Wypowiedzi na temat historii pieniądza i tego, za co dorośli otrzymują wynagrodzenie. Poszerzenie słownictwa wyrazami związanymi z płaceniem. Doskonalenie czytania tekstów na różnych poziomach. Wyszukiwanie w tekście informacji wskazanych przez N. Nazywanie i podpisywanie ilustracji. Ustalenie kolejności pojawienia się środków płatniczych. Odpowiadanie na pytanie, jakimi towarami dawniej płacono za potrzebne produkty lub usługi na podstawie tekstu z podręcznika. Uzupełnianie przysłów i	Recytacja przysłówia w podanym rytmie. Utrwalenie poznanej piosenki. Abecadło muzyczne – dźwięk re . Ilustracja dźwiękowa zjawisk przyrody na wybranych instrumentach perkusyjnych.		<ul style="list-style-type: none"> ● społeczna – Uświadomienie sobie, że pieniądze otrzymuje się za pracę. – Dostosowanie swoich oczekiwań do realiów ekonomicznych rodziny. 		Dodawanie i odejmowanie liczb typu: 46 + 5, 42 – 5. Obliczanie sum w zakresie 100 . Obliczanie różnic z wykorzystaniem rysunków. Zadania dodatkowe.		Poszanowanie godności każdej osoby ludzkiej niezależnie od statusu materialnego.

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	powiezeń wyrazem praca w odpowiedniej formie oraz wyjaśnianie ich znaczenia. Czytanie ze zrozumieniem, porządkowanie wydarzeń według kolejności. Kończenie zdań na podany temat. Tworzenie rodziny wyrazu bank .							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 14, 15 K. s. 14, 15	CD P. s. 80 K. s. 106		P. s. 14, 15 K. s. 15		P. s. 100 KM. 12, 13, 67		K. s. 14, 15
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 5), 3. 1) 2) 4), 4. 1) 2) 4) 9), 5. 5) 6), 6. 2)	VIII. 1. 1) 2) 4) 6), 2. 1) 2) 4), 4. 1) 7), 5. 1)		III. 1. 1) 4)		II. 3. 1) 2) 4), 4. 1) 2)		XIII. 2. 1) 2)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Wypowiada się na temat historii pieniądza i tego, za co dorośli otrzymują wynagrodzenie • Poszerza słownictwo wyrazami związanymi z płaceniem • Doskonali czytanie tekstów na różnych poziomach • Wyszukuje w tekście informacje wskazane przez N. • Nazywa i podpisuje ilustracje • Ustala kolejność, w jakiej pojawiły się środki płatnicze • Odpowiada na pytanie, jakimi towarami dawniej płacono za potrzebne produkty lub usługi, na podstawie tekstu z podręcznika • Uzupełnia przysłowia i powiedzenia wyrazem praca w odpowiedniej formie oraz wyjaśnia ich znaczenie • Czyta ze zrozumieniem, porządkuje wydarzenia według kolejności • Kończy zdania na podany temat • Tworzy rodzinę wyrazu bank • Dodaje i odejmuje liczby typu: 46 + 5, 42 – 5 • Oblicza sumy w zakresie 100 • Oblicza różnice z wykorzystaniem rysunków • Wie, że pieniądze otrzymuje się za pracę • Dostosowuje swoje oczekiwania do realiów ekonomicznych rodziny • Wie, że ludzie żyją w różnych warunkach, i dlatego nie należy chwalić się bogactwem • Poprawnie realizuje utwory wokalne, ćwiczenia mowy ze słuchu, z pamięci, solo i w zespole •</p>								

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
7. Na zakupach Wystuchanie ze zrozumieniem tekstu <i>Kup mi, kup!</i> z cyklu „Listy od Hani i Henia”. Rozmowa kierowana pytaniami. Wyjaśnianie znaczenia słów: zachcianka, potrzeba . Wpisywanie wyrazów z ramki w odpowiednie miejsca. Czytanie wyrazów wspak i ich zapisywanie. Wyjaśnienie znaczenia wyrazów: cena, jakość, przydatność . Rozwiązywanie rebusu. Zapisywanie zdania i wyjaśnienie jego znaczenia. Czytanie ze zrozumieniem informacji dotyczących zakupów. Wskazywanie prawdziwych zdań. Odczytanie wyrazów związanych z zakupami i wyjaśnienie ich znaczenia. Poczytanka <i>Trampki dla Cyryla</i> . Czytam sam!				<ul style="list-style-type: none"> ● społeczna – Rozumienie pojęcia <i>sytuacja ekonomiczna rodziny</i> i uświadomienie sobie, że trzeba do niej dostosować swoje oczekiwania. – Zabawa „Co kupiłam/ kupiłem?”. 		Obliczenia pieniężne w zakresie 100 . Rozwiązywanie zadań tekstowych związanych z obliczeniami pieniężnymi. Obliczanie różnic w zakresie 100 . Zadania szachowe.		
Odniesienie do stron	P. s. 16, 17, 86, 87 K. s. 16, 17, 100			P. s. 16, 17 K. s. 16, 17		P. s. 104 KM. s. 14, 15, 76, 77		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
w materiałach uczniowskich								
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 3) 4) 5), 2. 1) 3) 4) 5) 8), 3. 1) 2) 3) 4) 5), 4. 1) 2), 5.2) 6), 6. 3)					II. 3. 4), 4. 1) 2), 6. 3)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Słucha ze zrozumieniem tekstu <i>Kup mi, kup!</i> z cyklu „Listy od Hani i Henia” • Włącza się do rozmowy kierowanej pytaniami • Wyjaśnia znaczenie słów: zachcianka, potrzeba • Wpisuje wyrazy z ramki w odpowiednie miejsca • Czyta wyrazy wspak i je zapisuje • Wyjaśnia znaczenie wyrazów: cena, jakość, przydatność • Rozwiązuje rebus • Zapisuje zdanie i wyjaśnia jego znaczenie • Czyta ze zrozumieniem informacje dotyczące zakupów • Wskazuje zdania prawdziwe • Odczytuje wyrazy związane z zakupami i wyjaśnia ich znaczenie • Wykonuje obliczenia pieniężne w zakresie 100 • Rozwiązuje zadania tekstowe związane z obliczeniami pieniężnymi • Oblicza różnice w zakresie 100 • Rozwiązuje zadania szachowe • Rozumie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny, i wie, że trzeba do niej dostosować swoje oczekiwania • Bierze udział w zabawie •</p>								
8. Siła reklamy	Dyskusja na temat reklam i ich wpływu na życie ludzi – na podstawie komiksu i doświadczeń U. Przekształcanie równoważników zdań na zdania i ich zapisywanie. Uzupełnianie piramidy żywieniowej nalepkami odpowiednich produktów i podpisami. Układanie i zapisywanie hasła reklamowego wybranego produktu.	Utrwalenie poznanej piosenki i przysłowia o marcu. Abecadło muzyczne – dźwięk re w praktyce.	Realizacja prostych projektów w zakresie form użytkowych. Wykonanie plakatu reklamującego o wybraną zabawkę.		• funkcje życiowe człowieka – Wymienianie podstawowych zasad racjonalnego odżywiania się. – Rozumienie konieczności kontrolowania stanu zdrowia i stosowanie się do zaleceń lekarza.	Zabawa „Kalkulatory”. Obliczenia kalendarzowe. Rozwiązywanie zadań tekstowych. Zadania dodatkowe.		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	Ćwiczenia dodatkowe.							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 18, 19 K. s. 18, 19, 90	CD P. s. 80 K. s. 84, 106				P. s. 105 KM. s. 16, 17, 67		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 4) 5) 8), 3. 1) 2) 3), 4. 1) 2), 5. 4) 6)	VIII. 1. 1) 2) 4) 6), 2. 1) 2) 4), 5. 1) 3)	V. 1. 1) a) b) c), 2. 1) 3)		IV. 2. 6) 7)	II. 3. 2) 4), 4. 1) 2), 6. 4)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Dyskutuje na temat reklam i ich wpływu na życie ludzi – na podstawie komiksu i własnych doświadczeń • Przekształca równoważniki zdań na zdania i je zapisuje • Uzupełnia piramidę żywieniową nalepkami odpowiednich produktów i podpisami • Układa i zapisuje hasło reklamowe • Odczytuje informacje z kalendarza • Dokonuje obliczeń kalendarzowych • Rozwiązuje zadania tekstowe • Realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych • Wykonuje plakat reklamujący wybraną zabawkę • Podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura • Wymienia podstawowe zasady racjonalnego odżywiania się • Rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia i stosuje się do zaleceń lekarza • Poprawnie realizuje utwory wokalne, ćwiczenia mowy ze słuchu, z pamięci i w zespole • Recytuje</p>								

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
przysłowia z uwzględnieniem tempa i dynamiki • Gra poznane dźwięki i przykłady melodyczne na wybranym instrumencie • Poprawnie realizuje ćwiczenia ruchowo-przestrzenne • Bierze udział w zabawie •								
9. Basia i pieniądze	Wystuchanie fragmentu opowiadania Zofii Staneckiej <i>Basia i pieniądze</i> . Wykonanie książeczki „Wyjście na zakupy” i podpisywanie obrazków. Układanie zdań we właściwej kolejności i wskazywanie w nich czasowników. Ćwiczenie w kształtnym pisaniu zdań. Zamiana czasowników w czasie teraźniejszym na czasowniki w czasie przeszłym. Kończenie zdania z podaniem uzasadnienia. Zapisywanie rzeczowników we właściwej formie. Dopisywanie wyrazów o znaczeniu przeciwstawnym. Redagowanie i zapisywanie ogłoszenia na temat zagubionej rzeczy z wykorzystaniem podanego słownictwa. Ćwiczenia dodatkowe.			<ul style="list-style-type: none"> • społeczna Zabawa „Pilnuję się grupy”. 		Kąt prosty. Prostokąty. Mierzenie długości boków prostokąta. Wyszukiwanie kątów prostych w narysowanych figurach. Wyodrębnianie cech prostokąta. Zadania dodatkowe.		Świadomość, że nie wolno zabierać cudzej własności bez pozwolenia, i przestrzeganie tej zasady.

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 20, 21, 22 K. s. 20, 21, 22, 95 W. k. 48, 49					P. s. 106 KM. s. 18, 19, 67		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) 3), 3. 1) 2) 3) 4), 4. 1) 2) 3), 5. 4) 5) 6) 7)			III. 1. 1)		II. 5. 1)		XIII. 1. 11)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Słucha fragmentu opowiadania Zofii Staneckiej <i>Basia i pieniądze</i> • Układa zdania we właściwej kolejności i wskazuje w nich czasowniki • Ćwiczy kształtne pisanie zdań • Zamienia czasowniki w czasie teraźniejszym na czasowniki w czasie przeszłym • Kończy zdanie z podaniem uzasadnienia • Zapisuje rzeczowniki we właściwej formie • Dopisuje wyrazy o znaczeniu przeciwnym • Redaguje i zapisuje ogłoszenie na temat zagubionej rzeczy na podstawie podanego słownictwa • Rozpoznaje kąty proste w figurach oraz prostokąty w otoczeniu • Mierzy długości boków prostokąta • Wyodrębnia cechy prostokąta • Wie, że nie wolno zabierać cudzej własności bez pozwolenia, i stara się tego przestrzegać • Bierze udział w zabawie •</p>								
10. Ekologiczne zakupy	Poszerzanie wiedzy na temat ekologicznych zakupów. Rozmowa na temat ekologicznego pakowania zakupów na podstawie wiersza Małgorzaty Strzałkowskiej <i>Lekcja</i> . Wyszukiwanie w tekście informacji wskazanych przez N. Doskonalenie techniki czytania wyrazów z ż . Piszemy poprawnie – pisownia wyrazów z ż wymiennym na g .			• społeczna Zabawa ruchowa „Sprzątanie”.	• przyrodnicza – Tropiciele wiedzy – czytanie ze zrozumieniem tekstu <i>Śmieci wokół nas</i> . – Próba odpowiedzi na pytanie: „Co się dzieje z opakowaniami i resztkami jedzenia?”.	Dzień bez matematyki.	Zrób to sam! Wykonanie pracy technicznej „Zwierzak” zgodnie z instrukcją.	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
<p>Wyjaśnienie pisowni wyrazów z ż wymiennym. Dopisywanie wyrazów z ż wymiennym na g. Układanie i zapisywanie w zeszytach zdań z wybranymi wyrazami z ż. Wyszukiwanie nazw warzyw i owoców w wierszu <i>Lekcja</i>. Staranne zapisanie rzeczowników. Wpisanie do zeszytu nazw owoców według kolejności alfabetycznej. Uzupełnianie zdań – rad dotyczących ekologicznego pakowania. Ćwiczymy z Noni. Podpisywanie obrazków wyrazami z u. Podkreślanie czasowników w zdaniach. Pisanie zdań w czasie przeszłym. Tworzenie i zapisywanie rzeczowników w liczbie pojedynczej i mnogiej. Formułowanie wypowiedzi pisemnej – ogłoszenia.</p>					– Rozumienie konieczności segregowania odpadów. – Rozumienie sensu stosowania opakowań ekologicznych.			

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	Poprawne podpisywanie fotografii.							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 23, 24, 25, 98 K. s. 23, 24, 26, 27 W. k. 56, 57				P. s. 23, 24, 25		K. s. 25	
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 5), 3. 1) 2), 4. 1) 2) 3) 4), 5.4) 6) 7), 6.2) 3)			III. 1. 1)	IV. 1. 4) 7) 8)		VI. 1. 1) 2), 2. 1) 2) 4)	
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Poszerza wiedzę na temat ekologicznych zakupów • Włącza się do rozmowy na temat ekologicznego pakowania zakupów na podstawie wiersza Małgorzaty Strzałkowskiej <i>Lekcja</i> • Wyszukuje w tekście informacje wskazane przez N. • Ćwiczy pisanie wyrazów z ż • Wyjaśnia pisownię wyrazów z ż wymiennym • Dopisuje wyrazy z ż wymiennym na g • Układa i zapisuje zdania z wybranymi wyrazami z ż • Układa i zapisuje wyrazy według kolejności alfabetycznej • Uzupelnia zdania – rady dotyczące ekologicznego pakowania • Podpisuje obrazki wyrazami z u • Podkreśla czasowniki w zdaniach i pisze te zdania w czasie przeszłym • Tworzy i zapisuje rzeczowniki w liczbie pojedynczej i mnogiej • Formuluje wypowiedź pisemną – ogłoszenie • Poprawnie podpisuje fotografie • Czyta ze zrozumieniem tekst <i>Śmieci wokół nas</i> • Próbuje udzielić odpowiedzi na pytanie: „Co się dzieje z opakowaniami i resztkami jedzenia?” • Wie, że należy segregować śmieci • Rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych • Wykonuje pracę techniczną „Zwierzak” zgodnie z instrukcją •</p> <p>Ponadpodstawowe • Podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku •</p>								
Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min	

III. Ślady przeszłości

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
11. Zwiedzamy Wysłuchanie tekstu Ireny Landau <i>Zwiedzamy zabytki</i> . Udzielanie odpowiedzi na pytania związane z wysłuchanym opowiadaniem. Wyszukiwanie nazw zabytków Krakowa. Gimnastyka oka i języka – odszukiwanie i nazywanie przedmiotów znajdujących się w pokoju. Układanie i rozwiązywanie zagadek przez U. Ćwiczenia w czytaniu ze zrozumieniem – wskazywanie poprawnych odpowiedzi. Łączenie pasujących do siebie części zdań. Układanie i zapisywanie zdań	Recytacja przysłowia o marcu. Abecadło muzyczne – kropka w zapisie nutowym.	Wykonanie plakatu <i>Zabytki Krakowa</i> w ramach projektu <i>Zabytki Polski godne zwiedzenia</i> .	<ul style="list-style-type: none"> ● społeczna <ul style="list-style-type: none"> – Właściwe zachowanie podczas wycieczki. – Zabawa „Patrzę przez lunetę”. 	<ul style="list-style-type: none"> ● geograficzna <ul style="list-style-type: none"> – Poszanowanie zabytków. – Odczytywanie i zaznaczanie na planie miasta wskazanych zabytków Krakowa. – Łączenie symboli, które są na planie, z odpowiednimi wyjaśnieniami. 	Matematyka w działaniu. Dodawanie liczb dwucyfrowych. Rozwiązywanie zadania tekstowego.			

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	na temat właściwego zachowania turysty na podstawie zgromadzonego słownictwa. Wyszukiwanie informacji o obiektach przedstawionych na zdjęciach i podpisywanie ich nazwami miast, w których się znajdują. Czytanie zdań ze zrozumieniem – wskazywanie zdań prawdziwych i fałszywych. Opisywanie trasy pieszej wycieczki z uwzględnieniem nazw ulic. Czytam ze zrozumieniem. Czytam sam! Projekt <i>Zabytki Polski godne zwiedzenia</i> .							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 26, 27, 28, 29 K. s. 28, 29, 30, 31, 100, 102, 103	P. s. 81	P. s. 28		K. s. 30, 31	P. s. 107 KM. s. 20, 21, 22, 23, 69		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) 3) 4) 5) 7), 3. 1) 2) 3) 4), 4. 1) 2) 3) 4) 8) 9), 5. 6), 6. 2) 3)	VIII. 4. 3) 5), 5. 1)	V. 1. 1) a) b) c) 2), 2. 1) 2) 3), 3. 1) 2)	III. 1. 1) 2) 3)	IV. 3. 1) 2) 3)	II. 3. 1) 2) 4), 4. 1) 2)		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Słucha tekstu Ireny Landau <i>Zwiedzamy zabytki</i> • Udziela odpowiedzi na pytania związane z wysłuchanym tekstem • Wyszukuje nazwy zabytków Krakowa • Odszukuje i nazywa przedmioty znajdujące się w pokoju • Układa i rozwiązuje zagadki • Doskonali czytanie ze zrozumieniem – wskazuje poprawne odpowiedzi • Łączy pasujące do siebie części zdań • Układa i zapisuje zdania na temat właściwego zachowania się turysty na podstawie zgromadzonego słownictwa • Wyszukuje informacje o obiektach przedstawionych na zdjęciach i podpisuje je nazwami miast, w których się znajdują • Wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • Dodaje liczby dwucyfrowe • Rozwiązuje zadanie tekstowe • Szanuje zabytki • Odczytuje i zaznacza na planie miasta wskazane zabytki Krakowa • Rozpoznaje symbole występujące na planie miasta • Recytuje przysłowia z uwzględnieniem tempa i dynamiki • Określa funkcję kropki w zapisie nutowym • Bierze udział w zabawie •</p> <p>Ponadpodstawowe • Opisuje trasę pieszej wycieczki z uwzględnieniem nazw ulic • Realizuje zadania w ramach projektu <i>Zabytki Polski godne zwiedzenia</i> •</p>								
12. Na tropie zabytków	Swobodne wypowiedzi na temat pamiątek z przeszłości na podstawie tekstu, ilustracji w podręczniku i własnych doświadczeń U. Nazywanie pamiątek z przeszłości i wyjaśnianie ich przeznaczenia. Ćwiczenia w czytaniu tekstów na różnych poziomach. Zapoznanie z definicją zabytku. Ćwiczenia w pisaniu. Rozwijanie zdań. Ćwiczenia dodatkowe.			<ul style="list-style-type: none"> • społeczna Zabawa „Noc w muzeum”. 		Matematyka w działaniu. Dodawanie liczb dwucyfrowych. Tekst matematyczny. Czytanie tekstu ze zrozumieniem, zaznaczanie poprawnych odpowiedzi. Zadania dodatkowe.	Zrób to sam! Wykonanie ramki na zdjęcie zgodnie z instrukcją.	Świadomość, że szacunkiem należy obdarzać symbole wspólnot osób w sytuacjach codziennych i uroczystych.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. 30, 31 K. s. 32, 92					P. s. 107 KM. s. 20, 21, 24, 25, 68	K. s. 33	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 3) 5), 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2), 4. 1) 2), 5. 6), 6. 2)			III. 1. 1)		II. 3. 1) 2) 4), 4. 1) 2)	VI. 1. 1) 2) 4), 2. 1) 2) a) 4)	XIII. 1. 7) 8), 2. 3)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Swobodnie wypowiada się na temat pamiątek z przeszłości na podstawie tekstu, ilustracji w podręczniku i własnych doświadczeń • Nazywa pamiątki z przeszłości i wyjaśnia ich przeznaczenie • Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach • Zapoznaje się z definicją zabytku • Doskonali technikę pisania • Rozwija zdania • Dodaje liczby dwucyfrowe • Czyta tekst matematyczny ze zrozumieniem, zaznacza poprawne odpowiedzi • Szanuje pamiątki z przeszłości • Wykonuje ramkę na zdjęcia zgodnie z instrukcją • Bierze udział w zabawie •</p> <p>Ponadpodstawowe • Wie, że szacunkiem należy obdarzać symbole wspólnot osób w sytuacjach codziennych i uroczystych •</p>								
13. Dawniej i dziś	<p>Ulica Ciekawych Wyrazów – wyjaśnienie znaczenia wyrazu manufaktura. Wypowiedzi U. na temat historii łódzkiej fabryki na podstawie tekstu i ilustracji. Wyszukiwanie informacji na temat starych budynków znajdujących się w najbliższej okolicy. Tworzenie nazw mieszkańców od nazw miejscowości. Rozwiązywanie krzyżówki. Uzupełnianie zdania hasłem z krzyżówki. Ćwiczenie w pisaniu z pamięci. Dzielenie wyrazu manufaktura</p>	<p>Utrwalenie recytacji przysłowia. Abecadło muzyczne – kropka w zapisie nutowym w praktyce. Wykonanie utworu muzycznego na instrumentach perkusyjnych.</p>	<p>Praca plastyczna <i>Zabytki Polski</i> z wykorzystaniem pocztówek.</p>	<p>• społeczna Poszanowanie pracy człowieka.</p>		<p>Matematyka w działaniu. Dodawanie liczb dwucyfrowych. Rozwiązywanie zadań tekstowych na porównywanie różnicowe. Zadania dodatkowe.</p>		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	na sylaby. Układanie wyrazów z tych sylab. Piszemy poprawnie – pisownia małej litery w nazwach mieszkańców miast. Uzupełnianie zdań wyrazami z ramki użytymi w odpowiedniej formie gramatycznej. Praktyczne stosowanie nazw mieszkańców utworzonych od nazw miejscowości. Poczytanka <i>Ślady przeszłości</i> . Ćwiczenia dodatkowe.							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 32, 33, 88, 89, 98 K. s. 34, 35, 97 W. k. 56, 57	P. s. 81 K. s. 85				P. s. 107 KM. 20, 21, 26, 27, 69		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3), 2. 1) 2) 3) 4) 7), 3. 1) 2) 3) 4) 6), 4. 1) 2) 4), 5. 4) 6), 6. 2) 3)	VIII. 4. 2) 3) 5), 5. 1)	V. 1. 1) a) b) c) 2), 2. 1) 2) 3), 3. 1) 2)	III. 1. 3) 4)		II. 3. 1) 2) 4), 4. 1) 2)		
Przewidywane osiągnięcia uczniów								
Podstawowe • Poznaje znaczenie wyrazu manufaktura • Wypowiada się na temat historii łódzkiej fabryki na podstawie tekstu i ilustracji • Wyszukuje informacje na temat starych budynków znajdujących się w najbliższej okolicy • Tworzy nazwy mieszkańców od nazw miejscowości • Rozwiązuje krzyżówkę • Uzupełnia zdania hasłem z krzyżówki • Ćwiczy pisanie z pamięci • Dzieli wyraz manufaktura na sylaby i układa wyrazy z tych sylab • Uzupełnia zdania wyrazami z ramki użytymi w odpowiedniej formie gramatycznej • Praktycznie stosuje nazwy mieszkańców utworzonych od nazw miejscowości • Wykonuje dodawanie liczb dwucyfrowych • Rozwiązuje zadania tekstowe na porównywanie								

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
różnicowe • Wykonuje pracę plastyczną <i>Zabytki Polski</i> z wykorzystaniem pocztówek • Szanuje pracę człowieka • Recytuje przysłowie z uwzględnieniem tempa i dynamiki • Określa funkcję kropki przy nucie •								
14. Pomniki przyrody	Rozmowa na temat pomników przyrody na podstawie tekstu <i>Pomniki przyrody</i> i wiersza Marcina Brykczyńskiego <i>Bartek</i> . Ustalanie lokalizacji pomnika przyrody w najbliższej okolicy. Wyszukiwanie wyrazów opisujących pomnik przyrody – dąb Bartek. Układanie i zapisywanie opisu dębu. Ćwiczenia doskonalące technikę czytania ze zrozumieniem. Zaznaczanie poprawnych odpowiedzi. Układanie i zapisywanie pytania z rozsypanki wyrazowej. Zapisywanie odpowiedzi na pytanie w zeszycie.			<ul style="list-style-type: none"> • społeczna Zabawa ruchowa „Wiatr i drzewa”. 	<ul style="list-style-type: none"> • przyrodnicza Wyjaśnienie pojęcia pomnik przyrody. Ochrona prawna pomników przyrody. 	Rozwiązywanie zadań niestandardowych. Rozwiązywanie zadań tekstowych. Zadania dodatkowe.	Rozcinanie puzzli z „Wycinanki”. Układanie i przyklejanie ich na kartonie zgodnie z instrukcją.	Odkrywanie, że wspólnota osób tworzy swoje zasady i oczekuje ich respektowania. Szanowanie tego, co jest wartością dla niego i innych.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 34, 35 K. s. 36, 37					P. s. 108 KM. s. 28, 29, 68	W. k. 50	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 3) 5), 2. 1) 2) 4) 5), 3. 1) 2), 4. 1) 2), 5. 4) 6) 7), 6. 2) 3)				IV. 1. 7)	II. 3. 1) 2) 4), 4. 1) 2), 6. 3) 4) 5) 9)	VI. 2. 1) 2)	XIII. 1. 11), 2. 4)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Rozmawia na temat pomników przyrody na podstawie tekstu <i>Pomniki przyrody</i> i wiersza Marcina Brykczyńskiego <i>Bartek</i> • Ustala lokalizację pomnika przyrody w najbliższej okolicy • Wyszukuje wyrazy opisujące pomnik przyrody – dąb Bartek • Układa i zapisuje opis dębu • Doskonali technikę czytania ze zrozumieniem • Zaznacza poprawne odpowiedzi • Układa i zapisuje pytanie z rozsypanki wyrazowej • Zapisuje odpowiedź na pytanie w zeszyte • Rozwiązuje zadania niestandardowe • Rozwiązuje zadania tekstowe • Czuje współodpowiedzialność za ochronę przyrody • Rozcina puzzle z „Wycinanki” • Układa i przykleja je na kartonie zgodnie z instrukcją • Bierze udział w zabawie ruchowej •</p> <p>Ponadpodstawowe • Wyjaśnia pojęcie pomnik przyrody • Wie, że pomniki przyrody podlegają ochronie prawnej • Rozumie, że wspólnota osób tworzy swoje zasady, i oczekuje ich respektowania • Szanuje to, co jest wartości dla niego i innych •</p>								
15. Wycieczka do muzeum, zabytku lub pomnika przyrody (dzień do dyspozycji nauczyciela)	Wycieczka do muzeum związanego z historią miejscowości lub miejsca o charakterze zabytkowym. Zabawa słowna „Układamy wyrazy”.		Praca plastyczna <i>Muzeum przyszłości</i> lub <i>Pomniki przyrody w przyszłości</i> .	<ul style="list-style-type: none"> • społeczna – Właściwe zachowanie na wycieczce. – Zabawy: „Prezenter telewizyjny”, „Wywiad”. 		Dzień bez matematyki.		
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	Dzień bez podręcznika.							

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 5) 7), 3. 1) 2)		V. 1. 1) a) b) c) 2), 2. 1)	III. 1. 1) 2) 3)				
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
Podstawowe • Uczestniczy w wycieczce do muzeum związanego z historią miejscowości lub miejsca o charakterze zabytkowym • Uczestniczy w różnych zabawach • Pamięta o właściwym zachowaniu podczas wycieczki • Wykonuje pracę plastyczną <i>Muzeum przyszłości</i> lub <i>Pomniki przyrody w przyszłości</i> •								
Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min	

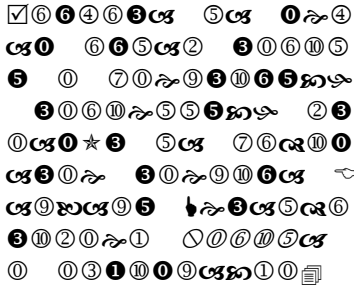
IV. Czy to już wiosna?

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
16. Co nowego na	Wypowiedzi U. na temat tego, co dzieje się w świecie zwierząt,	Recytacja przysłówia			<ul style="list-style-type: none"> ● przyrodnicza – Rozpoznawanie 	Matematyka w działaniu.		Świadomość, że

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
wiosnę?	gdy nadchodzi wiosna – na podstawie tekstu <i>Wiosenne nowiny</i> i ilustracji. Wyszukiwanie w tekście informacji podanych przez N. Ćwiczenia doskonalące czytanie tekstów na różnych poziomach. Łączenie symbolu pogody z jego wyjaśnieniem. Uzupełnianie zdań na podstawie wysłuchanego tekstu. Łączenie liniami sylab tworzących nazwy zwierząt. Zapisywanie nazw zwierząt, które wiosną budzą się z zimowego snu. Stopniowanie przymiotników. Poczytanka <i>Nareszcie wiosna?</i> Ćwiczenia dodatkowe.	w podanym rytmie. Nauka piosenki <i>Witaj, wiosno!</i> . Budowanie formy AB lub ABA z wykorzystaniem poznanych przystów. Granie utworu <i>Groził zgodnie</i> z opisem.			i nazywanie zwierząt żyjących w parku i w lesie. – Znajomość sposobów przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku. – Wyjaśnianie zależności przyrody od pór roku. • funkcje życiowe człowieka – Obserwowanie pogody i notowanie spostrzeżeń w kalendarzu. – Nazywanie zjawisk atmosferycznych charakterystycznych dla poszczególnych pór roku.	Odejmowanie liczb dwucyfrowych.		człowiek jest częścią przyrody, powinien ją chronić i szanować. Nieniszczenie swego otoczenia.

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 36, 37, 90, 91 K. s. 38, 39, 93	CD K. s. 85, 86, 107			P. s. 36, 37 K. s. 38, 39	P. s. 109 KM. s. 30, 31, 32, 33		P. s. 36, 37
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2), 4. 1) 2), 5. 4) 6), 6. 2)	VIII. 1. 1) 2) 4), 2. 1) 2) 4), 5. 1)			IV. 1. 1) 2) 4) 6), 2. 8)	II. 3. 1) 2) 4), 4. 1) 2)		XIII. 1. 11), 2. 4)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Wypowiada się na temat zmian w świecie zwierząt, gdy nadchodzi wiosna, na podstawie tekstu <i>Wiosenne nowiny</i> i ilustracji • Wyszukuje w tekście informacje podane przez N. • Wykonuje ćwiczenia doskonalące czytanie tekstów na różnych poziomach • Łączy symbol z jego wyjaśnieniem • Uzupełnia zdania na podstawie wysłuchanego tekstu • Łączy liniami sylaby tworzące nazwy zwierząt • Zapisuje nazwy zwierząt, które wiosną budzą się z zimowego snu • Wykonuje odejmowanie liczb dwucyfrowych • Obserwuje pogodę i notuje spostrzeżenia w kalendarzu • Nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku • Rozpoznaje i nazywa zwierzęta żyjące w parku i w lesie • Zna sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku • Wie, że jest częścią przyrody, chroni ją i szanuje • Nie niszczy swego otoczenia • Poprawnie realizuje utwory wokalne, ćwiczenia mowy ze słuchu, z pamięci, solo i w zespole • Recytuje przysłowie z uwzględnieniem tempa i dynamiki</p> <p>Ponadpodstawowe • Tworzy formy AB lub ABA do przysłów • Gra poznane dźwięki i przykłady melodyczne na wybranym instrumencie • Wyjaśnia zależności przyrody od pór roku • Stopniuje przymiotniki</p>								
17. Wiosenne kwiaty				<ul style="list-style-type: none"> • społeczna Odgrywanie scenek dramowych „Wiosna tuż, tuż”. 	<ul style="list-style-type: none"> • przyrodnicza – Zapoznanie U. z roślinami chronionymi w Polsce. – Rozpoznawanie i nazywanie kwiatów wiosennych. 	Matematyka w działaniu. Dodawanie i odejmowanie liczb dwucyfrowych z przekroczeniem progu dziesiątkowego dowolnym sposobem. Rozwiązywanie zadań	Zrób to sam! Wykonanie kwiatów z pudełka po jajkach zgodnie z podaną instrukcją.	Dostrzeżenie potrzeby ochrony roślin wiosennych.

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
<p>Zapoznanie U. z roślinami chronionymi w Polsce. Ćwiczenia w czytaniu tekstów na różnych poziomach. Wskazywanie w treści wiersza nazw roślin i zapisanie ich w kolejności alfabetycznej. Nauka na pamięć wiersza <i>Wiosna</i>. Łączenie pasujących do siebie części zdań o wiosnie. Zapisanie rymujących się wyrazów. Wyszukiwanie i wskazywanie w wierszu rzeczowników, czasowników i przymiotników i ich zapisywanie. Wskazywanie w kalendarzu daty rozpoczęcia kalendarzowej wiosny. Ćwiczenia w pisaniu dat. Rozpoznawanie i podpisywanie zdjęć nazwami wiosennych kwiatów. Piszemy poprawnie – pisownia -ść w zakończeniach wyrazów. Łączenie wyrazów zakończonych na -ść, -ści. Układanie i zapisywanie</p>						tekstowych. Zadania dodatkowe.		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	wyrazów z zakończeniem -ść. Ćwiczenia dodatkowe.							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 38, 39, 99 K. s. 40, 41, 42, 97					P. s. 110, 111 KM. s. 30, 31, 34, 35, 70, 71	K. s. 43	
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 3) 5), 2. 1) 2) 3), 3. 1) 2) 3) 4), 4. 1) 4) 5), 5. 4) 7), 6. 2) 3)			III. 1. 1)	IV. 1. 1) 7)	II. 2. 2) 3), 3. 1) 2) 4), 4. 1), 6. 9)	VI. 1.1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) a) 3), 3. 2)	XIII. 1.4), 2. 6)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Rozmawia na temat oznak wiosny i pierwszych wiosennych kwiatów na podstawie wiersza Barbary Lewandowskiej <i>Wiosna</i> i ilustracji • Zapoznaje się z nazwami i wyglądem roślin chronionych w Polsce • Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach • Wskazuje w treści wiersza nazwy roślin i zapisuje je w kolejności alfabetycznej • Uczy się na pamięć wiersza <i>Wiosna</i> • Łączy pasujące do siebie części zdań wiersza o wiosnie • Zapisuje rymujące się wyrazy • Wyszukuje i wskazuje w wierszu rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki i je zapisuje • Wskazuje w kalendarzu datę rozpoczęcia kalendarzowej wiosny • Ćwiczy pisanie dat • Rozpoznaje i podpisuje zdjęcia nazwami wiosennych kwiatów • Pisze wyrazy zakończone na -ść, -ści • Dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe z przekroczeniem progu dziesiętkowego dowolnym sposobem • Rozwiązuje zadania tekstowe • Odgrywa scenki dramowe „Wiosna tuż, tuż” • Poznaje rośliny chronione w Polsce • Rozpoznaje i nazywa kwiaty wiosenne • Wykonuje kwiaty z pudełek po jajkach zgodnie z podaną instrukcją</p> <p>Ponadpodstawowe • Dostrzega potrzebę ochrony roślin wiosennych •</p>								
18. Przechwałki krokusa	Wysłuchanie ze zrozumieniem opowiadania Melanii Kapelusza <i>Krokus</i> . Rozmowa na temat opowiadania ukierunkowana pytaniami. Układanie i rozwiązywanie		Kolorowanie ilustracji przedstawiającej łąkę w górach.	• społeczna Zabawa ruchowa „Kwiatki”.		Praktyczne stosowanie pojęć: wyższa temperatura, niższa temperatura . Odczytywanie wskazań termometru. Zadania dodatkowe.		Naśladowanie właściwych zachowań na podstawie przykładów

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	Wiosennych zagadek. Ćwiczenia w czytaniu ze zrozumieniem. Poprawianie i zapisywanie zdań zgodnie z treścią wysłuchanego opowiadania. Stopniowanie przymiotników. Tworzenie i zapisywanie rodziny wyrazu gó ra. Lekcje programowania. Czytam sam!							płynących z tekstów literackich.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 40, 41, 42 K. s. 44, 45, 46, 47, 100		K. s. 45			P. s. 112 KM. s. 36, 37, 71		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3), 3. 1) 2) 3), 4. 1) 4) 5), 5. 4) 5)		V. 1. 1) b) c), 2. 1), 3. 2)		III. 1. 1)	II. 2. 4), 3. 1) 2), 4. 1), 6. 5)		XIII. 2. 5)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Słucha ze zrozumieniem opowiadania Melanii Kapelusz <i>Krokus</i> • Bierze udział w rozmowie na temat opowiadania ukierunkowanej pytaniami • Układa i rozwiązuje <i>Wiosenne zagadki</i> • Ćwiczy czytanie ze zrozumieniem • Poprawia i zapisuje zdania zgodnie z treścią wysłuchanego opowiadania • Stopniuje przymiotniki • Tworzy i zapisuje rodzinę wyrazu góra • Praktycznie stosuje pojęcia: wyższa temperatura, niższa temperatura • Odczytuje wskazania na termometrze • Koloruje ilustrację przedstawiającą łąkę w górach • Uczestniczy w zabawie ruchowej •</p> <p>Ponadpodstawowe • Naśladuje właściwe zachowania na podstawie przykładów płynących z tekstów literackich •</p>								
19. Wędrowni ptaków	Tropiele wiedzy – próba odpowiedzi na pytanie: <i>W jaki</i>				• przyrodnicza Rozpoznawanie	Gra planszowa <i>Droga do gniazda</i> .		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	<p><i>sposób ptaki wracają z ciepłych krajów?</i> na podstawie tekstu <i>Wędrówki ptaków</i>. Opisywanie zjawiska, które wykorzystują bociany w swoich długich podróżach, na podstawie tekstu Adama Wajraka <i>Jak szybowiec</i>. Zabawa „Powrót ptaków”. Wyjaśnianie znanych powiedzeń związanych z ptakami. Redagowanie i zapisywanie zdań opisujących bociana z wykorzystaniem zgromadzonego słownictwa. Ćwiczenia dodatkowe. Czytam sam!</p>				<p>i nazywanie ptaków przylatujących do Polski na wiosnę. <ul style="list-style-type: none"> • geograficzna – Odczytywanie podstawowych znaków kartograficznych na mapach. – Wskazywanie miejsc gniazdowania bocianów. </p>	<p>Ćwiczymy z Noni. Rozwiązywanie różnych zadań tekstowych – doskonalenie umiejętności praktycznych. Odczytywanie i zapisywanie wskazań termometru. Dorysowywanie brakujących elementów do narysowanych prostokątów.</p>		
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 43, 44, 45 K. s. 48, 49, 94, 101				K. 48	KM. s. 38, 39, 40, 41		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3), 3. 1) 2) 4) 5), 4. 1) 4), 5. 4) 5), 6. 2) 3)				IV. 1. 1) 2) 4) 7), 3. 1) 3)	II. 3. 1) 2) 4), 4. 1) 2) 5. 1), 6. 3) 4) 5) 6) 7) 8) 9)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Próbuje odpowiedzieć na pytanie: <i>W jaki sposób ptaki wracają z ciepłych krajów?</i> na podstawie tekstu <i>Wędrówki ptaków</i> • Opisuje zjawisko, które wykorzystują</p>								

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	bociany w swoich długich podróżach, na podstawie tekstu Adama Wajraka <i>Jak szybowiec</i> • Rozpoznaje i nazywa ptaki przylatujące do Polski na wiosnę • Wyjaśnia znane powiedzenia związane z ptakami • Redaguje i zapisuje zdania opisujące bociana z wykorzystaniem zgromadzonego słownictwa • Uczestniczy w grze planszowej <i>Droga do gniazda</i> • Rozwiązuje zadania tekstowe – doskonali umiejętności praktyczne • Odczytuje i zapisuje wskazania termometru • Dorysowuje brakujące elementy do narysowanych prostokątów • Odczytuje podstawowe znaki kartograficzne na mapach • Wskazuje miejsca gniazdowania bocianów • Bierze udział w zabawie „Powrót ptaków” •							
20. Calineczka	Wystuchanie baśni Hansa Christiana Andersena <i>Calineczka</i> . Opowiadanie baśni na podstawie wysłuchanej lektury i historyjki obrazkowej. Lektury. Uzupełnianie metryczki lektury. Porządkowanie obrazków zgodnie z kolejnością wydarzeń w baśni oraz wpisywanie ich tytułów. Dobieranie i zapisywanie cech opisujących Calineczkę i kreta. Napisanie, jakie zwierzęta spotkała na swojej drodze Calineczka. Ćwiczymy z Noni. Czytanie ze zrozumieniem i wyszukiwanie w tekście czasowników, rzeczowników i przymiotników. Pisanie wyrazów zakończonych	Zabawa ruchowa „Taniec Calineczki”. Wykonanie masek do <i>Calineczki</i> . Przygotowanie i przeprowadzenie inscenizacji lub scenek improwizowanych z wykorzystaniem wykonanych masek. Nauka piosenki <i>Imieniny Ziemi</i> .	Praca plastyczna – lepienie postaci Calineczki z plasteliny.	<ul style="list-style-type: none"> • społeczna – Ocenianie postępowania bohaterów lektury. – Wymienianie praw i obowiązków, przestrzeganie ich i stosowanie w życiu codziennym przez bohaterów lektury. 	<ul style="list-style-type: none"> • geograficzna Czytanie prostych planów. 	Dzień bez matematyki.		Odkrywani e wolności jako wartości przypisanej bohaterce lektury. Dostrzegani e, że właściwe relacje z innym osobami dają szczęście i lepiej rozwijają osobowość. Określanie, co jest dobre, a co złe w otaczający

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	zmiękczeniami - ść , - ści . Stopniowanie przymiotników. Zapisywanie nazw ptaków, które przylatują wiosną do Polski. Zapisywanie nazw wiosennych kwiatów. Praktyczne odczytywanie informacji z planu miasta.	Utrwalenie budowy taktu na dwa i taktu na cztery.						m świecie i w świecie poznanych tekstów.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 46, 47 K. s. 50, 51, 52, 53	CD K. s. 86, 108	K. s. 51					
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 4) 8), 3. 1) 2) 3) 4) 5) 6) 7), 4. 1) 2) 3) 4) 5) 8) 9), 5. 4) 5) 6) 7), 6. 1) 3)	VIII. 1. 2) 3) 6) 7), 2. 3) 4), 3. 3) 4) 5), 5. 2)	V. 1.1) d), 2. 4)	III. 1. 2) 4)				XIII. 1. 2) 6) 9)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Słucha baśni Hansa Christiana Andersena <i>Calineczka</i> • Opowiada baśń na podstawie wysłuchanej lektury i historyjki obrazkowej • Uzupełnia metryczkę lektury • Porządkuje obrazki zgodnie z kolejnością wydarzeń w baśni, wpisuje ich tytuły • Dobiera i zapisuje cechy opisujące Calineczkę i kreta • Pisze, jakie zwierzęta spotkała na swojej drodze Calineczka • Czyta ze zrozumieniem tekst i wyszukuje w nim czasowniki, rzeczowniki i przymiotniki • Pisze wyrazy zakończone zmiękczeniami -ść, -ści • Stopniuje przymiotniki • Zapisuje nazwy ptaków, które przylatują wiosną do Polski • Zapisuje nazwy wiosennych kwiatów • Lepi Calineczkę z plasteliny • Uczestniczy w zabawie ruchowej • Wykonuje maski do <i>Calineczki</i> • Bierze udział w inscenizacji lub scenkach improwizowanych z wykorzystaniem wykonanych masek • Uczy się piosenki <i>Imieniny Ziemi</i> • Utrwala budowę taktu na dwa i taktu na cztery • Ocenia postępowanie bohaterów lektury • Wymienia prawa i obowiązki przestrzegane i stosowane w życiu codziennym przez bohaterów lektury • Czyta proste plany • Dostrzega, że właściwe relacje z innym osobami dają szczęście i lepiej rozwijają osobowość •</p> <p>Ponadpodstawowe • Odkrywa, że wolność jest wartością przypisaną bohaterce lektury • Określa, co jest dobre, a co złe w otaczającym go świecie i świecie poznanych tekstów •</p>								

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min	

V Od projektu do realizacji

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
21. Jak powstaje dom?	Wypowiedzi U. na temat kolejnych etapów powstawania domów na podstawie ilustracji i własnych spostrzeżeń. Porządkowanie i zapisywanie kolejnych etapów powstawania domu. Uzupełnianie zdania na temat swojego pokoju. Czytanie ze zrozumieniem. Umieszczanie przedmiotów na ilustracji zgodnie z przeczytaną instrukcją. Czytam sam!		Wykonanie pracy plastycznej <i>Mój wymarzony dom.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • społeczna Ćwiczenia dramowe – scenki improwizowane „Żywe obrazy”.		Matematyka w działaniu. Doskonalenie umiejętności mnożenia i dzielenia w zakresie 100 . Rozwiązywanie zadań tekstowych na mnożenie i dzielenie. Stosowanie działań wzajemnie odwrotnych. Zadania dodatkowe.		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

	Czytam ze zrozumieniem.							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 48, 49 K. s. 54, 55, 101, 104, 105					P. s. 113 K. s. 42, 43, 44, 45, 72		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2), 4. 1) 3) 4) 5), 5. 2), 6. 3)		V. 1. 1) a) b) c) 2), 2. 1), 3. 1) 2)	III. 1. 1) 2)		II. 2. 2), 3. 1) 3), 4. 1) 2)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Wypowiada się na temat kolejnych etapów powstawania domów na podstawie ilustracji i własnych spostrzeżeń • Porządkuje i zapisuje kolejne etapy powstawania domu • Uzupełnia zdanie na temat swojego pokoju • Czyta ze zrozumieniem • Umieszcza przedmioty na ilustracji zgodnie z przeczytaną instrukcją • Doskonali umiejętność mnożenia i dzielenia w zakresie 100 • Rozwiązuje zadania tekstowe na mnożenie i dzielenie • Stosuje działania wzajemnie odwrotne • Wykonuje pracę plastyczną <i>Mój wymarzony dom</i> • Wykonuje ćwiczenie dramowe – scenki improwizowane „Żywe obrazy” •</p>								
22. Kto buduje dom?	Wyjaśnianie, na czym polega praca osób, dzięki którym powstaje dom, na podstawie tekstu i ilustracji. Zabawa słowna „Zgadnij, jaki to zawód”. Odczytywanie nazw maszyn pracujących na budowie. Zamiana liczby pojedynczej rzeczowników na liczbę mnogą. Piszemy poprawnie – utrwalenie pisowni nazw zawodów zakończonych na -arz . Dopisywanie zakończeń wyrazów. Uzupełnianie zdań nazwami	Recytacja przysłówia w podanym rytmie. Utrwalenie piosenki <i>Imieniny Ziemi</i> . Abecadło muzyczne – dźwięk do² . Uzupełnianie tabeli wyrazami z ramki.		• społeczna Wskazywanie obowiązków różnych grup zawodowych.	• funkcje życiowe człowieka – Przedstawienie charakterystyki zajęć i zawodów. – Stosowanie zasad bezpieczeństwa w pobliżu budowy, rozpoznawanie znaków i symboli informujących o różnych rodzajach niebezpieczeństw.	Matematyka w działaniu. Rozwiązywanie zadań tekstowych. Mnożenie i dzielenie w zakresie 100 . Zadania dodatkowe.		

	zawodów zakończonymi na -arz . Utrwalenie pisowni wielkiej litery na początku zdania. Łączenie rzeczowników z pasującymi do nich czasownikami. Zapisywanie czasowników w czasie przyszłym. Ćwiczenia dodatkowe.							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 50, 51, 99 K. s. 56, 57, 58, 96 W. k. 56, 57	CD P. s. 80 K. s. 87, 108		K. s. 57	K. s. 56, 57, 58	P. s. 113 KM. s. 42, 43, 46, 47, 72		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2), 4. 1) 4) 5), 5. 4), 6. 1)	VIII. 1. 1) 2) 4), 2. 1) 2) 4), 5. 1)		III. 1. 2)	IV 2. 1) 5)	II. 2. 2), 3. 1) 3), 4. 1) 2)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p> Podstawowe • Wyjaśnia, na czym polega praca osób, dzięki którym powstaje dom, na podstawie tekstu i ilustracji • Bierze udział w zabawie słownej „Zgadnij, jaki to zawód” • Odczytuje nazwy maszyn pracujących na budowie • Zamienia liczbę pojedynczą rzeczowników na liczbę mnogą • Utrwała pisownię nazw zawodów zakończonych na -arz • Dopisuje zakończenia wyrazów • Uzupełnia zdania nazwami zawodów zakończonymi na -arz • Utrwała pisownię wielkiej litery na początku zdania • Łączy rzeczowniki z pasującymi do nich czasownikami • Zapisuje czasowniki w czasie przyszłym • Rozwiązuje zadania tekstowe • Mnoży i dzieli w zakresie 100 • Recytuje przysłowia w podanym rytmie • Poznaje dźwięk do² • Utrwała piosenkę <i>Imieniny Ziemi</i> • Wskazuje obowiązki różnych grup zawodowych • Przedstawia charakterystykę zajęć i zawodów • Stosuje zasady bezpieczeństwa w pobliżu budowy, rozpoznaje znaki i symbole informujące o różnych rodzajach niebezpieczeństw • Wyraża szacunek dla ludzi pracujących w różnych grupach zawodowych • </p>								
23. Klasowy projekt	Wysłuchanie opowiadania <i>Projekt „Paryż”</i> z cyklu „Listy od Hani i Henia”. Swobodne wypowiedzi U. oceniających Hanię.			• społeczna Zabawa ruchowa „Most dla myszki”.		Matematyka w działaniu. Rozwiązywanie zadań tekstowych na mnożenie i dzielenie.	Zrób to sam! Wykonanie pracy technicznej „Wieża”	

	Zaznaczanie zdań, które są zgodne z treścią listu od Hani. Udzielanie odpowiedzi na pytanie: <i>Kogo Hania powinna przeprosić za swoje zachowanie?</i> Ustalanie zasad pracy nad projektem. Ćwiczenia w kształtnym pisaniu. Uzupełnianie tabeli poznanymi częściami mowy: rzeczownikami, czasownikami, przymiotnikami. Zamienianie rzeczowników na czasowniki lub czasowników na rzeczowniki. Poczytanka <i>Słomiany ogień</i> . Czytam sam!					Doskonalenie rachunku pamięciowego. Mnożenie w zakresie 100 . Podawanie wielokrotności liczby 8 . Ćwiczenia na kodowanie. Zadania dodatkowe.	zgodnie z instrukcją.	
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 52, 53, 92, 93 K. s. 59, 60, 101					P. s. 113 KM. s. 42, 43, 48, 49, 73	K. 61	
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3), 3. 1) 2) 3), 4. 1) 4) 5), 5. 4) 5)			III. 1. 1)		II. 2. 2), 3. 1) 3), 4. 1) 2), 6. 8) 9)	VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) a) 3), 3. 2)	

Przewidywane osiągnięcia ucznia

Podstawowe • Wysłuchuje opowiadania *Projekt „Paryż”* z cyklu „Listy od Hani i Henia” • Swobodnie wypowiada się, oceniając Hanię • Zaznacza zdania, które są zgodne z treścią listu od Hani • Udziela odpowiedzi na pytanie: *Kogo Hania powinna przeprosić za swoje zachowanie?* • Ustala zasady pracy nad projektem • Ćwiczy kształtne pisanie • Uzupełnia tabelę poznanymi częściami mowy: rzeczownikami, czasownikami, przymiotnikami • Zamienia rzeczowniki na czasowniki lub czasowniki na rzeczowniki • Rozwiązuje zadania tekstowe na mnożenie i dzielenie • Doskonali rachunek pamięciowy • Wykonuje mnożenie w zakresie **100** • Podaje wielokrotność liczby **8** • Ćwiczy kodowanie • Bierze udział w zabawie ruchowej „Most dla myszki” • Wykonuje pracę techniczną „Wieża” zgodnie z instrukcją •

24. Architekci wśród zwierząt	Wypowiedzi na temat zwierzęcych architektów i ich budowli na podstawie tekstu Wojciecha Mikołuszki <i>Niezwykli architekci</i> . Ćwiczenia w czytaniu tekstów na różnych poziomach. Ustne układanie twórczego opowiadania z wykorzystaniem zgromadzonego słownictwa. Łączenie zdjęć zwierząt i ich domów, dobieranie odpowiednich podpisów. Tworzenie rodziny wyrazu dom . Ćwiczenia dodatkowe. Lekcje programowania.			<ul style="list-style-type: none"> ● społeczna Zabawa ruchowa „Domy zwierząt”. 	<ul style="list-style-type: none"> ● przyrodnicza – Rozpoznawanie popularnych gatunków zwierząt. – Nazywanie materiałów, z których zbudowane są domy zwierząt. – Wyszukiwanie w różnych dostępnych zasobach informacyjnych wiadomości na temat zwierząt i ich domów. – Wskazywanie miejsc występowania różnych gatunków zwierząt. 	Cechy kwadratu – doskonalenie umiejętności rysowania i mierzenia długości boków. Rozwiązywanie minitestu dotyczącego cech kwadratu. Zadania dodatkowe.		
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 54, 55 K. s. 62, 63, 64, 65, 96				P. s. 54, 55 K. s. 62, 63	P. s. 114 KM. s. 50, 51, 73		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 8), 3. 1) 2) 4), 4. 1) 4), 5. 4) 5), 6. 1) 2) 3)			III. 1. 1)	IV. 1. 1) 2) 4)	II. 1. 1) 2), 5. 1) 2)		

Przewidywane osiągnięcia ucznia

Podstawowe • Wypowiada się na temat zwierzęcych architektów i ich budowli na podstawie tekstu Wojciecha Mikołuszki *Niezwykli architekci* • Doskonali czytanie tekstów na różnych poziomach • Ustnie układa twórcze opowiadanie z wykorzystaniem zgromadzonego słownictwa • Łączy zdjęcia zwierząt z ich domami • Dobiera odpowiednie podpisy • Tworzy rodzinę wyrazu **dom** • Wymienia cechy **kwadratu** – doskonali umiejętność rysowania i mierzenia długości boków • Rozwiązuje minitest dotyczący cech kwadratu • Bierze udział w zabawie ruchowej „Domy zwierząt” • Rozpoznaje popularne gatunki zwierząt • Nazywa materiały, z których zbudowane są domy zwierząt • Wskazuje miejsca występowania różnych gatunków zwierząt •

Ponadpodstawowe • Wyszukuje w różnych dostępnych zasobach informacyjnych wiadomości na temat zwierząt i ich domów •

25. Wielki architekt	Słuchanie czytanego przez N. wiersza Barbary Lewandowskiej <i>Kto nauczył nas budować?</i> . Wielozdaniowe wypowiedzi U. na temat powstawania mostów na podstawie wiersza i własnych doświadczeń. Zawód architekta. Warto ich znać! Poznanie postaci słynnego architekta Antonia Gaudiego. Wykreślanie liter ż, ó z ciągu liter. Odczytywanie cech charakterystycznych dla zawodu architekta i uzupełnianie nimi zdania. Stopniowanie przymiotników. Zapoznanie z formą wypowiedzi – opisem . Redagowanie opisu budynku ukierunkowane pytaniami.	Utrwalenie przysłowia i poznanych piosenek. Abecadło muzyczne – dźwięk do ² w praktyce.		<ul style="list-style-type: none"> ● społeczna Zabawa ruchowa „Buduję most”. ● historyczna – Poznanie historycznych postaci. – Prezentowanie informacji – Antonio Gaudi. – Opisywanie znaczenia i osiągnięć minionych epok w życiu człowieka. 	<ul style="list-style-type: none"> ● funkcje życiowe człowieka Poznanie cech charakterystycznych zawodu architekta. 	Dzień bez matematyki.		
Odniesienie	P. s. 56, 57, 58, 59	P. s. 80		P. s. 57				

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

do stron w materiałach uczniowskich	K. s. 66, 67	K. 84, 106, 107, 108						
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 4) 5), 3. 1) 2) 3), 4. 1) 2) 3) 4) 5), 5. 4) 6) 7), 6. 2)	VIII. 2. 3) 4)		III. 1. 1), 2. 6) 7)	IV. 2. 1)			
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Wysłuchuje czytanej przez N. wiersza Barbary Lewandowskiej <i>Kto nauczył nas budować?</i> • Formułuje wielozdaniowe wypowiedzi na temat powstawania mostów na podstawie wiersza i własnych doświadczeń • Poznaje zawód architekta • Poznaje postać słynnego architekta Antonia Gaudiego • Wykreśla litery ż, ó z ciągu liter • Odczytuje cechy charakterystyczne dla zawodu architekta i uzupełnia nimi zdania • Stopniuje przymiotniki • Zapoznaje się z formą wypowiedzi – opisem • Redaguje opis budynku ukierunkowany pytaniami • Utrwala przysłowie i poznane piosenki • Poznaje dźwięk do² w praktyce • Bierze udział w zabawie ruchowej „Buduję most” • Prezentuje informacje o Antonio Gaudim • Poznaje cechy charakterystyczne zawodu architekta •</p> <p>Ponadpodstawowe • Opisuje znaczenie i osiągnięcia minionych epok w życiu człowieka •</p>								
Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min	

VI. W ogrodzie

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
26. Wiosenne prace w ogrodzie	Ustalanie kolejności etapów pracy podczas siania rzodkiewki na podstawie tekstu <i>Siejemy</i>	Recytacja przysłowia w podanym		<ul style="list-style-type: none"> • społeczna Zabawa ruchowa „Dom i ogród”. 	<ul style="list-style-type: none"> • przyrodnicza – Uprawy ekologiczne. 	Matematyka w działaniu. Doskonalenie		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	<p><i>rzodkiewkę.</i> Dopisywanie wyrazów należących do rodziny wyrazu ogród. Rozwijanie zdań. Podpisywanie zdjęć warzyw. Rozwiązywanie krzyżówki. Uzupełnianie zdania czasownikami we właściwej formie gramatycznej. Zapisywanie nazw narzędzi ogrodniczych w kolejności alfabetycznej.</p>	<p>rytmie. Utrwalenie poznanych piosenek. Abecadło muzyczne – elementy muzyczne – melodia, rytm.</p>			<p>– Narzędzia ogrodnicze potrzebne do wiosennych prac w ogrodzie.</p>	<p>rachunku pamięciowego. Mnożenie i dzielenie w zakresie 100. Rozwiązywanie zadań tekstowych. Uzupełnianie tabelki funkcyjnej – mnożenie i dzielenie liczb przez 9. Tekst matematyczny. Czytanie ze zrozumieniem, otaczanie pętlami poprawnych odpowiedzi. Zadania dodatkowe.</p>		
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 60, 61 K. s. 68, 69	P. s. 82 K. s. 87			P. s. 60, 61 K. s. 68, 69	P. s. 113 KM. s. 42, 43, 52, 53, 71, 74		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2) 3) 4) 5), 4. 1) 3) 4) 5) 6) 9), 5. 3) 4) 5) 6), 6. 1) 2) 3)	VIII. 2. 3) 4)		III. 1. 1)	IV. 1. 1) 4) 5) 6)	II. 2. 2), 3. 1) 3), 4. 1) 2)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Podstawowe • Ustala kolejność etapów pracy przy sianiu rzodkiewki na podstawie tekstu <i>Siejemy rzodkiewkę</i> • Rozumie znaczenie upraw ekologicznych • Nazywa narzędzia ogrodnicze potrzebne do wiosennych prac w ogrodzie • Tworzy rodzinę wyrazu ogród • Rozwija zdania • Rozwiązuje krzyżówkę • Podpisuje zdjęcia warzyw • Uzupełnia zdanie czasownikami we właściwej formie gramatycznej • Zapisuje nazwy narzędzi ogrodniczych w kolejności alfabetycznej • Doskonali rachunek pamięciowy • Mnoży i dzieli w zakresie 100 • Rozwiązuje zadania tekstowe • Uzupełnia tabelkę funkcyjną – mnoży i dzieli liczby przez 9 • Czyta ze zrozumieniem tekst matematyczny – otacza pętlami poprawne odpowiedzi • Recytuje przysłowia w podanym rytmie • Utrwala poznane piosenki • Poznaje elementy muzyczne – melodię, rytm • Bierze udział w zabawie ruchowej „Dom i ogród” •								
27. Zwierzęta w ogrodzie	Wysłuchanie inscenizacji Pawła Beręsewicza <i>Kto zjadł sałatę?</i> . Rozmowa na temat zachowania kreta. Przygotowanie klasowego przedstawienia kukielkowego. Układanie z rozsypanek literowych nazw zwierząt występujących w przedstawieniu, zapisywanie ich w kolejności alfabetycznej. Pisemne udzielanie odpowiedzi na podstawie wiersza. Zapisywanie liczby mnogiej rzeczowników. Uzupełnianie zaproszenia na przedstawienie właściwymi wyrazami. Ćwiczenia dodatkowe.			<ul style="list-style-type: none"> • społeczna – Współpraca w grupie rówieśniczej nad przygotowaniem inscenizacji klasowej. – Zabawa „Na tropach zaginionych przedmiotów”. 	<ul style="list-style-type: none"> • przyrodnicza Wymienianie tego, czym odżywiają się krety i ślimaki. 	Obliczanie iloczynów i ilorazów. Stosowanie przemienności mnożenia. Rozwiązywanie zadań tekstowych. Podawanie wielokrotności liczb: 2, 5, 10.	Wykonanie kukielek potrzebnych do klasowego przedstawienia z wykorzystaniem kart z „Wycinanki”.	Odkrywani e, że wspólna praca przynosi oczekiwane efekty.
Odniesienie	P. s. 62, 63, 64				P. s. 64	P. s. 115	W. k. 51, 52,	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
do stron w materiałach uczniowskich	K. s. 70, 71, 91					KM. s. 54, 55 W. k. 36	53	
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 4) 5) 6) 7) 8), 3. 1) 2) 3) 4) 6) 7), 4. 1) 2) 3) 4) 5), 5. 1) 2) 4) 5) 7)			III. 1. 1) 2) 3)	IV. 1. 1) 4)	II. 2. 2), 3. 1) 3), 4. 1) 2), 6. 8) 9)	VI. 1. 1) 2) 4), 2. 2) a)	XIII. 1. 6) 7)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Wysłuchuje inscenizacji Pawła Beręsewicza <i>Kto zjadł sałatę?</i> • Uczestniczy w rozmowie na temat zachowania kreta • Przygotowuje klasowe przedstawienie kukiełkowe • Układa z rozsypanek literowych nazwy zwierząt występujących w przedstawieniu, zapisuje je w kolejności alfabetycznej • Udziela pisemnej odpowiedzi na podstawie wiersza • Zapisuje liczbę mnogą rzeczowników • Uzupełnia zaproszenie na przedstawienie właściwymi wyrazami • Oblicza iloczyny i ilorazy • Podaje wielokrotności liczb: 2, 5, 10 • Stosuje przemienność mnożenia • Rozwiązuje zadania tekstowe • Współpracuje w grupie rówieśniczej nad przygotowaniem inscenizacji klasowej • Wie, czym odżywiają się krety i ślimaki • Wykonuje kukiełki potrzebne do klasowego przedstawienia •</p> <p>Ponadpodstawowe • Odkrywa, że wspólna praca przynosi oczekiwane efekty •</p>								
28. Historia pewnej rośliny	Rozwiązanie zagadki. Czytanie ze zrozumieniem tekstu Zofii Staneckiej <i>Historia pewnej rośliny</i> . Wypowiedzi na temat tekstu. Zabawa słowna „Dokończ zdanie”. Piszemy poprawnie – pisownia wyrazów z ż niewymiennym . Układanie i zapisywanie wyrazów z rozsypanek literowych.		Wykonanie pracy plastycznej, kompozycji płaskiej – wyklejanie konturu tulipana plasteliną.		<ul style="list-style-type: none"> ● przyrodnicza – Wskazywanie i nazywanie części rośliny zielnej. – Próba odpowiedzi na pytanie: <i>Czego rośliny potrzebują do życia?</i> 	Rozpoznawanie i rysowanie linii prostych, krzywych i łamanych. Zadania dodatkowe.		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	Rozwiązywanie rebusów, staranne zapisywanie ich rozwiązań. Uzupełnianie wyrazów właściwymi literami. Nazywanie części rośliny. Umieszczanie w odpowiednich miejscach nalepek z nazwami części roślin. Układanie i zapisywanie odpowiedzi na pytanie dotyczące warunków życia rośliny. Poczytanka <i>Kiełki</i> .							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 65, 66, 67, 94, 95, 99 K. s. 72, 73 W. k. 56, 57				K. s. 73	P. s. 116 KM. s. 56, 57, 74		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 4) 5), 3. 1) 2) 3) 4), 4. 1) 2) 3) 4) 5), 5. 1) 2) 6) 7), 6. 2)		V. 1. 1) d), 2. 4)		IV. 1. 1) 4) 6)	II. 1. 1) 2), 5. 1)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
Podstawowe • Rozwiązuje zagadki • Czyta ze zrozumieniem tekst Zofii Staneckiej <i>Historia pewnej rośliny</i> • Wypowiada się na temat tekstu • Uczestniczy w zabawie słownej „Dokończ zdanie” • Utrwała pisownię wyrazów z ż niewymiennym • Układa i zapisuje wyrazy z rozsypanek literowych • Rozwiązuje rebusy, starannie zapisuje ich rozwiązania • Uzupełnia wyrazy właściwymi literami • Nazywa części rośliny • Umieszcza w odpowiednich miejscach nalepki z nazwami części roślin • Układa i zapisuje odpowiedź na pytanie								

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji								
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna	
dotyczące warunków życia rośliny • Rozpoznaje oraz rysuje linie proste, krzywe i łamane • Wykonuje pracę plastyczną, kompozycję płaską – wykleja kontur tulipana plasteliną • Wskazuje i nazywa części rośliny zielnej •									
29. Niezwykłe ogrody	Wystouchanie czytanej przez N. wiersza Doroty Gellner <i>W hamaku</i> . Rozmowa na temat treści i nastroju wiersza. Ćwiczenia w czytaniu wiersza z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji. Ustne opisywanie obrazu Władysława Podkowińskiego <i>W ogrodzie (W parku)</i> . Tropieciele wiedzy – rodzaje ogrodów. Czytanie ze zrozumieniem. Łączenie i zapisywanie pasujących do siebie części porównań. Uzupełnianie porównań na podstawie wiersza <i>W hamaku</i> .	Utrwalenie recytacji przysłówia i poznanych piosenek. Abecadło muzyczne – elementy muzyczne – agogika (tempo) i barwa .	Wykonanie pracy plastycznej <i>Ogród moich marzeń</i> .	• społeczna Zabawa ruchowa „Motyle”.			Wprowadzenie pojęcia odcinek . Wskazywanie i mierzenie odcinków. Mierzenie i zapisywanie długości wyróżnionych odcinków na linii prostej. Wprowadzenie oznaczenia odcinków. Zadania dodatkowe.	Zrób to sam! Wykonanie pracy technicznej „Papierowy motyl” zgodnie z instrukcją.	
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 68, 69 K. s. 74	CD P. s. 82				P. s. 117 KM. s. 58, 59, 74, 75	K. s. 75		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 4) 5) 6), 3. 1) 2) 3), 4. 1) 3) 4), 5. 4) 5) 7), 6. 3)	VIII. 2. 3) 4)	V. 1. 1) a) b) c) 2), 2. 1), 3. 1) 2)	III. 1. 1)		II. 1. 1) 2), 5. 1) 2) 4)	VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) a) 3), 3. 2)	
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Wysłuchuje czytanego przez N. wiersza Doroty Gellner <i>W hamaku</i> • Wypowiada się na temat treści i nastroju wiersza • Ćwiczy czytanie wiersza z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji • Ustnie opisuje obraz Władysława Podkowińskiego <i>W ogrodzie(W parku)</i> • Zapoznaje się z informacjami na temat rodzajów ogrodów • Czyta ze zrozumieniem • Łączy i zapisuje pasujące do siebie części porównań • Uzupełnia porównania na podstawie wiersza <i>W hamaku</i> • Poznaje pojęcie odcinek • Wskazuje i mierzy odcinki • Mierzy i zapisuje długości wyróżnionych odcinków na linii prostej • Stosuje wprowadzone oznaczenia odcinków • Utrwala przysłowia i poznane piosenki • Poznaje elementy muzyczne – agogika (tempo) i barwa • Wykonuje pracę plastyczną <i>Ogród moich marzeń</i> • Uczestniczy w zabawie ruchowej „Motyle” • Wykonuje pracę techniczną „Papierowy motyl” zgodnie z instrukcją •</p>								
30. Nic w Ogrodzie	Rozmowa na temat fragmentu książki Danuty Parlak <i>Kapelusz Pani Wrony – Nic w Ogrodzie</i> . Lektury. Uzupełnienie metryczki z podaniem imienia i nazwiska autora, tytułu, imion głównego bohatera i innych postaci. Odczytanie i zapisanie zakodowanego tekstu. Udzielanie i zapisywanie odpowiedzi zgodnie z treścią fragmentu lektury. Zilustrowanie lub napisanie odpowiedzi na postawione pytanie. Ćwiczymy z Noni – powtórzenie.		Zilustrowanie historii opisaney w lekturze dowolną techniką.	<ul style="list-style-type: none"> • społeczna Zabawa słowno-ruchowa „Wiosna”. 	<ul style="list-style-type: none"> • przyrodnicza – Wskazywanie i nazywanie części rośliny zielnej. – Wymienienie cech zewnętrznych kreta oraz sposobów odżywiania. 	Dzień bez matematyki.		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	Uzupełnianie opisu kreta z wykorzystaniem zgromadzonego słownictwa. Dopisywanie nazw zawodów do czasowników. Uzupełnianie ilustracji maku nazwami części rośliny zielnej. Stopniowanie przymiotników. Uzupełnianie wyrazów właściwymi literami. Ćwiczenia dodatkowe.							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 70, 71, 72, 73 K. s. 76, 77, 78, 79, 98, 99		P. s. 70, 71, 72, 73		K. s. 78, 79			
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 4) 5), 3. 1) 2) 3) 4) 5) 6) 7), 4. 1) 2) 3) 4) 5) 8), 5. 1) 2) 4) 6) 7), 6. 3)		V. 1. 1) a) b) c) d) 2), 2. 1) 8)	III. 1. 1)	IV. 1.1) 4) 6)			
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
Podstawowe • Uczestniczy w rozmowie na temat fragmentu książki Danuty Parlak <i>Kapelusz Pani Wrony – Nic w Ogrodzie</i> • Uzupełnia metryczkę lektury z podaniem imienia i nazwiska autora, tytułu, imion głównego bohatera i innych postaci • Odczytuje i zapisuje zakodowany tekst • Udziela odpowiedzi zgodnie z treścią fragmentu lektury i ją zapisuje • Ilustruje historię opisaną w lekturze • Uzupełnia opis kreta z wykorzystaniem zgromadzonego słownictwa • Dopisuje nazwy zawodów do czasowników • Uzupełnia ilustrację maku nazwami części rośliny zielnej • Ćwiczy stopniowanie przymiotników • Uzupełnia wyrazy właściwymi literami • Ilustruje historię opisaną w lekturze dowolną techniką • Bierze udział w zabawie słowno-ruchowej „Wiosna” • Wskazuje i nazywa części rośliny zielnej • Wymienia cechy zewnętrzne kreta oraz sposób jego odżywiania •								

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min	

VII. Wielkanoc

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
31. Wielkanocny czas Swobodne wypowiedzi U. na temat przygotowań do świąt oraz zwyczajów i symboli wielkanocnych na podstawie własnych doświadczeń oraz wiersza Jerzego Ficowskiego <i>Kolorowe bazie</i> . Gimnastyka oka i języka – ćwiczenie w czytaniu wiersza Agnieszki Frączek <i>Jajo</i> . Wyszukiwanie i zapisywanie wyrazów związanych z Wielkanocą. Uzupełnianie zdania. Wprowadzenie wypowiedzi pisemnej – życzenia .	Nauka piosenki <i>Pisanki, kraszanki</i> .		<ul style="list-style-type: none"> • społeczna – Identyfikowanie się z grupą społeczną podczas pielęgnowania zwyczajów i tradycji polskich związanych z Wielkanocą. – Szanowanie zwyczajów i tradycji różnych grup społecznych i narodowych. – Porównywanie zwyczajów i 			Powtórzenie wiadomości o kilogramie i dekagramie . Rozwiązywanie zadań związanych z masą. Rozwiązywanie krzyżówki matematycznej. Rozwiązywanie zadania rozwijającego logiczne myślenie.	Zrób to sam! Wykonanie pracy technicznej „Wielkanocy i koszyczek” zgodnie z instrukcją lub koszykarkurki z wykorzystaniem kart z „Wycinanki”.	Wyrażanie szacunku wobec tradycji wielkanocnych.

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	Stosowanie zasad pisowni w zwrotach grzecznościowych. Poczytanka <i>Jajko z niespodzianką</i> . Ćwiczenia dodatkowe.			tradycji związanych ze świętami Wielkanocnymi w różnych regionach Polski. • historyczna Wyjaśnianie znaczeń zwyczajów i tradycji polskich związanych z Wielkanocą.				
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 74, 75, 76, 77, 96, 97 K. s. 80, 99	CD K. s. 109				P. s. 118 KM. s. 60, 61	K. s. 81 W. k. 54, 55	
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 4) 5) 6), 3. 1) 2) 3) 4), 4. 1) 3) 4) 5), 5. 7)	VIII. 1. 7), 2. 3) 4)		III. 1. 1) 9), 2. 5)		II. 1. 2) 3), 3. 4), 4. 1) 2), 6. 7) 8) 9)	VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) a) 3), 3. 2)	XIII. 2. 3) 5)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Swobodnie wypowiada się na temat przygotowań do świąt oraz zwyczajów i symboli wielkanocnych na podstawie własnych doświadczeń oraz wiersza Jerzego Ficowskiego <i>Kolorowe bazie</i> • Wykonuje ćwiczenie w czytaniu wiersza Agnieszki Frączek <i>Jajo</i> • Wyszukuje i zapisuje wyrazy związane z Wielkanocą • Uzupełnia zdania • Zapoznaje się z wypowiedzią pisemną – życzeniami • Stosuje zasady pisowni w zwrotach grzecznościowych • Utrwala wiadomości o kilogramie i dekagramie • Rozwiązuje zadania związane z masą • Rozwiązuje krzyżówkę matematyczną • Rozwiązuje zadanie rozwijające logiczne myślenie • Uczy się piosenki <i>Pisanki, kraszanki</i> • Identyfikuje się z</p>								

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
grupą społeczną podczas pielęgnowania zwyczajów i tradycji polskich związanych z Wielkanocą • Szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodowych • Wykonuje wielkanocny koszyk zgodnie z instrukcją lub koszyk-kurkę z wykorzystaniem kart z „Wycinanki” • Wyraża szacunek wobec tradycji wielkanocnych • Ponadpodstawowe • Porównuje zwyczaje i tradycje związane ze Świętami Wielkanocnymi w różnych regionach Polski • Wyjaśniania znaczenie polskich zwyczajów i tradycji związanych z Wielkanocą •								
32. Wielkanocne zabawy	Wysłuchanie tekstu <i>Wielkanocne zabawy</i> . Rozmowa na temat zabaw wielkanocnych. Opowiadanie o zwyczajach związanych ze Świętami Wielkanocnymi. Rondelkolandia – czytanie ze zrozumieniem. Odczytywanie życzeń z pisanek. Samodzielne układanie i zapisywanie życzeń z okazji Wielkanocy. Uzupełnianie zdania na podstawie tekstu o zabawach wielkanocnych. Dopisywanie określeń świątecznego mazurka. Pisanie, kiedy obchodzi się śmigus-dyngus i na czym on polega.	Recytacja przysłowia w podanym rytmie. Utrwalenie piosenki <i>Pisanki, kraszanki. Piórkiem, dźwiękiem i pędzelkiem</i> – Edward Grieg, II suita <i>Peer Gynt</i> , część <i>Pieśń Solwejgi</i> . Obrzędy i obyczaje w muzyce.		<ul style="list-style-type: none"> • społeczna <ul style="list-style-type: none"> – Zabawa ruchowa „Toczące się jajka”. – Gra planszowa <i>Śmigus-dyngus</i>. – Identyfikowanie się z grupą społeczną podczas pielęgnowania zwyczajów i tradycji polskich związanych z Wielkanocą. – Szanowanie zwyczajów i tradycji różnych grup społecznych i narodowych. – Porównywanie zwyczajów i tradycji związanych 	<ul style="list-style-type: none"> • funkcje życiowe człowieka <ul style="list-style-type: none"> – Wymienianie wartości odżywczych produktów żywnościowych. – Przygotowywanie posiłków służących do utrzymania zdrowia. 	Gra <i>Wielkanocne zabawy</i> . Mnożenie i dzielenie w zakresie 100 . Rozwiązywanie zadań tekstowych na dzielenie i mnożenie. Rozwiązywanie zadania tekstowego – obliczanie masy produktów. Wskazywanie kwadratów. Rozpoznawanie linii prostych, krzywych i łamanych na planie.	Rondelkolandia – wykonanie wielkanocnych zwierzątek.	Wyrażanie szacunku wobec tradycji wielkanocnych.

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
				ze świętami Wielkanocnymi w różnych regionach Polski. • historyczna Wyjaśnianie znaczeń zwyczajów i tradycji polskich związanych z Wielkanocą.				
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 78, 79 K. s. 82, 83	CD P. s. 83 K. s. 109		W. k. 58	K. s. 79	KM. s. 62, 63, 64, 65	P. s. 79	
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2) 3), 4. 1) 3) 4) 5), 5. 4) 6) 7), 6. 2)	VIII. 1. 6) 7), 2. 3) 4)		III. 1. 1) 9), 2. 5)	IV. 2. 6) 7)	II. 1. 1) 2) 3), 3. 1) 2) 3), 4. 1) 2), 5. 1), 6. 1) 7) 8) 9)	VI. 1. 1) 2) 3), 3. 2)	XIII. 2. 3) 5)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Wysłuchuje tekstu <i>Wielkanocne zabawy</i> • Uczestniczy w rozmowie na temat zabaw wielkanocnych • Opowiada o zwyczajach związanych ze Świętami Wielkanocnymi • Czyta ze zrozumieniem • Odczytuje życzenia z pisanek • Samodzielnie układa i zapisuje życzenia z okazji Wielkanocy • Uzupełnia zdanie na podstawie tekstu o zabawach wielkanocnych • Dopisuje określenia do świątecznego mazurka • Pisze, kiedy obchodzi się śmigus-dyngus i na czym on polega • Bierze udział w grze <i>Wielkanocne zabawy</i> • Utrwala mnożenie i dzielenie w zakresie 100 • Rozwiązuje zadania tekstowe na dzielenie i mnożenie • Rozwiązuje zadanie tekstowe związane z obliczaniem masy produktów • Wskazuje kwadraty • Rozpoznaje linie proste, krzywe i łamane na planie • Recytuje rytmicznie przysłówce • Utrwala piosenkę <i>Pisanki, kraszanki</i> • Analizuje słownię, słuchowo i wizualnie utwory muzyczne • Potrafi określić i rozpoznać nastrój w muzyce • Uczestniczy w zabawie ruchowej „Toczące się jajka” • Identyfikuje się z grupą społeczną</p>								

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
podczas pielęgnowania zwyczajów i tradycji polskich związanych z Wielkanocą • Przygotowuje posiłki służące do utrzymania zdrowia • Wykonuje świąteczne zwierzątka • Wyraża szacunek wobec tradycji wielkanocnych • Ponadpodstawowe • Szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodowych • Porównuje zwyczaje i tradycje związane z Świątami Wielkanocnymi w różnych regionach Polski • Wyjaśnia znaczenie zwyczajów i tradycji polskich związanych z Wielkanocą • Poznaje obrzędy i obyczaje w muzyce • Wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych •								
33. Wycieczka – rośliny kwitnące wiosną (dzień do dyspozycji nauczyciela)	Utrwalenie wyrazów określających cechy przedmiotów. Wypowiedzi na podany temat. Udzielanie odpowiedzi na postawione ukierunkowane pytania. Zabawa słowna „Zgadnij, co widzę?”. Układanie tematycznych rymowanek.		Wykonanie pracy plastycznej <i>Przyroda wiosną</i> .	<ul style="list-style-type: none"> • społeczna Zabawa ruchowa „Co się zmieniło?” i słuchowo-ruchowa „Detektywi dźwięku”. 	<ul style="list-style-type: none"> • funkcje życiowe człowieka – Stosowanie zasad bezpieczeństwa w czasie wycieczki i zabaw. – Dostosowanie stroju do warunków pogodowych. • przyrodnicza – Rozpoznawanie w swoim otoczeniu popularnych gatunków roślin i zwierząt. – Wskazywanie gatunków objętych ochroną. – Rozpoznawanie 	Dzień bez matematyki.		Przestrzega nie zasad obowiązujących w grupie. Wchodzenie w relacje z innymi osobami.

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
					i wyróżnianie cech ekosystemów. – Planowanie i wykonanie prostych obserwacji i eksperymentów dotyczących obiektów i zjawisk przyrodniczych. – Stosowanie zasad ochrony przyrody podczas wycieczki.			
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	Dzień bez podręcznika.							
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 5), 2. 1) 2) 3) 5) 6) 8), 5. 4) 7), 6. 2) 3)		V. 1. 1) a) b) c) d) 2), 2. 1) 8)	III. 1. 1) 10)	IV. 1. 1) 2) 4) 6) 7), 2. 5) 8) 10)			XIII. 2. 4) 6)
Przewidywane osiągnięcia uczniów								
Podstawowe • Utrwała wyrazy określające cechy przedmiotów • Wypowiada się na podany temat • Udziela odpowiedzi na postawione ukierunkowane pytania • Uczestniczy w zabawie słownej „Zgadnij, co widzę?” • Układa tematyczne rymowanki • Wykonuje pracę plastyczną <i>Przyroda wiosną</i> • Bierze udział w zabawach – ruchowej „Co się zmieniło?”								

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
i słuchowo-ruchowej „Detektywi dźwięku” • Stosuje zasady bezpieczeństwa w czasie wycieczki i zabaw • Dostosowuje strój do warunków pogodowych • Rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt • Wskazuje gatunki objęte ochroną • Rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów • Stosuje zasady ochrony przyrody podczas wycieczki • Ponadpodstawowe • Planuje i wykonuje proste obserwacje i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych • Przestrzega zasad obowiązujących w grupie • Wchodzi w relacje z innymi osobami •								
34. Dzień do dyspozycji nauczyciela								
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	Dzień bez podręcznika.							
35. Dzień do dyspozycji nauczyciela								
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	Dzień bez podręcznika.							
Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Zintegrowany rozkład materiału nauczania i wychowania dla klasy 2. Część 5.

MAJ – CZERWIEC

I. Rowerem przez Polskę

Tematdnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
1. Majowe święta	<p>Czytanie wiersza Jerzego Ficowskiego <i>Maj</i>. Układanie rymów do słowa maj. Układanie krótkiego wierszyka o wiośnie. Wypowiedzi na temat współczesnej i dawnej flagi Polski oraz sposobów świętowania Dnia Flagi Rzeczypospolitej Polskiej. Tropiciele wiedzy. Poznanie wzorów flag wybranych krajów. Praktyczne posługiwanie się kalendarzem jako ważnym źródłem informacji, różne sposoby zapisywania dat. Układanie nazw symboli narodowych z rozsypanki wyrazowej. Czytanie ze zrozumieniem.</p>	<p>Utrwalenie poznanych wcześniej przysłów. Nauka piosenki <i>Nasza Wisła</i>. Tworzenie formy AB z wykorzystaniem znanych przysłów. Abecadło muzyczne – elementy muzyki – harmonia.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • społeczna – Rozpoznawanie i wymienianie symboli narodowych Polski. – Uświadomienie sobie, jakiej jest się narodowości, że mieszka się w Polsce. – Tolerancja wobec osób innej narodowości i tradycji kulturowej. • historyczna Wskazywanie najważniejszych wydarzeń 	<ul style="list-style-type: none"> • przyrodnicza Wyjaśnienie i wskazywanie zmian w przyrodzie zaobserwowanych w maju. 	<p>Mnożenie i dzielenie w zakresie 100. Obliczanie iloczynów i ilorazów w pamięci. Rozwiązywanie zadań tekstowych. Zadania dodatkowe.</p>	<p>Wykonanie z kolorowego papieru chorągiewki w polskich barwach narodowych.</p>	<p>Rozumienie, że ludzie mają równe prawa niezależnie od tego, gdzie się urodzili, jak wyglądają, jaką religię wyznają, jaki mają status materialny.</p>

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

	Utrwalenie pisowni nazw narodowości wielką literą. Napisanie, co oznaczają kolory na fladze Polski na podstawie informacji z podręcznika. Dekodowanie informacji i odczytywanie uproszczonych rysunków. Układanie wyrazów w kolejności alfabetycznej. Ćwiczenia dodatkowe. Projekt <i>Święto rodziny</i> .			związanych z powstaniem flagi polskiej.				
Odniesienia do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 3, 4, 5 K. s. 3, 4, 5, 78	CD P. s. 66 K. s. 68, 88, 89		P. s. 4, 5 K. s. 3, 4, 5	P. s. 3	P. s. 82, 83 KM. s. 3, 4, 5, 54		P. s. 5 K. s. 5
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 4) 6), 3. 1) 2) 3) 4), 4. 1) 2) 3) 6) 8), 5. 7)	VIII. 1. 1) 2), 2. 1) 2) 3) 4), 5. 1)		III. 1. 1) 6) 9), 2. 2) 3)		II. 3. 3), 4. 1) 2)	VI. 1. 1) 4), 2. 1) 2) a) 4)	XIII. 1. 1) 8), 2. 1) 2) 3)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Czyta wiersz Jerzego Ficowskiego <i>Maj</i> • Wskazuje i zapisuje wyrazy rymujące się w wierszu • Układa wierszyk o wiosnie • Buduje kilkuzdaniową wypowiedź na temat współczesnej i dawnej flagi Polski oraz sposobów świętowania Dnia Flagi Rzeczypospolitej Polskiej • Poznaje wzory flag wybranych krajów • Postępuje się kalendarzem jako ważnym źródłem informacji • Zapisuje daty • Układa nazwy symboli narodowych z rozsypanki wyrazowej • Czyta ze zrozumieniem • Píše wielką literą nazwy narodowości • Píše, co oznaczają kolory na fladze Polski na podstawie informacji z podręcznika • Dekoduje informacje i odczytuje uproszczone rysunki • Układa wyrazy w kolejności alfabetycznej • Mnoży i dzieli w zakresie 100 • Oblicza iloczyny i ilorazy w pamięci • Rozwiązuje zadania tekstowe • Rozpoznaje i wymienia symbole narodowe Polski • Wie, jakiej jest narodowości i że mieszka w Polsce • Wskazuje najważniejsze wydarzenia związane z powstaniem flagi polskiej • Jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości i tradycji kulturowej • Wyjaśnia i wskazuje zmiany w przyrodzie • Wykonuje chorągiewkę • Poprawnie realizuje utwory wokalne, ćwiczenia mowy ze słuchu, z pamięci i w zespole</p> <p>Ponadpodstawowe • Wyjaśnia zależności funkcjonowania przyrody od zmian pór roku • Rozumie, że ludzie mają równe prawa niezależnie od tego, gdzie się urodzili, jak wyglądają, jaką religię wyznają, jaki mają status materialny • Tworzy formę muzyczną AB do przysłów • Analizuje słownie i słuchowo wybrane utwory muzyczne • Zna i omawia podstawowe</p>								

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

informacje dotyczące elementów muzycznych • Realizuje zadania w ramach projektu <i>Święto rodziny</i> •								
2. Legenda o Piaście	Wystuchanie ze zrozumieniem legendy Mariana Orłonia <i>O Piaście Kołodzieju i tajemniczych wędrowcach</i> . Poszerzenie słownictwa wyrazami staropolskimi. Opowiadanie legendy o Piaście Kołodzieju. Podpisywanie obrazków przedstawiających bohaterów legendy. Utrwalenie pisowni wielką literą wyrazów w tytułach, imion i nazwisk. Uzupełnianie zdania wyrazami z ramki. Wielka litera na początku zdania. Zapoznanie z definicją legandy . Dobieranie wyrazów określających bohatera legendy. Czytanie ze zrozumieniem, poprawne kończenie zdań. Porządkowanie i zapisywanie kolejności wydarzeń w legendzie o Piaście Kołodzieju. Czytam sam! Lekcje programowania.		Ilustrowanie sceny inspirowanej legendą wybraną techniką plastyczną.	<ul style="list-style-type: none"> ● społeczna – Uświadomienie, co wynika z przynależności do swojej rodziny, jakie są relacje między najbliższymi. – Zabawa „Szóstka”. 		Dodawanie i odejmowanie liczb w zakresie 100 . Rozwiązywanie zadań tekstowych. Obliczanie sum i różnic w pamięci. Tekst matematyczny. Czytanie ze zrozumieniem. Zaznaczanie poprawnych odpowiedzi. Zadania dodatkowe.		
Odniesienie do stron	P. s. 6, 7 K. s. 6, 7, 8, 9, 82			P. s. 6		P. s. 84 KM. s. 6, 7, 54		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

w materiałach uczniowskich								
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 3) 4) 5), 3. 1) 2) 3) 4) 5) 6), 4. 1) 2) 3) 5) 8) 9), 5. 7), 6. 1) 2) 3)		V. 1. 1) a) b) c) d), 2. 1) 2) 3) 5) 8)	III. 1. 1) 2) 3)		II. 3. 1) 2) 4), 4. 1) 2)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Słucha ze zrozumieniem legendy Mariana Orłonia <i>O Piaście Kołodzieju i tajemniczych wędrowcach</i> • Poszerza słownictwo wyrazami staropolskimi • Opowiada treść legendy o Piaście Kołodzieju • Podpisuje obrazki przedstawiające bohaterów legendy • Pisze wielką literą wyrazy w tytułach, imiona i nazwiska • Uzupełnia zdania wyrazami z ramki • Utrwala pisownię wielkiej litery na początku zdania • Poznaje definicję legendy • Dobiera wyrazy określające bohatera legendy • Czyta ze zrozumieniem, kończy rozpoczęte zdania • Porządkuje i zapisuje kolejność wydarzeń w legendzie o Piaście Kołodzieju • Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 • Rozwiązuje zadania tekstowe • Oblicza sumy i różnice w pamięci • Czyta ze zrozumieniem tekst matematyczny – zaznacza poprawne odpowiedzi • Ilustruje scenę inspirowaną legendą wybraną techniką plastyczną • Rozumie, co wynika z przynależności do rodziny, jakie są relacje między najbliższymi •</p>								
3. Wycieczka rowerowa	Wskazywanie elementów budowy i wyposażenia roweru oraz podawanie ich nazw na podstawie ilustracji i doświadczenia U. Opisywanie wybranych znaków drogowych i wymienianie ich nazw. Zaznaczanie na rysunku niezbędnych elementów wyposażenia roweru. Czytanie ze zrozumieniem. Otaczanie pętlą wyrazu niebędącego nazwą części roweru oraz wyjaśnianie jego znaczenia. Charakteryzowanie elementów krajobrazów i podawanie ich	Utrwalenie poznanych wcześniej przysłów i piosenek. Abecadło muzyczne – elementy muzyki w praktyce – harmonia . Wykonanie utworu muzycznego <i>Mam chusteczkę haftowaną</i> zgodnie		<ul style="list-style-type: none"> • społeczna Zabawa ruchowa „Rowerzyści”. 	<ul style="list-style-type: none"> • funkcje życiowe człowieka – Wskazanie miejsc, gdzie można bezpiecznie jeździć na rowerze, a gdzie nie można i dlaczego. – Zawiadomianie dorosłych o wypadku, znajomość numerów telefonów pogotowia ratunkowego, 	Pojęcie kwartału . Obliczenia kalendarzowe. Rozwiązywanie prostych zadań tekstowych z wykorzystaniem obliczeń kwartalnych. Zadania dodatkowe.	Rozcinanie i układanie puzzli – rower. Wykonanie przestrzennej makiety „Krajobrazy” według podanej instrukcji.	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

	nazw na podstawie tekstu i ilustracji. Samodzielne uzupełnienie rozpoczętego zdania na temat planowanej wycieczki rowerowej z wykorzystaniem zgromadzonego słownictwa. Piszemy poprawnie – pisownia zakończenia -aż w wyrazach obcego pochodzenia. Uzupełnianie diagramu, układanie zapisanych wyrazów w kolejności alfabetycznej. Rozwiązywanie rebusu, zapisanie rozwiązania. Poczytanka <i>Smocza Drużyna Rowerowa</i> .	z zapisem.			policji oraz ogólnoeuropejskiego numeru alarmowego 112. ● geograficzna –Podawanie nazw charakterystycznych elementów typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego. – Wskazywanie na mapie fizycznej sposobów oznaczania poznanych krajobrazów.			
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 8, 9, 10, 11, 70, 71, 80 K. s. 10, 11 W. k. 67, 68	P. s. 66 K. s. 68, 69			P. s. 10, 11 K. s. 11	P. s. 85 KM. s. 8, 9, 54	P. s. 9, 10, 11 W. k. 60, 61, 62, 63	
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2), 4. 1) 4) 6), 5. 6)	VIII. 1. 1) 2), 3. 2) 5) 6), 5. 1)		III. 1. 1)	IV. 2. 2) 3) 5), 3. 1) 2)	II. 4. 1) 2), 6. 1) 2) 4)	VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) a) 4)	
Przewidywane osiągnięcia uczniów								
Podstawowe •Wskazuje budowę i elementy wyposażenia roweru, podaje ich nazwy•Opisuje wybrane znaki drogowe i podaje ich nazwy•Zaznacza na rysunku niezbędne elementy wyposażenia roweru•Czyta ze zrozumieniem•Otacza pętlą wyraz niebędący nazwą części roweru, wyjaśnia jego znaczenie•Charakteryzuje elementy krajobrazów								

i podaje ich nazwy • Uzupełnia zdania na temat planowanej wycieczki rowerowej, wykorzystując zgromadzone słownictwo • Ćwiczy pisownię zakończenia **-aż** w wyrazach obcego pochodzenia • Uzupełnia diagram, układa zapisane wyrazy w kolejności alfabetycznej • Rozwiązuje rebus i zapisuje jego rozwiązanie • Operuje pojęciem **kwartału** • Wykonuje obliczenia kalendarzowe • Rozwiązuje proste zadania tekstowe z wykorzystaniem obliczeń kwartalnych • Wie, gdzie można bezpiecznie jeździć na rowerze, a gdzie nie można i dlaczego • Potrafi zawiadomić dorosłych o wypadku, zna numery telefonów pogotowia ratunkowego, policji oraz ogólnoeuropejskiego numeru alarmowego 112 • Rozcina i układa puzzle • Wykonuje przestrzenny krajobraz według podanej instrukcji •

Ponadpodstawowe • Podaje nazwy charakterystycznych elementów typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego • Wskazuje na mapie fizycznej sposoby oznaczenia poznanych krajobrazów • Wie, jak należy bezpiecznie poruszać się po drogach na rowerze i jak trzeba zachować się w sytuacji wypadku • Utrwała poznane wcześniej przysłowia • Analizuje słownie i słuchowo wybrane utwory muzyczne • Zna i omawia podstawowe informacje dotyczące elementów muzycznych • Wykonuje utwór muzyczny zgodnie z zapisem • Poprawnie realizuje ćwiczenia rytmiczne •

<p>4. Mieszkańcy łąki</p>	<p>Wypowiedzi U. na temat zwierząt i roślin występujących na łące na podstawie ilustracji w podręczniku i własnych doświadczeń. Wyjaśnianie znaczenia łąki dla ludzi i zwierząt. Kilku zdaniowe wypowiedzi U. na temat możliwości wypoczynku i zabaw na łące. Uzupełnianie zdania nazwami zwierząt. Praktyczne stosowanie znaków interpunkcyjnych. Czytanie ze zrozumieniem opisu łąki, uzupełnianie ilustracji zgodnie z opisem. Układanie zdań opisujących motyla. Doskonalenie techniki pisania. Ćwiczenia grafomotoryczne. Przewodnik prawdziwych</p>		<p>Zrób to sam! Wykona nie pracy „łąka” według podanej instrukcji. Kolorowanie motyla zgodnie z osią symetrii.</p>	<p>• społeczna Zabawa „Bociany i żaby”.</p>	<p>• przyrodnicza – Opisywanie życia w wybranym ekosystemie – łąka. – Wymienianie zwierząt i roślin występujących na łące.</p>	<p>Litr, pół litra, ćwierć litra, półtora litra. Rozwiązywanie zadań tekstowych z praktycznym wykorzystaniem pojęć: <i>litr, pół litra, ćwierć litra, półtora litra.</i> Zadania dodatkowe.</p>		<p>Szacunek do przyrody.</p>
----------------------------------	--	--	---	--	---	---	--	------------------------------

	<p>tropieli. Wiosna. Wysłuchanie ze zrozumieniem tekstów Adama Wajraka <i>Czemu mąż lata jak szalony?</i> oraz <i>Osiedle pod specjalną ochroną</i>. Rozmowa kierowana pytaniami N. na temat zwyczajów lęgowych i życia czajek.</p> <p>Ulica Ciekawych Wyrazów – wyjaśnienie znaczenia wyrazu symulujący.</p> <p>Czytanie ze zrozumieniem i poprawne kończenie zdań. Wpisywanie rzeczowników, przymiotników i czasowników znalezionych w tekście. Układanie i zapisywanie zdań. Rozwiązywanie krzyżówki. Uzupełnianie zdań o tące.</p> <p>Ćwiczenia dodatkowe. Czytam ze zrozumieniem. Czytam sam!</p>							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 12, 13, 14, 15 K. s. 14, 15, 16, 17, 76, 82, 84, 85		K. s. 13, 15		P. s. 12, 13 K. s. 14	P. s. 86 KM. s. 10, 11, 54		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2), 4. 1) 2) 3) 4), 5. 4) 5) 6) 7), 6. 2)		V. 2. 1) 8)	III. 1. 1)	IV. 1. 2) 3) 4)	II. 4. 1) 2), 6. 6) 7) 9)		XIII. 2. 4)

Przewidywane osiągnięcia ucznia

Podstawowe •Buduje kilkudzaniowe wypowiedzi •Wyjaśnia znaczenie łąki dla ludzi i zwierząt•Uzupełnia zdanie nazwami zwierząt•Czyta ze zrozumieniem opis łąki i uzupełnia ilustrację zgodnie z opisem•Układa zdania opisujące motyla•Doskonali technikę pisanie•Doskonali sprawność grafomotoryczną•Wymienia zwierzęta i rośliny występujące na łące•Słucha ze zrozumieniem tekstów AdamaWajraka*Czemu mąż lata jak szalony?*oraz *Osiedle pod specjalną ochroną*•Uczestniczy w rozmowie kierowanej pytaniami N. na temat zwyczajów lęgowych i życia czajek•Czyta ze zrozumieniem, kończy rozpoczęte zdania•Rozpoznaje rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki•Układa i zapisuje zdania•Rozwiązuje krzyżówkę•Uzupełnia zdania o łące•Postępuje się w teorii i praktyce pojęciami:**litr, pół litra, ćwierć litra, półtora litra**•Rozwiązuje zadania tekstowe z praktycznym wykorzystaniem pojęć: *litr, pół litra, ćwierć litra, półtora litra*•Koloruje motyla zgodnie z osią symetrii•Rysuje łąkę kolorowymi kredami•Wie, że jest częścią przyrody, chroni ją i szanuje•Opisuje życie w wybranym ekosystemie – łąka•

<p>5. Bocianie gniazdo</p>	<p>Wysłuchanie ze zrozumieniem tekstu Marii Terlikowskiej <i>Bocianie gniazdo</i> będącego fragmentem książki <i>Drzewo do samego nieba</i>. Ulica Ciekawych Wyrazów– wyjaśnienie znaczenia wyrazu kuźnia. Lektury.Uzupełnianie metryczki książki. Udzielanie odpowiedzi na pytania na podstawie opowiadania. Redagowanie i zapisywanie pisemnej wypowiedzi na temat przyczyn opuszczenia gniazda przez bociany. Wskazywanie właściwych form czasowników. Układanie i zapisywanie zdań w zeszycie. Ćwiczenia kształtujące spostrzegawczość.</p>		<p>Wykonanie dowolną techniką pracy plastycznej przedstawiającej drzewo, które rośnie na podwórku, na podstawie opowiadania <i>Bocianie gniazdo</i>.</p>	<p>• społeczna Zabawa „Nazwy zwierząt”.</p>	<p>• przyrodnicza Bociany – ich wędrówki i zwyczaje.</p>	<p>Dzień bez matematyki.</p>		
-----------------------------------	---	--	--	---	--	------------------------------	--	--

Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 16, 17 K. s. 18, 19				P. s. 16, 17			
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 3) 4) 5) 8), 3. 1) 2) 3) 4) 5) 6) 7), 4. 1) 2) 8) 9), 5. 4) 6) 7), 6. 1) 2) 3)		2. 1) 2) 3) 8)	III. 1. 1)	IV. 1. 1) 2) 3) 4)			
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Słucha ze zrozumieniem tekstu Marii Terlikowskiej <i>Bocianie gniazdo</i> • Wyjaśnia znaczenie wyrazu kuźnia • Uzupełnia metryczkę lektury • Udziela odpowiedzi na pytania na podstawie opowiadania • Redaguje i zapisuje pisemną wypowiedź na temat przyczyn opuszczenia gniazda przez bociany • Wskazuje właściwe formy czasowników • Układa i zapisuje zdania w zeszytach • Ćwiczy spostrzegawczość • Wykonuje dowolną techniką pracę plastyczną przedstawiającą drzewo, które rośnie na podwórku, na podstawie opowiadania <i>Bocianie gniazdo</i> •</p> <p>Ponadpodstawowe • Uczestniczy w rozmowach: zadaje pytania, udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie, poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych • Udziela informacji na temat wędrówki bocianów •</p>								
Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min	

II. Każdy może zostać sportowcem

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
6. Igrzyska olimpijskie	Rozmowa na temat igrzysk olimpijskich na podstawie tekstu	Abecadło muzyczne – p	<i>Moja ulubiona</i>	• społeczna – Uświadomienie,		Liczby trzycyfrowe. Odczytywanie liczb.		Świadomość, że nie

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	<p><i>Igrzyska olimpijskie.</i> Wyszukiwanie w tekście informacji na temat najważniejszych symboli olimpijskich. Wysłuchanie sprawozdania sportowego z biegu na 100m kobiet z udziałem Ireny Szewińskiej. Podawanie nazw dyscyplin sportu i sportowców, którzy je uprawiają. Układanie zdań. Utrwalenie symboliki kół olimpijskich. Piszemy poprawnie– wielka litera w nazwach mieszkańców państw. Łączenie wyrazów w pary i uzupełnianie zapisów z wykorzystaniem nazw narodowości w rodzaju męskim i żeńskim. Uzupełnianie zdań wyrazami w odpowiedniej formie.</p>	<p>olka. Wysłuchanie fragmentu utworu Johanna Straussa <i>Polka Pizzicato, Polk i z Rzeszowskiego i Krakowiaka z Sądeckiego.</i></p>	<p><i>dyscyplina sportowa</i> – wykonanie pracy dowolną techniką plastyczną.</p>	<p>jakiej jest się narodowości i że krajem ojczystym jest Polska. –Tolerancja wobec innych narodowości i tradycji kulturowej. –Orientowanie się w tym, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszkają, dla Polski i świata. –Zabawa „Zawody kangurów”.</p>		<p>Obliczanie w zeszytcie sum i różnic liczb jedno-, dwu- i trzycyfrowych. Zadania dodatkowe.</p>		<p>można dążyć do zaspokojeni a swoich pragnień kosztem innych – zasada fair play. Rozumienie , że ludzie mają równe prawa niezależnie od tego, gdzie się urodzili, jak wyglądają, jaką wyznają religię, jaki mają status materialny.</p>
Odniesienie do stron	P. s. 18, 19, 80 K. s. 20,21	P. s. 67 K. s. 69		P. s. 18, 19 K. s. 21		P. s. 87 KM. s. 12, 13, 55		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
w materiałach uczniowskich								
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2), 4. 1) 2) 4) 8), 5. 4) 6), 6. 1) 2)	VIII. 1. 1) 2), 3. 1) 2) 7)	V. 1. 1) a) b) c) d), 2. 1) 2) 3)	III. 1. 1) 6) 9)		II. 2. 3), 3. 2), 4. 1) 2), 6. 3)		XIII. 1. 1) 2) 3) 10)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe •Uczestniczy w rozmowie na temat igrzysk olimpijskich•Wyszukuje w tekście informacje na temat symboli olimpijskich•Pisze wielką literą nazwy państw, narodowości i kontynentów•Podaje nazwy dyscyplin sportu i sportowców, którzy je uprawiają•Poznaje symbolikę kół olimpijskich•Układa zdania z wykorzystaniem nazw narodowości w rodzaju męskim i żeńskim•Uzupełnia zdania wyrazami w odpowiedniej formie•Wyodrębnia setki, dziesiątki i jedności w liczbach trzycyfrowych•Wykonuje działania na liczbach trzycyfrowych •Wie, jakiej jest narodowości i że mieszka w Polsce•Jest tolerancyjny wobec innych narodowości i tradycji kulturowych•Orientuje się w tym, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszkają, dla Polski i świata•Wykonuje prace plastyczną na temat <i>Moja ulubiona dyscyplina sportowa</i>•Wie, że nie można dążyć do zaspokojenia swoich pragnień kosztem innych – zasada fair play</p> <p>Ponadpodstawowe•Rozumie, że ludzie mają równe prawa niezależnie od tego, gdzie się urodzili, jak wyglądają, jaką wyznają religię, jaki mają status materialny•Podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura kompozycji na płaszczyźnie•Zna podstawowe wiadomości na temat czeskiego tańca narodowego – polki•Analizuje słownie i słuchowo wybrane utwory muzyczne</p>								
7. Igrzyska paraolimpijskie	Czytanie ze zrozumieniem treści artykułu <i>Zanim zgaśnie olimpijski znicz z gazety sportowej</i> . Rozmowa na temat idei paraolimpiady i zasady fair play. Rozwiązywanie rebusu, układanie i zapisywanie zdania z odgadniętym wyrazem. Odgrywanie scenki dramowej –			<ul style="list-style-type: none"> • społeczna –Uświadomienie, jakiej jest się narodowości i że krajem ojczystym jest Polska. –Tolerancja wobec innych narodowości i tradycji 		<p>Matematyka w działaniu. Liczby trzycyfrowe. Rozwiązywanie zadań tekstowych. Obliczenia pieniężne. Elementy programowania.</p>	<p>Zrób to sam!Wykona nie medali olimpijskich według podanej instrukcji.</p>	Świadomość, że nie można dążyć do zaspokojenia swoich pragnień kosztem innych – zasada fair

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	rozmowa dziennikarza i medalistki olimpijskiej. Odszukiwanie wyrazów tworzących rodziny. Dopisywanie rodziny do wyrazu skok . Ćwiczenia dodatkowe. Poczytanka <i>Sport dywanowy</i> . Projekt <i>Święto rodziny</i> .			kulturowej. –Orientowanie się w tym, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszkają, dla Polski i świata. – Zabawa „Sportowa kostka”.				play. Zrozumienie, że ludzie mają równe prawa niezależnie od tego, gdzie się urodzili, jak wyglądają, jaką wyznają religię, jaki mają status materialny.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 20, 72, 73 K. s. 22, 75					P. s. 87 KM. s. 14, 15, 16, 17	K. s. 23	
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2), 4. 1) 2) 8), 5. 5) 6), 6. 2)			III. 1. 1) 6) 9)		II. 2. 3), 3. 2), 4. 1) 2), 6. 3) 9)	VI. 1) 2) 4), 2. 1) 2) a) b) 4)	XIII. 1. 1) 2) 3) 10)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
Podstawowe • Czyta ze zrozumieniem artykuł z gazety sportowej i korzysta z niego jako źródła informacji • Odgrywa scenki dramatyczne • Rozmawia na temat idei fair play • Układa								

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
pytania i odpowiedzi do rozmowy dziennikarza i medalistki olimpijskiej • Tworzy rodziny wyrazów • Rozwiązuje rebus i zapisuje rozwiązanie • Układa zdania z odgadniętym wyrazem • Wie, jakiej jest narodowości i że mieszka w Polsce • Jest tolerancyjny wobec innych narodowości i tradycji kulturowej • Wie o tym, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszkają, dla Polski i świata • Wykonuje medale zgodnie z podaną instrukcją • Posiada umiejętność odmierzenia odpowiednich materiałów, cięcia papieru • Wykonuje działania na liczbach trzycyfrowych • Rozwiązuje zadania tekstowe • Wie, że nie można dążyć do zaspokojenia swoich pragnień kosztem innych – stosuje zasadę fair play • Ponadpodstawowe • Rozumie, że ludzie mają równe prawa niezależnie od tego, gdzie się urodzili, jak wyglądają, jaką wyznają religię, jaki mają status materialny • Realizuje zadania w ramach projektu <i>Święto rodziny</i> •								
8. Sport to zdrowie	Odczytanie nazw dyscyplin sportowych. Rozmowa na temat <i>Jak dbać o kondycję fizyczną?</i> na podstawie własnych doświadczeń U. Ulica Ciekawych Wyrazów – wyjaśnienie znaczenia wyrażenia kondycja fizyczna i wyrazu dialog . Zapisywanie w zeszycie zdań na temat dbania o kondycję z wykorzystaniem pytań pomocniczych z podręcznika. Słuchanie ze zrozumieniem opowiadania Zofii Staneckiej <i>Bieg rodzinny</i> . Rozmowa na temat rodzinnego uprawiania sportu jako sposobu na wspólne spędzanie czasu.	Nauka piosenki <i>Gimnastyka na dywanie</i> . Piórkiem i pędzelkiem – wysłuchanie utworu Fryderyka Chopina <i>Mazurek b-moll</i> op. 24 nr 4.	• społeczna Zabawa „Sprawny Jan”.	Matematyka w działaniu. Dodawanie i odejmowanie liczb trzycyfrowych. Wyodrębnianie setek, dziesiątek i jedności w podanych liczbach. Obliczenia pieniężne. Rozwiązywanie zadań tekstowych. Zadania dodatkowe.				

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	Tworzenie własnego opowiadania z wykorzystaniem zgromadzonego materiału słownikowego. Odczytywanie i zapisywanie hasła z płątaninki literowej. Samodzielne układanie płątaninek. Otaczanie pętlami zdjęć promujących dbałość o kondycję fizyczną. Łączenie czasowników z pasującymi do nich określeniami. Układanie i zapisywanie zdań z powstałymi parami. Czytanie ze zrozumieniem rymowanki. Tworzenie wyrazów z kolorowych liter. Uzupełnianie powieści odgadniętymi wyrazami. Ćwiczenia dodatkowe.							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 21, 22, 23 K. s. 24, 25, 75	CD P. s. 69 K. s. 90				P. s. 88, 89 KM. s. 14, 15, 18, 19, 55		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2), 4. 1) 2) 4), 5. 4) 5) 6), 6. 1) 2) 3)	VIII. 1. 1) 2) 3) 6) 7), 3. 3)		III. 1. 1)		II. 2. 3), 3. 1) 2) 4), 4. 1) 2), 6. 3) 9)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Odczytuje nazwy dyscyplin sportowych • Rozmawia na temat <i>Jak dbać o kondycję fizyczną?</i> na podstawie własnych doświadczeń • Wyjaśnia znaczenie wyrażenia kondycja fizyczna i wyrazu dialog • Zapisuje w zeszycie zdania na temat dbania o kondycję na podstawie pytań pomocniczych z podręcznika • Słucha ze zrozumieniem opowiadania Zofii Staneckiej <i>Bieg rodzinny</i> • Rozmawia na temat rodzinnego uprawiania sportu jako sposobu na wspólne spędzanie czasu • Tworzy własne opowiadanie z wykorzystaniem zgromadzonego materiału słownikowego • Odczytuje i zapisuje hasła z płataninki literowej • Samodzielnie układa płataninki • Otacza pętlami zdjęcia promujące dbałość o kondycję fizyczną • Łączy czasowniki z określeniami • Układa i zapisuje zdania z powstałymi parami wyrazów • Czyta ze zrozumieniem rymowanek • Tworzy wyrazy z kolorowych liter • Uzupelnia powiedzenia odgadniętymi wyrazami • Dodaje i odejmuje liczby trzycyfrowe • Wyodrębnia setki, dziesiątki i jedności w podanych liczbach • Wykonuje obliczenia pieniężne • Rozwiązuje zadania tekstowe • Poprawnie realizuje utwory wokalne, ćwiczenia mowy ze słuchu, z pamięci i w zespole • Rytmicznie wypowiada poznane przysłowia • Analizuje słownie i słuchowo wybrane utwory muzyczne •</p>								
9. Czy zawsze trzeba wygrać?	Słuchanie tekstu <i>Zawody</i> z cyklu „Listy od Hani i Henia”. Wypowiedzi U. na temat zasad zachowania się podczas zawodów sportowych. Nazywanie i zapisywanie emocji, które odczuwa wygrany i przegrany. Praktyczne posługiwanie się zwrotami kierowanymi do przegranych i zwycięzców. Układanie z rozsypanki wyrazowej zasad właściwego			<ul style="list-style-type: none"> • społeczna <ul style="list-style-type: none"> – Odróżnianie dobra od zła, niekrzywdzenie słabszych i pomoc potrzebującym. – Właściwe zachowanie w stosunku do dorosłych i rówieśników, stosowanie zwrotów 		Matematyka w działaniu. Liczby trzycyfrowe typu 362 . Obliczenia pieniężne. Obliczanie sum i różnic. Liczby trzycyfrowe w zadaniach rozmaitych. Zadania dodatkowe. Zadania szachowe.		Przestrzega nie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych. Wiedza, że nie można dążyć do

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	zachowania i postępowania w czasie gry i ich zapisywanie. Dopisywanie własnej propozycji. Odkodowanie i zapisywanie hasła. Czytam sam!			grzecznościowych. –Zabawa „Emocje”.				zaspokojeni a swoich pragnień kosztem innych. Niesienie pomocy potrzebującym.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 24, 25 K. s. 26, 27, 82			P. s. 24, 25 K. s. 26		P. s. 90 KM. s. 20, 21, 22, 23, 55, 56, 60		P. s. 24, 25 K. s. 26, 27
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 4) 7), 3. 1) 2), 4. 1) 2), 5. 6)			III. 1. 1) 2) 3) 4)		II. 2. 3), 3. 1) 2), 4. 1) 2), 6. 3) 8) 9)		XIII. 1. 1) 2) 3) 10)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Słucha ze zrozumieniem tekstu <i>Zawodyz</i> cyklu „Listy od Hani i Henia” • Wypowiada się na temat zasad zachowywania się podczas zawodów sportowych • Nazywa i zapisuje emocje, które odczuwa wygrany i przegrany • Stosuje zwroty grzecznościowe w stosunku do przegranych i zwycięzców • Układa z rozsypanki wyrazowej zasady właściwego zachowania i postępowania w czasie gry oraz je zapisuje • Dopisuje własną propozycję • Odkodowuje i zapisuje hasło • Odczytuje liczby trzydigitarne typu 362 • Poprawnie zapisuje liczby słownie • Wykonuje obliczenia pieniężne • Oblicza sumy i różnice • Stosuje liczby trzydigitarne w zadaniach rozmaitych • Wykonuje zadania szachowe • Odróżnia dobro od zła, nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym • Wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników, stosuje zwroty grzecznościowe • Przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych • Wie, że nie można dążyć do zaspokojenia swoich pragnień kosztem innych •</p>								
10. Klasowe igrzyska	Wysłuchanie wiersza Pawła Beręsewicza <i>Wyścig w</i>			• społeczna –Współpraca	• funkcje życiowe człowieka	Dzień bez matematyki.		Świadomość, że wybór

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
sportowe	<p><i>workach.</i> Rozmowa na temat wysłuchanego tekstu i ilustracji. Wskazywanie w tekście wiersza wyrazów, które się rymują. Łączenie w pary rymujących się wyrazów.</p> <p>Gimnastyka oka i języka. Ćwiczenia w głośnym i wyrazistym czytaniu wiersza Danuty Wawiłow <i>Dziwny pies</i> zgodnie z podanym poleceniem. Łączenie obrazków z właściwą nazwą sportowca. Dzielenie wyrazów na sylaby, porządkowanie ich w kolejności od najmniejszej do największej liczby sylab. Wskazywanie określeń, które charakteryzują sportowca. Samodzielne układanie i zapisywanie odpowiedzi na pytanie: <i>Jaki powinien być sportowiec?</i> z wykorzystaniem zgromadzonego słownictwa. Czytanie ze zrozumieniem, łączenie pasujących do siebie części powiedzeń i zapisywanie</p>			<p>z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych. –Zabawa „Klasowy turniej wyliczankowy”.</p>	<p>Znajomość miejsc, w których można bezpiecznie organizować zabawy, a w których nie można i uzasadnianie dlaczego.</p>			<p>rodzi konsekwencje, które dotyczą nas samych.</p>

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	jednego z nich w zeszycie. Wypisywanie imion dzieci występujących w wierszu. Ćwiczenia utrwalające pisownię imion wielką literą. Ćwiczymy z Noni. Ćwiczenia utrwalające rozpoznawanie czasowników i rzeczowników. Ćwiczenia doskonalące rozpoznawanie znaków drogowych i zapisywanie ich nazw. Układanie wyrazów z ż z rozsypanki wyrazowej i ich zapisywanie. Utrwalenie pisowni nazw państw i ich mieszkańców wielką literą. Wypisywanie nazw zwierząt żyjących na łące.							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 26,27 K. s. 28, 29, 30, 31			P. s. 26				P. s. 26
Odniesienia	I. 1. 1) 3) 4) 5), 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2)			III. 1. 1)	IV. 2. 10)			XIII. 1. 4)

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
do PP	4), 4. 1) 2) 4) 8), 5. 4) 5) 6), 6. 1)							
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Słucha wiersza Pawła Beręsewicza <i>Wyścig w workach</i> • Uczestniczy w rozmowie na temat wysłuchanego tekstu i ilustracji • Wskazuje w tekście wiersza wyrazy, które się rymują • Łączy w pary rymujące się wyrazy • Doskonali technikę głośnego i wyrazistego czytania wiersza Danuty Wawiłow <i>Dziwny pies</i> zgodnie z podanym poleceniem • Łączy obrazki z właściwą nazwą sportowca • Dzieli wyrazy na sylaby, porządkuje je w kolejności od najmniejszej do największej liczby sylab • Wskazuje określenia, które charakteryzują sportowca • Samodzielnie układa i zapisuje odpowiedzi na pytanie: <i>Jaki powinien być sportowiec?</i> z wykorzystaniem zgromadzonego słownictwa • Czyta ze zrozumieniem, łączy pasujące do siebie części powiedzeń i zapisuje je w zeszycie • Wypisuje imiona dzieci występujących w wierszu <i>Wyścig w workach</i> • Píše imiona wielką literą • Rozpoznaje czasowniki i rzeczowniki • Układa wyrazy z ż z rozsypanki wyrazowej i zapisuje • Rozpoznaje znaki drogowe i podaje ich nazwy • Píše nazwy państw i ich mieszkańców wielką literą • Uzupełnia zdania wyrazami we właściwej formie • Wypisuje nazwy zwierząt żyjących na łące • Współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych • Wie, w których miejscach można bezpiecznie organizować zabawy, a w których nie można i dlaczego • Przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej</p> <p>Ponadpodstawowe • Podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku</p>								
Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min	

III. Rodzinne świętowanie

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
11. Święto rodziny	<p>Zapoznanie z budową notatki kronikarskiej.</p> <p>Czytanie ze zrozumieniem informacji o kronikarzu Gallu Anonimie.</p> <p>Korzystanie z treści wpisu do kroniki klasowej <i>Dzień Rodzin w naszej klasie</i> jako źródła informacji.</p> <p>Rozmowa na temat przeczytanego tekstu i wyszukiwanie w nim informacji wskazanych przez N.</p> <p>Uzupełnianie notatki kronikarskiej czasownikami w odpowiedniej formie.</p> <p>Nadawanie tytułu notatce kronikarskiej.</p> <p>Praktyczne wskazywanie świąt w kalendarzu.</p> <p>Układanie i zapisywanie zdań z nazwami członków rodziny.</p> <p>Układanie i zapisywanie w zeszytach zdań z rozsypanki wyrazowej.</p> <p>Wielkalitera na początku i kropka na końcu zdania.</p> <p>Układanie wyrazów z płątaninek</p>	<p>Utrwalenie poznanych wcześniej przysłów.</p> <p>Nauka piosenki <i>Bo rodzina – to rodzina</i>.</p> <p>Abecadło instrumentów.</p> <p>Instrumenty strunowe smyczkowe – wiolonczela.</p> <p>Prezentacja brzmienia instrumentu.</p> <p>Tworzenie formy ABA z wykorzystaniem znanych przysłów.</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● społeczna –Przynależność do rodziny, relacje między najbliższymi. – Współpraca z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i sytuacjach życiowych. ● historyczna Rozmowa o postaci kronikarza Galla Anonima. 	<ul style="list-style-type: none"> ● funkcje życiowe człowieka Znajomość podstawowych zasad racjonalnego odżywiania się. 	<p>Matematyka w działaniu.</p> <p>Liczby trzycyfrowe typu 362.</p> <p>Zapisywanie liczb trzycyfrowych według podanej reguły.</p> <p>Rozwiązywanie zadania tekstowego.</p> <p>Porównywanie liczb.</p> <p>Porządkowanie liczb od najmniejszej do największej.</p> <p>Rozwiązywanie zadania wspierającego naukę programowania.</p>	<p>Rondelko-landia.</p> <p>Wykonanie zwierząt z owoców według pomysłów U.</p>	<p>Przestrzega nie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej (współpraca podczas zabaw i w sytuacjach zadaniowych) oraz w świecie dorosłych.</p>

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	literowych i ich zapisywanie. Wpisywanie przymiotników w odpowiednich formach. Układanie twórczego opowiadania z wyrazami z dzi przed samogłoskami. Piszemy poprawnie – pisownia wyrazów z dzi przed samogłoskami. Łączenie obrazków strzałkami według wzoru i ich podpisywanie. Kolorowanie tyłu kótek, ile jest sylab w napisanym wyrazie. Odczytywanie wyrazów i zapisywanie ich w odpowiednich rzędach diagramu. Wyjaśnianie reguł związanych z pisownią dzi w wyrazach. Projekt <i>Święto rodziny</i> .							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 28, 29, 30, 31, 80 K. s. 32, 33, 34, 35	CD P. s. 68 K. s. 92		P. s. 30, 31	P. s. 32	P. s. 90 KM. s. 20, 21, 24, 25	P. s. 32	P. s. 30, 31
Odniesienie do PP	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 4) 8), 3. 1) 2), 4. 1) 2) 3) 4) 8), 5. 4) 6)	VIII. 1. 1) 2) 4) 6) 7), 2. 2) 3)		III. 1. 1), 2. 7)	IV. 2. 6) 7)	II. 2. 3) 4), 3. 1) 2), 4. 1) 2), 6. 3)	VI. 1. 1) 2) 4), 2. 4), 3. 2)	XIII. 1. 1) 5) 9)

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	7)	4), 3. 1) 2) 3) 6)						
Przewidywane osiągnięcia uczenia								
<p>Podstawowe • Zapoznaje się z budową notatki kronikarskiej, poznaje jej cechy charakterystyczne • Czyta ze zrozumieniem informację o kronikarzu Gallu Anonimie • Korzysta z treści wpisu do kroniki klasowej <i>Dzień Rodzin w naszej klasie</i> jako ważnego źródła informacji • Rozmawia na temat przeczytanego tekstu i wyszukuje w nim informacje wskazane przez N. • Uzupełnia notatkę kronikarską czasownikami w odpowiedniej formie • Nadaje tytuł notatce kronikarskiej • Praktycznie wskazuje święta w kalendarzu • Układa i zapisuje zdania z nazwami członków rodziny • Układa zdania z rozsypanki wyrazowej zapisuje je w zeszycie • Stosuje wielką literę na początku i kropkę na końcu zdania • Układa wyrazy z plątaninek literowych i je zapisuje • Wpisuje przymiotniki w odpowiednich formach • Układa twórcze opowiadanie z wyrazami z dzi przed samogłoskami • Doskonali pisownię wyrazów z dzi przed samogłoskami • Łączy obrazki według wzoru i je podpisuje • Wie, ile jest sylab w napisanym wyrazie • Uzupełnia diagram • Potrafi powiedzieć, kiedy w wyrazach piszemy dzi • Wykonuje praktyczne ćwiczenia związane z zapisywaniem i odczytywaniem liczb trzycyfrowych • Rozwiązuje zadanie tekstowe • Porównuje liczby • Porządkuje liczby od najmniejszej do największej • Wie, co wynika z przynależności do rodziny oraz jakie są relacje między najbliższymi • Współpracuje z innymi podczas zabawy, w nauce szkolnej i sytuacjach życiowych • Zna podstawowe zasady racjonalnego odżywiania się • Wykonuje owocowe zwierzęta według własnego pomysłu • Przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej (współpracuje podczas zabaw i w sytuacjach zadaniowych) oraz w świecie dorosłych • Poprawnie realizuje utwory wokalne, ćwiczenia mowy ze słuchu, z pamięci i w zespole</p> <p>Ponadpodstawowe • Tworzy formę ABA oraz ilustrację dźwiękową • Swobodnie improwizuje, stosując zmiany dynamiczne i tempa • Rozpoznaje brzmienie instrumentu strunowego smyczkowego – wiolonczeli • Realizuje zadania w ramach projektu <i>Święto rodziny</i></p>								
12. Niespodzianka	Wysłuchanie inscenizacji Doroty Gellner <i>Gady z szuflady</i> . Wypowiedzi U. na temat wysłuchanej inscenizacji ukierunkowane pytaniami N. Czytanie tekstu z podziałem na role ze zwróceniem uwagi na pauzy i właściwą intonację. Przygotowanie inscenizacji. Rozwiązanie rebusu i zapisanie			<ul style="list-style-type: none"> • społeczna – Współpraca z innymi podczas zabawy inauki szkolnej oraz w sytuacjach życiowych. – Zabawa „Niespodzianki-zgadywanki”. 		Matematyka w działaniu. Dodawanie i odejmowanie liczb trzycyfrowych. Rozwiązywanie zadania tekstowego. Dodawanie i odejmowanie typu: 110 + 70, 650 + 320,		Przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji								
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna	
	hasła. Czytanie ze zrozumieniem zdań i wskazywanie ich właściwego zakończenia. Samodzielne układanie i zapisywanie zdań na temat przygotowanej niespodzianki. Układanie zdań z rozsypanki wyrazowej i ich zapisywanie. Wskazywanie rzeczowników i czasowników w zdaniach. Układanie i zapisywanie pytań do zapisanych zdań. Układanie kilku wyrazów złożonych z liter podanego wyrazu. Poczytanka <i>Dzień Smoka</i> .						340 – 230. Zadania dodatkowe.		
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 33, 34, 35, 74, 75 K. s. 36, 37			P.s. 33, 34, 35		P. s. 88, 89 KM. s. 26, 27, 28, 29, 56		P.s. 33, 34, 35	
Odniesienie do PP	I. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 3) 4) 6) 7) 8), 3. 1) 2) 3) 6), 4. 1) 2), 5. 2) 4) 6) 7)			III. 1. 1) 2) 3)		II. 2. 3) 4), 3. 1) 4), 4. 1) 2)		XIII. 1. 1) 5) 9) 11)	
Przewidywane osiągnięcia uczenia									

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
<p>Podstawowe • Słucha inscenizacji Doroty Gellner <i>Gady z szuflady</i> • Wypowiada się na temat wysłuchanej inscenizacji • Czyta tekst z podziałem na role ze zwróceniem uwagi na pauzy i właściwą intonację • Bierze udział w przygotowaniu inscenizacji • Rozwiązuje rebus i zapisuje hasło • Czyta ze zrozumieniem zdania i wskazuje ich właściwe zakończenia • Samodzielnie układa i zapisuje zdania na temat przygotowanej niespodzianki • Układa zdania z rozsypanki wyrazowej i je zapisuje • Wskazuje rzeczowniki i czasowniki w zdaniach • Układa i zapisuje pytania do zapisanych zdań • Układa wyrazy złożone z liter podanego wyrazu • Dodaje i odejmuje liczby trzycyfrowe • Dodaje i odejmuje liczby typu: 110 + 70, 650 + 320, 340 – 230 • Rozwiązuje zadanie tekstowe • Współpracuje z innymi podczas zabawy i nauki szkolnej oraz w sytuacjach życiowych • Przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej •</p>								
<p>13. Nasza mama czarodziejka</p>	<p>Uważne wysłuchanie fragmentu książki Joanny Papuzińskiej <i>Nasza mama czarodziejka</i>. Ulica Ciekawych Wyrazów – wyjaśnienie znaczenia wyrazu poduszkiwiec. Samodzielne układanie i zapisywanie odpowiedzi na pytania. Oddzielenie kolejno po sobie zapisanych wyrazów w ciągach literowych. Odczytanie zdań. Czytanie ze zrozumieniem i uzupełnianie ilustracji zgodnie z podanym opisem. Pisanie zdań z pamięci. Zabawa słowna „Niesamowita przygoda mamy”. Czytam sam! Ćwiczenia dodatkowe.</p>		<p>Wykonanie dowolną techniką ilustracji do książki <i>Nasza mama czarodziejka</i>.</p>	<p>• społeczna – Identyfikacja z rodziną. – Przestrzeganie zakresu swoich obowiązków w życiu codziennym oraz przyjętych norm i zasad. – Odnoszenie się do poznanych wartości obowiązujących w rodzinie.</p>		<p>Działania na liczbach trzycyfrowych. Rozwiązywanie zadań tekstowych. Dodawanie i odejmowanie liczb w zakresie 1000. Zadania dodatkowe.</p>		<p>Odkrywanie, że wraz z innymi tworzy wspólnotę – rodzinę. Obdarzanie szacunkiem członków rodziny.</p>

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 36, 37, 38 K. s. 38, 39, 74, 75, 83					P. s. 91 KM. s. 30, 31, 57		
Odniesienie do PP	I. 1.1) 3) 5), 2.1) 2) 3), 3. 1) 2) 3) 4), 4. 1) 4) 5), 5.4) 7)		V. 1. 1) a) b) c) d), 2.1) 2)	III. 1.1) 2) 3) 4)		II. 2. 2) 3), 3. 1) 4), 4. 1)		XIII. 1. 7) 8)
Przewidywane osiągnięcia uczniów								
<p>Podstawowe • Uważnie słucha fragmentu książki Joanny Papuzińskiej <i>Nasza mama czarodziejka</i> • Poznaje znaczenie wyrazu poduszkowiec • Samodzielnie układa i zapisuje odpowiedzi na pytania • Oddziela kolejno po sobie zapisane wyrazy w ciągach literowych • Odczytuje zdania • Czyta ze zrozumieniem i uzupełnia ilustrację zgodnie z podanym opisem • Píše zdania z pamięci • Uczestniczy w zabawie słownej „Niesamowita przygoda mamy” • Działa na liczbach trzycyfrowych • Rozwiązuje zadania tekstowe • Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 1000 • Wykonuje dowolną techniką ilustrację do książki <i>Nasza mama czarodziejka</i> • Identyfikuje się z rodziną • Odnosi się do poznanych wartości obowiązujących w rodzinie • Odkrywa, że wraz z innymi tworzy wspólnotę – rodzinę • Obdarza szacunkiem członków rodziny •</p> <p>Ponadpodstawowe • Przestrzega zakresu swoich obowiązków w życiu codziennym oraz przyjętych norm i zasad •</p>								
14. Nasza mama czarodziejka	Doskonalenie techniki czytania tekstów na różnych poziomach. Tworzenie i zapisywanie rodziny wyrazu czarować . Kończenie pytań i odpowiedzi zgodnie z treścią tekstu <i>Czar dla mamy</i> . Utrwalenie rodzajów zdań. Zabawa słowna „Podziękowania dla mamy”. Ćwiczenia dodatkowe.	Nauka piosenki <i>Moja mama</i> . Wysłuchanie utworu Roberta Schumanna <i>Marzenie</i> . Tworzenie formy ABA na podstawie rysunku.		<ul style="list-style-type: none"> • społeczna Zabawa ruchowa „Czarodziejska różdżka”.		Gra planszowa <i>Podróż przez Krainy Działań</i> . Ćwiczmy z Noni – utrwalenie wiadomości i umiejętności. Rozwiązywanie złożonego zadania tekstowego. Rozwiązywanie zadania tekstowego na dzielenie. Rozwiązywanie zadania	Zrób to sam! Wykonanie czarodziejskiej różdżki zgodnie z instrukcją.	Odkrywanie, że wraz z innymi tworzy wspólnotę – rodzinę. Obdarzanie szacunkiem członków rodziny.

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
		Otaczanie pętlą nazw instrumentów w strunowych smyczkowych. Ćwiczenia muzyczne. Analiza słuchowa trzech fragmentów utworów muzycznych przygotowanych przez N.				tekstowego na obliczanie objętości płynów. Uzupełnianie tekstu matematycznego. Przeliczanie liczby miesięcy. Utrwalenie pojęć: rok , kwartał . Wskazywanie w liczbach trzycyfrowych liczb setek, dziesiątek i jedności. Rozwiązywanie zadania złożonego. Obliczenia wagowe. Obliczanie działań dodawania i odejmowania. Zaznaczanie poprawnego wyniku. Dodawanie i odejmowanie liczb w zakresie 1000 . Porównywanie liczb.		
Odniesienie do stron w materi	P. s. 36, 37, 38 K. s. 40, 75, 76	CD K. s. 70, 91				KM. s. 32, 33, 34, 35	K. s. 41	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
ałachuczniowskich								
Odniesieniado PP	I. 1.1) 3) 4) 5), 2.1) 3), 3. 1) 2) 3) 4) 6), 4. 1) 4) 5), 5.4) 5)	VIII. 1. 2) 6) 7), 2. 3) 4), 3. 6)		III. 1.1)		II. 2. 2), 3. 1) 2) 4), 4. 1), 6. 2) 3) 4) 7) 8) 9)	VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) a) 3), 3. 2)	XIII. 1. 7) 8)
Przewidywaneosiągnięciaucznia								
<p>Podstawowe•Doskonali technikę czytania tekstów na różnych poziomach •Tworzy i zapisuje rodzinę wyrazu czarować•Kończy pytania i odpowiedzi zgodnie z treścią tekstu <i>Czar dla mamy</i>•Utrwała rodzaje zdań•Uczestniczy w zabawie słownej„Podziękowania dla mamy”•Uczestniczy w grze planszowej <i>Podróż przez Krainy Działań</i>•Rozwiązuje złożone zadanie tekstowe•Rozwiązuje zadania tekstowe na dzielenie oraz na obliczanie objętości płynów•Uzupełniatekst matematyczny •Przelicza liczbę miesięcy•Utrwała pojęcia: rok, kwartał•Wskazuje w liczbach trzycyfrowych liczbę setek, dziesiątek i jedności•Rozwiązuje zadanie złożone•Wykonuje obliczenia wagowe•Wykonuje działania dodawania i odejmowania•Zaznacza poprawny wynik• Dodaje i odejmujeliczby w zakresie 1000•Porównuje liczby•Analizuje słownie i słuchowo wybrane utwory muzyczne • Uczy się piosenki <i>Moja mama</i>•Poprawnie realizuje utwory wokalne, ćwiczenia mowy ze słuchu, z pamięci i w zespole•Otacza pętlą nazwy instrumentów strunowych smyczkowych•Bierze udział w zabawie ruchowej „Czarodziejska różdżka”•Wykonuje czarodziejską różdżkę zgodnie z instrukcją•Obdarza szacunkiem członków rodziny•</p> <p>Ponadpodstawowe•Odkrywa, że wraz z innymi tworzy wspólnotę–rodzinę•</p>								
15. Dzień Dziecka	<p>Tropiele wiedzy– wypowiedzi uczniów na temat tego, kiedy i jak obchodzi się Dzień Dziecka w różnych krajach.</p> <p>Wskazywanie sposobów rozwiązywania konfliktów na podstawie wysłuchanego tekstu GrzegorzaKasdepkego<i>Dzień Dziecka</i> oraz przeżyć i doświadczeń uczniów.</p>			<ul style="list-style-type: none"> ● społeczna – Zabawa pomagająca rozwiązać konflikt „Lubię być dziewczyną – lubię być chłopcem”. –Zabawy ruchowe „Moje ulubione zabawy”. 	<ul style="list-style-type: none"> ● funkcje życiowe człowieka Stosowanie zasad bezpiecznej i zgodnej zabawy. 	Zadania szachowe.		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	Rozmowa na temat <i>Ja i moje emocje</i> . Ćwiczenia w wyrazistym czytaniu tekstów na różnych poziomach. Czytanie ze zrozumieniem, łączenie początku i końca zdania. Samodzielne układanie zdań. Układanie zdania z rozsypanki wyrazowej. Wyjaśnienie utworzonego powiedzenia. Układanie i zapisywanie zdań dotyczących praw dziecka. Dopisywanie skojarzeń do podanych nazw. Ćwiczenia dodatkowe.							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 39, 40, 41, 42 K. s. 42, 43, 77					KM. s. 61		
Odniesienia do PP	I. 1. 1) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3), 3. 1) 2) 3) 4) 5) 6) 7), 4. 1) 4) 5), 5. 4) 5), 6. 3)			III. 1. 1)	IV. 2. 10)	II. 6. 8)		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Wypowiada się na temat tego, kiedy i jak obchodzi się Dzień Dziecka w różnych krajach • Wskazuje sposoby rozwiązywania konfliktów na podstawie wysłuchanego tekstu Grzegorza Kasdepkego <i>Dzień Dziecka</i> oraz przeżyć i doświadczeń uczniów • Bierze udział w rozmowie na temat <i>Ja i moje emocje</i> • Doskonali czytanie tekstów na różnych poziomach • Czyta ze zrozumieniem, łączy początek i koniec zdania • Samodzielnie układa zdania • Układa zdanie z rozsypanki wyrazowej • Wyjaśnia utworzone powiedzenie • Układa i zapisuje zdania dotyczące praw dziecka • Dopisuje skojarzenia do podanych nazw • Rozwiązuje zadania szachowe • Uczestniczy w zabawie pomagającej rozwiązać konflikt, „Lubię być dziewczyną – lubię być chłopcem” i w zabawach ruchowych „Moje ulubione zabawy” • Stosuje zasady bezpiecznej i zgodnej zabawy •</p>								
Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min	

IV. Dookoła świata

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
16. Podróżowanie	Wypowiedzi na temat przygotowań do podróży do Afryki na podstawie wiersza Aleksandry Gajewskiej <i>O Ludziku podróżniku</i> . Wyraziste czytanie wiersza. Pisanie listu do Ludzika podróżnika. Układanie i zapisywanie odpowiedzi na pytanie: <i>Co</i>	Utrwalenie poznanych wcześniej przysłów. Piórkem, dźwiękiem i pędzelkiem – Fryderyk Chopin <i>Polone z A-dur</i> op. 40		<ul style="list-style-type: none"> • społeczna Zabawa ruchowa „Przeprawa przez gąszcz”. • historyczne Warto ich znać! Przedstawianie i prezentowanie informacji o wielkim Polaku – 	<ul style="list-style-type: none"> • funkcje życiowe człowieka Dokonywanie wyboru potrzebnych rzeczy na wyjazd. 	Matematyka w działaniu. Odczytywanie informacji podanych w tabeli. Udzielanie odpowiedzi na postawione pytania. Zadania dodatkowe.	Zrób to sam! Wykonanie łódki techniką origami według podanej instrukcji.	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

	<i>zabierzesz w podróż po świecie?</i> PoczytankaN <i>a koniec świata.</i>	nr 1.		Janie Pawle II.				
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 43, 44, 45, 76, 77 K. s. 44	P. s. 69		P. s. 43		P. s. 92 KM. s. 36, 37, 38, 39, 58, 59	K. s. 45	
Odniesienia do PP	I. 1.1) 2) 3) 4) 5), 2.1) 2) 3) 4) 8), 3. 1) 2) 3) 4) 5) 6) 7), 4. 1) 3) 4) 5) 8) 9), 5.2) 4) 5) 6) 7), 6. 1) 3)	VIII. 1. 2) 6) 7)		III. 1.1), 2. 7)	IV. 2. 8)	II. 1. 1) 3), 2. 4), 3. 1) 2) 4), 4. 1), 5.1), 6. 3) 4) 6) 9)	VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) c) 3), 3. 2)	
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Wypowiada się na temat przygotowań do podróży do Afryki na podstawie wiersza Aleksandry Gajewskiej <i>O Ludziku podróżniku</i> • Wyraziście czyta wiersz • Pisze list do Ludzika podróżnika • Układa i zapisuje odpowiedź na pytanie: <i>Co zabierzesz w podróż po świecie?</i> • Odczytuje informacje podane w tabelach • Udziela odpowiedzi na postawione pytania • Bierze udział w zabawie ruchowej „Przeprawa przez gąszcz” • Przedstawia i prezentuje informacje o wielkim Polaku – Janie Pawle II • Utrwała poznane wcześniej przysłówia • Analizuje utwory muzyczne słownie, słuchowo i wizualnie • Potrafi określić i rozpoznać nastrój w muzyce • Wykonuje łódkę techniką origami według podanej instrukcji •</p> <p>Ponadpodstawowe • Dokonuje wyboru potrzebnych rzeczy na wyjazd •</p>								
17. Kontynenty	<p>Ulica Ciekawych Wyrazów – wyjaśnienie znaczenia wyrazu kontynent. Podawanie nazw kontynentów i wskazywanie ich na mapie świata.</p> <p>Tropieciele wiedzy. Rozmowa na temat odkryć geograficznych na podstawie tekstu i ilustracji. Rozpoznawanie i podawanie nazw owoców egzotycznych.</p>		Rysowanie mapy swojego podwórka.	<p>• społeczna Zabawa ruchowa „Ruchomy alfabet”.</p>	<p>• przyrodnicza Rozpoznawanie i nazywanie owoców i zwierząt egzotycznych.</p> <p>• geograficzna Odczytywanie informacji z mapy świata – wskazywanie kontynentów. Odczytywanie</p>	Rozwiązywanie zadań tekstowych – doskonalenie czterech działań matematycznych.		

	Układanie odpowiedzi na pytanie: <i>Jakie są twoje ulubione owoce?</i> . Łączenie nazw zwierząt egzotycznych z odpowiednimi zdjęciami. Uzupełnianie zdań nazwami zwierząt w odpowiedniej formie. Uzupełnianie mapy świata nalepkami z nazwami kontynentów. Odczytywanie z mapy świata nazw oceanów i ich zapisywanie. Ćwiczenia dodatkowe.				nazw oceanów.			
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 46, 47 K. s. 46, 47, 80 W. k. 65				P. s. 46 W. k. 65	P. s. 93 KM. s. 40, 41		
Odniesienia do PP	I. 1.1) 3) 5), 2.1) 2) 3), 3. 1) 2), 4. 1) 4) 5) 8), 5.4) 7), 6. 2) 3)		V. 1. 1) a) b) c) d), 2.1) 2)	III. 1.1)	IV. 1. 3) 4), 3. 3)	II. 3. 1) 2) 3) 4), 4. 1) 2), 6. 9)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Wyjaśnia znaczenie wyrazu kontynent • Nazywa kontynenty i wskazuje je na mapie świata • Rozmawia na temat odkryć geograficznych na podstawie tekstu i ilustracji • Rozpoznaje owoce egzotyczne i podaje ich nazwy • Układa odpowiedź na pytanie: <i>Jakie są twoje ulubione owoce?</i> • Łączy nazwy zwierząt egzotycznych z odpowiednimi zdjęciami • Uzupełnia zdania nazwami zwierząt w odpowiedniej formie • Uzupełnia mapę świata nalepkami z nazwami kontynentów • Odczytuje z mapy świata nazwy oceanów i je zapisuje • Rozwiązuje zadania tekstowe – doskonali cztery działania matematyczne • Rysuje mapę swojego podwórka • Uczestniczy w zabawie ruchowej „Ruchomy alfabet” •</p> <p>Ponadpodstawowe • Odczytuje informacje z mapy świata – wskazuje kontynenty •</p>								
18. Gorące słońce Afryki	Zabawa „Słucham i zapamiętuję”. Wypowiedzi uczniów na temat	Utrwalenie poznanych wcześniej		• społeczna – Zabawa ruchowa „Taniec	• geograficzna Określanie położenia	Rozwiązywanie zadań tekstowych. Tekst matematyczny.		

	<p>zagrożeń i trudności, jakie mogą napotykać ludzie i zwierzęta na pustyni, na podstawie wysłuchanego opowiadania Łukasza Wierzbickiego <i>Ciemne okulary</i>.</p> <p>Lektury. Uzupełnianie metryczki książki.</p> <p>Rozwiązanie diagramui odczytanie hasła.</p> <p>Czytanie ze zrozumieniem.</p> <p>Podkreślanie właściwego zakończenia zdania.</p> <p>Odczytywanie wyrazów z płątaninki literowej i uzupełnianie nimi zdań.</p> <p>Rozpoznawanie rodzajów zdań.</p> <p>Łączenie rzeczowników z określającymi je przymiotnikami.</p> <p>Ustne tworzenie opowiadania z wyrazami z h z wykorzystaniem obrazków do zabaw ortograficznych z „Wycinanki”.</p> <p>Piszemy poprawnie.</p> <p>Ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z h.</p> <p>Układanie wyrazów z sylab i ich zapisywanie.</p> <p>Układanie wyrazów z h z rozsypanki literowej i ich zapisywanie.</p> <p>Wyszukiwanie liter w tym</p>	<p>przystów.</p> <p>Utrwalenie wiedzy o wartościach rytmicznych.</p>		<p>afrykański”.</p> <p>–Wykorzystywani e pracy zespołowej w procesie uczenia się.</p>	<p>warunków naturalnych Afryki.</p> <p>Odczytywanie informacji na mapie.</p> <p>● przyrodnicza</p> <p>Konkurs wiedzy o Afryce – rozpoznawaniei podawanie nazw gatunków zwierząt niewystępujących w Polsce.</p>	<p>Czytanie ze zrozumieniem tekstu matematycznego.</p> <p>Odszukiwanie właściwych odpowiedzi.</p>		
--	--	--	--	---	---	---	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

	samym kolorze. Tworzenie wyrazów z liter i ich zapisywanie.							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 48, 49, 81 K. s. 48, 49, 50, 51 W. k. 67, 68	K. s. 70				KM. s. 42, 43		
Odniesienia do PP	I. 1.1) 3) 4) 5), 2.1) 2) 3), 3. 1) 2) 3) 4) 5) 6) 7), 4. 1) 4) 5) 8), 5.2) 4) 5), 6. 2) 3)	VIII. 3. 1)		III. 1.1) 10)	IV. 1. 3), 3. 1) 3)	II. 1. 1) 2) 3), 2. 4), 3. 1) 4), 4. 1), 6. 7)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe •Uczestniczy w zabawie słuchowej „Słucham i zapamiętuję”•Wypowiada się na temat zagrożeń i trudności, jakie mogą napotykać ludzie i zwierzęta na pustyni, na podstawie wysłuchanego opowiadania Łukasza Wierzbickiego <i>Ciemne okulary</i>•Uzupełnia metryczkę książki•Rozwiązuje diagram i odczytuje hasło•Czyta ze zrozumieniem•Podkreśla właściwe zakończenie zdania•Odczytuje wyrazy z płątaninki literowej i uzupełniania nimi zdania•Rozpoznaje rodzaje zdań•Łączy rzeczowniki z określającymi je przymiotnikami•Ustnie tworzy opowiadanie z wyrazami z h•Utrwała pisownię wyrazów z h•Układa i zapisuje wyrazy z sylab•Układa wyrazy z h z rozsypanki literowej i je zapisuje•Wyszukuje litery w tym samym kolorze, tworzy z nich wyrazy i je zapisuje• Rozwiązuje zadania tekstowe•Wyszukuje potrzebne informacje w tekstach matematycznych•Utrwała poznane przysłowia i wiedzę o wartościach rytmicznych•Uczestniczy w zabawie ruchowej „Taniec afrykański”•Wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się•Rozpoznaje i nazywa gatunki zwierząt, które nie występują w Polsce</p> <p>Ponadpodstawowe•Określa położenie i warunki naturalne Afryki•Odczytuje informacje na mapie</p>								
19. Australia	Gimnastyka oka i języka. Odczytanie z promieni słonecznych fragmentów wiersza Jana Brzechwy <i>Jasne jak słońce</i> . Wyszukiwanie w tekście <i>Ciekawe kropki</i> informacji dotyczących techniki kropkowej używanej przez rdzennych mieszkańców Australii.		Malowanie obrazu <i>Zwierzęta Australii</i> techniką kropkową.	• społeczna Zabawa ruchowa „Skacze sobie kangur”.	• geograficzna –Określanie położenia i warunków naturalnych Australii. – Odczytywanie informacji na mapie. • przyrodnicza	Rozwiązywanie zadań tekstowych. Obliczanie sum i iloczynów liczb w zakresie 100 . Uzupełnianie tabel – zadania wspierające naukę programowania. Zadania dodatkowe.		

	<p>Wypowiedzi uczniów na temat australijskich zwierząt i ich zwyczajów.</p> <p>Ćwiczenia w czytaniu tekstów na różnych poziomach.</p> <p>Łączenie przymiotników z rzeczownikami, podpisywanie ilustracji nazwami zwierząt mieszkających w Australii.</p> <p>Wyszukiwanie w różnych źródłach informacji na temat wybranego zwierzęcia.</p> <p>Ćwiczenia w zamianiezdań z liczby pojedynczej mnogą.</p> <p>Ćwiczenie spostrzegawczości.</p> <p>Ćwiczymy z Noni.</p> <p>Ćwiczenia w kształtnym pisaniu.</p> <p>Rozpoznawanie kontynentów, zapisywanie nazw kontynentów w kolejności alfabetycznej.</p> <p>Rozpoznawanie rodzajów zdań.</p> <p>Czytanie ze zrozumieniem.</p> <p>Zaznaczanie kolorem wskazanych elementów w notatce kronikarskiej.</p> <p>Układanie wyrazów z rozsypanki literowej i ich zapisywanie.</p>				<p>Rozpoznawanie i nazywanie gatunków zwierząt niewystępujących w Polsce.</p>			
<p>Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich</p>	<p>P. s. 50, 51, 52, 53</p> <p>K. s. 52, 53, 54, 55</p>				<p>P. s. 52, 53</p>	<p>KM. s. 44, 45, 58</p>		

Odniesienia do PP	I. 1.1) 3) 4) 5), 2.1) 2) 3), 3. 1) 2) 3) 4) 5) 6) 7), 4. 1) 4) 5) 8), 5.2) 4) 5) 7), 6. 2) 3)		V. 1. 1) a) b) c) d) 2), 2.2), 3. 1)	III. 1.1) 10)	IV. 1. 3), 3. 1) 3)	II. 1. 1) 3), 3. 1) 3) 4), 4. 1), 6. 6) 8)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Odczytuje z promieni słonecznych fragmenty wiersza Jana Brzechwy <i>Jasne jak słońce</i> • Wyszukuje w tekście <i>Ciekawe kropki</i> informacje dotyczące techniki kropkowej używanej przez rdzennych mieszkańców Australii • Wypowiada się na temat australijskich zwierząt i ich zwyczajów • Doskonali czytanie tekstów na różnych poziomach • Wyszukuje w różnych źródłach informacji na temat wybranego zwierzęcia • Ćwiczy zamianę zdań z liczby pojedynczej na mnogą • Ćwiczy kształtne pisanie • Rozpoznaje kontynenty i zapisuje ich nazwy w kolejności alfabetycznej • Rozpoznaje rodzaje zdań • Czyta ze zrozumieniem • Zaznacza kolorem wskazane elementy w notatce kronikarskiej • Układa wyrazy z rozsypanki literowej i je zapisuje • Rozwiązuje zadania tekstowe • Oblicza sumy i iloczyny liczb w zakresie 100 • Uzupełnia tabele – wykonuje zadania z kodowania • Maluje obraz <i>Zwierzęta Australii</i> techniką kropkową • Uczestniczy w zabawie ruchowej „Skacze sobie kangur” • Odczytuje informacje na mapie • Rozpoznaje i nazywa gatunki zwierząt, które nie występują w Polsce <p>Ponadpodstawowe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Określa położenie i warunki naturalne Australii 								
20. Podróż dookoła świata (dzień do dyspozycji nauczyciela)	Swobodne wypowiedzi U. na temat podróży ichmarzeń. Praca w grupach, układanie zagadek, wyszukiwanie informacji.		Projektowanie strojów dla mieszkańców wybranego kraju z pasków bibuły bez użycia kleju.	<ul style="list-style-type: none"> • społeczna Zabawy dzieci z różnych regionów świata – indonezyjska zabawa „Semut, orang, gajah”, czyli „Mrówka, człowiek i słoń”; wietnamska zabawa „Bit Mat Bat De”, czyli „Łapanie gęsi z zawiązanymi oczami”; boliwijska zabawa „Tirarfrijoles”, czyli „Rzuć 	<ul style="list-style-type: none"> • geograficzna Określanie położenia i warunków naturalnych różnych krajów na świecie. 	Dzień bez matematyki.		Wchodzenie w relacje z innymi osobami, rówieśnikami i nauczycielami. Wyrażanie szacunku wobec ludzi innej narodowości.

				fasolą”;nepalska zabawa „Machha, machhabhyaguto” , czyli „Ryba i żaba”.				
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	Dzień bez podręcznika.							
Odniesienia do PP	I. 1.1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 7), 3. 4), 6. 2) 3)		V. 2. 3)	III. 1. 2) 4)	IV. 3. 1) 3)			XIII. 2. 3) 4)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe •Swobodnie wypowiada się na temat podróży marzeń •Pracuje w grupie– układa zagadki, wyszukuje informacje •Projektuje stroje dla mieszkańców wybranego kraju z pasków bibuły bez użycia kleju •Uczestniczy w zabawach z różnych stron świata: indonezyjskiej zabawie „Semut, orang, gajah”, czyli „Mrówka, człowiek i słoń”; wietnamskiej zabawie „Bit Mat Bat De”, czyli „łapanie gęsi z zawiązanymi oczami”; boliwijskiej zabawie „Tirafrijoles”, czyli „Rzuć fasolą”; nepalskiej zabawie”Machha, machhabhyaguto”, czyli „Ryba i żaba” •Wchodzi w relacje z innymi osobami, rówieśnikami i nauczycielami •Wyraża szacunek wobec ludzi innej narodowości •</p> <p>Ponadpodstawowe•Określa położenie i warunki naturalne różnych krajów na świecie•</p>								
Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min	

V. Ku słońcu

Temat dnia	Obszary edukacji
------------	------------------

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
21. Planujemy wakacje	Rozmowa na temat tekstu <i>Bagaż</i> pochodzącego z książki Wojciecha Widłaka <i>Pan Kuleczka. Dom</i> . Zapisywanie w kolejności alfabetycznej nazw przedmiotów, które warto zabrać na wakacje. Odszukanie niepasującej ilustracji. Kończenie zdań. Uzupełnianie tabeli częściami mowy: rzeczownikami, czasownikami, przymiotnikami. Układanie zdań na podstawie ilustracji i zapisywanie ich w zeszytcie. Ćwiczenia dodatkowe. Czytam sam! Lekcje programowania.	Utrwalenie poznanych wartości rytmicznych, przystów i piosenek. Nauka piosenki <i>Lato, lato</i> .		<ul style="list-style-type: none"> ● społeczna Zabawa „Zgadnij, dokąd jadę”. 	<ul style="list-style-type: none"> ● geograficzna Odczytywanie informacji na mapie Polski. ● przyrodnicza Wykonywanie i zapisywanie prostych obserwacji dotyczących pogody. 	Rozkładanie liczby 380 na składniki. Rozwiązywanie zadania tekstowego na obliczenia pieniężne. Odczytywanie danych z mapy – obliczanie długości tras podróży. Dodawanie i odejmowanie liczb w zakresie 1000 . Zadania dodatkowe.		
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 54, 55 K. s. 56, 57, 58, 59, 79, 83	CD K. s. 71, 93				KM. s. 46, 47, 59		
Odniesienia do PP	I. 1.1) 3) 4) 5), 2.1) 2) 3), 3. 1) 2) 3) 4) 5) 6) 7), 4. 1) 4) 5) 6), 5.4) 5), 6. 3)	VIII. 2. 4), 3. 1)		III. 1. 1) 10)	IV. 1. 6), 3. 2) 3)	II. 1. 1) 2), 3. 2) 4), 4. 1), 5.2), 6. 3) 6) 9)		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Rozmawia na temat tekstu <i>Bagaż</i> pochodzącego z książki Wojciecha Widłaka <i>Pan Kuleczka. Dom</i> • Zapisuje nazwy przedmiotów w kolejności alfabetycznej • Wyszukuje niepasującą ilustrację • Kończy zdania • Uzupełnia tabelę częściami mowy: rzeczownikami, czasownikami, przymiotnikami • Układa zdania na podstawie ilustracji i zapisuje je w zeszytach • Rozkłada liczbę 380 na składniki • Rozwiązuje zadanie tekstowe na obliczenia pieniężne • Odczytuje dane z mapy – oblicza długość trasy podróży • Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 1000 • Utrwala poznane wartości rytmiczne, przysłowia i piosenki • Poznaje piosenkę <i>Lato, lato</i> • Odczytuje informacje z mapy Polski • Wykonuje i zapisuje proste obserwacje dotyczące pogody • Bierze udział w zabawie „Zgadnij, dokąd jadę” •</p>								
22. Wakacje w miejscu zamieszkania	Wysłuchanie opowiadania <i>Na wakacje!</i> z cyklu „Listy od Hani i Henia” i rozmowa na temat aktywnego spędzania czasu wolnego podczas wakacji. Układanie zdania z rozsypanki sylabowej. Kończenie i zapisywanie zdania w czasie przeszłym i teraźniejszym. Uzupełnianie rysunku według podanego wzoru. Zapisywanie nazw przedmiotów w podanym kolorze. Poczytanka <i>Smocze lato</i> . Czytam sam! Ćwiczenia dodatkowe.			<ul style="list-style-type: none"> społeczna Ocenianie postępowania bohaterów opowiadania w odniesieniu do poznanych wartości.	<ul style="list-style-type: none"> geograficzna Odczytywanie informacji na mapie Europy.	Odczytywanie wskazań termometru. Utrwalenie pojęć: poniżej zera i powyżej zera . Rozwiązywanie zadań tekstowych na obliczenia kalendarzowe. Porządkowanie podanych temperatur od najniższej do najwyższej. Rozwiązywanie zadania na kodowanie. Zadania dodatkowe.		Określanie i wskazywanie relacji z najbliższymi podczas spędzania wolnego czasu.
Odniesienie do stron w materiałach	P. s. 56, 57, 78, 79 K. s. 60, 61, 73, 83					KM. s. 48, 49, 59		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
uczniowskich								
Odniesienia do PP	I. 1.1) 2) 3) 4) 5), 2.1) 2) 3) 4) 8), 3. 1) 2) 3) 4) 5) 6) 7), 4. 1) 3) 4) 5) 6), 5.2) 4) 6) 7), 6. 1) 2) 3)			III. 1. 4)	IV. 3. 2) 3)	II. 3. 4), 4. 1), 6. 4) 5) 6) 9)		XIII. 1.6) 10)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Wysłuchuje treści opowiadania <i>Na wakacje!</i> z cyklu „Listy od Hani i Henia” oraz rozmawia na temat aktywnego spędzania czasu wolnego podczas wakacji • Układa zdanie z rozsypanki sylabowej • Kończy i zapisuje zdanie w czasie przeszłym i teraźniejszym • Uzupełnia rysunek według podanego wzoru • Zapisuje nazwy przedmiotów w podanym kolorze • Odczytuje wskazania termometru • Utrwala pojęcia: poniżej zera i powyżej zera • Porządkuje podane temperatury od najniższej do najwyższej • Rozwiązuje zadania tekstowe na obliczenia kalendarzowe • Rozwiązuje zadania na kodowanie • Ocenia postępowanie bohaterów opowiadania, odnosząc się do poznanych wartości • Określa i wskazuje relacje z najbliższymi podczas spędzania wolnego czasu</p> <p>Ponadpodstawowe • Odczytuje informacje z mapy Europy</p>								
23. Ślimak Staś	Wykonanie wykreślanki. Zapoznanie z tekstem Andrzeja Marka Grabowskiego <i>Ślimak Staś</i> . Udzielanie pełnej odpowiedzi na postawione pytania. Układanie wyrazu z płątaninki literowej i staranne go zapisywanie. Wyszukiwanie w tekście nazw zwierząt, zapisanie ich w liczbie pojedynczej i mnogiej. Rozwiązywanie rebusu. Zapisywanie rozwiązania.	Utrwalenie poznanych wcześniej przysłów, piosenek i terminów muzycznych.		<ul style="list-style-type: none"> • społeczna Zabawa ruchowa „Start, stop”.		Rozwiązywanie zadania tekstowego na obliczenia zegarowe. Utrwalenie pojęć: godzina, kwadrans. Zadania dodatkowe.		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	Piszemy poprawnie. Pisownia wyrazów z ś, ć, ź, ń. Odszukiwanie nazwy motyla wśród podanych liter. Uzupełnianie zdania utworzoną nazwą. Uzupełnianie obrazków właściwymi podpisami zgodnie z zasadą ortograficzną. Odczytywanie i zapisywanie zdania. Ćwiczenia dodatkowe.							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 58, 59, 81 K. s. 62, 63, 72	CD K. s. 71				KM. s. 50, 51, 59		
Odniesienia do PP	I. 1.1) 2) 3) 4) 5), 2.1) 2) 3) 4), 3. 1) 2), 4. 1) 3) 4) 5) 8), 5. 1) 4) 6) 7), 6. 1) 3)	VIII. 2.4), 3. 1)		III. 1.1) 3)		II. 3. 2), 4. 1) 6), 6. 4) 6) 9)		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
Podstawowe • Wykonuje wykreślanekę • Zapoznaje się z tekstem Andrzeja Marka Grabowskiego <i>Ślimak Staś</i> • Udziela pełnej odpowiedzi na postawione pytania • Układa wyraz z płątaninki literowej i starannie go zapisuje • Wyszukuje w tekście nazwy zwierząt, zapisuje je w liczbie pojedynczej i mnogiej • Rozwiązuje rebus, zapisuje rozwiązanie • Utrwała pisownię wyrazów z ś, ć, ź, ń • Odszukuje nazwę motyla wśród podanych liter • Uzupełnia zdanie utworzoną nazwą • Uzupełnia obrazki właściwymi podpisami zgodnie z zasadą ortograficzną • Odczytuje i zapisuje zdanie • Rozwiązuje zadanie tekstowe na obliczenia czasowe • Utrwała pojęcia: godzina, kwadrans • Utrwała poznane wcześniej przysłowia, piosenkii terminy muzyczne • Uczestniczy w zabawie ruchowej „Start, stop” •								

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
24. Pierwszy dzień lata	Rozmowa na temat ilustracji i treści wiersza Jerzego Ficowskiego <i>Czerwiec</i> . Czytanie ze zrozumieniem tekstu <i>Owocowa kamizelka ratunkowa</i> . Przeprowadzenie doświadczenia zgodnie z instrukcją. Doskonalenie techniki czytania. Czytanie ze zrozumieniem informacji o tym, jak powstaje owoc czereśni. Zaznaczanie na kolorowo nazwy miesiąca i numeru dnia rozpoczęcia kalendarzowego lata. Wyszukiwanie prawdziwych informacji o czerwcu. Kolorowanie rysunku zgodnie z podanym kodem. Odczytywanie i zapisywanie powiedzenia ułożonego z podanych liter. Ćwiczenia dodatkowe.	Tworzenie ilustracji dźwiękowej do wiersza Jerzego Ficowskiego <i>Czerwiec</i> .			<ul style="list-style-type: none"> ● przyrodnicza – Obserwowanie i wyjaśnianie procesu przyczynowo-skutkowego i czasowego – od kwiatu czereśni do owocu. – Spostrzeganie zmian zachodzących w przyrodzie w związku z nadejściem lata. ● funkcje życiowe człowieka Przestrzeganie zasad bezpieczeństwa w czasie odpoczynku nad wodą – stosowanie kamizelki ratunkowej. 	Powtórzenie – obliczenia pieniężne, długości pojemności. Utrwalenie pojęć: ćwierć litra i pół litra.		Przestrzeganie zasad korzystania z kamizelki ratunkowej.
Odniesienie do stron	P. s. 60, 61, 62, 63 K. s. 64, 65, 81				P. s. 61, 62, 63	KM. s. 52, 53, 56, 57		

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
w materiałach uczniowskich								
Odniesienia do PP	I. 1.1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 3) 4) 6), 3. 1) 2), 4. 1) 2) 5) 9), 5.1) 6) 7), 6. 3)	VIII. 2. 4), 3. 1)			IV. 1.6), 2.10)	II. 2. 2), 3. 1) 2), 4. 1), 5.2), 6. 2) 3) 6) 7)		XIII. 1.4)
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczestniczy w rozmowie na temat ilustracji i treści wiersza Jerzego Ficowskiego <i>Czerwiec</i> • Czyta ze zrozumieniem tekst <i>Owocowa kamizelka ratunkowa</i> • Przeprowadza doświadczenie zgodnie z instrukcją • Doskonali technikę czytania • Czyta ze zrozumieniem informację tym, jak powstaje owoc czereśni • Zaznacza na kolorowo nazwę miesiąca i numer dnia rozpoczęcia kalendarzowego lata • Wyszukuje prawdziwe informacje o czerwcu • Koloruje rysunek zgodnie z podanym kodem • Odczytuje i zapisuje powiedzenie ułożone z podanych liter • Wykonuje obliczenia pieniężne, długości i pojemności • Utrwala pojęcia: ćwierć litra i pół litra • Tworzy ilustrację dźwiękową do wiersza Jerzego Ficowskiego <i>Czerwiec</i> • Spostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie w związku z nadejściem lata • Przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie odpoczynku nad wodą • Rozumie potrzebę stosowania kamizelki ratunkowej • Przestrzega zasad korzystania z kamizelki ratunkowej <p>Ponadpodstawowe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obserwuje i wyjaśnia proces przyczynowo-skutkowy i czasowy – od kwiatu czereśni do owocu 								
25. Bezpieczne wakacje	<p>Gimnastyka oka i języka.</p> <p>Głośnie, rytmiczne czytanie wiersza Elżbiety Marii Minczakiewicz <i>Walizki</i>. Układanie z rozsypanki wyrazowej zdania-przestrogi jego zapisywanie. Kończenie zdania odpowiednim znakiem. Odszyfrowanie i zapisanie zdania. Samodzielne szyfrowanie zdania</p>		Projektowanie znaku przedstawiającego jedną z zasad bezpiecznego spędzania wakacji.	<p>• społeczna</p> <p>Zabawy: „Rytmiczny pociąg”, „Głuchy telefon”.</p>	<p>• funkcje życiowe człowieka</p> <p>–Przypomnienie ważnych zasad bezpieczeństwa podczas zabawy – gra <i>Wakacyjne porady</i>. –Posługiwanie się numerami alarmowymi.</p>	Dzień bez matematyki.	<p>Zrób to sam!</p> <p>Wykonanie notatnika adresowego zgodnie z podaną instrukcją.</p>	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

Temat dnia	Obszary edukacji							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
	związanego z wakacjami według podanej zasady. Czytam ze zrozumieniem.							
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 64, 65 K. s. 66, 86, 87				W. k. 66		K. s. 67	
Odniesienia do PP	I. 1.1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 8), 3. 1) 2) 5) 6) 7), 4. 1) 3) 4) 5) 8), 5.1) 6) 7), 6. 1) 3)		V. 1. 2), 2. 1)	III. 1. 1) 3)	IV. 2. 2) 5) 8) 10) 11)		VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) b) 3), 3. 2)	
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
<p>Podstawowe • Głośno, rytmicznie czyta wiersz Elżbiety Marii Minczakiewicz <i>Walizki</i> • Układa z rozsypanki wyrazowej zdanie-przeestrogi je zapisuje • Kończy zdanie odpowiednim znakiem • Odszyfrowuje i zapisuje zdanie • Samodzielnie szyfruje zdanie związane z wakacjami według podanej zasady • Projektuje znak przedstawiający jedną z zasad bezpiecznego spędzania wakacji • Uczestniczy w zabawach: „Rytmiczny pociąg”, „Głuchy telefon” • Przypomina ważne zasady bezpieczeństwa podczas zabawy • Posługuje się numerami alarmowymi • Wykonuje notatnik adresowy zgodnie z podaną instrukcją •</p>								
Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min	